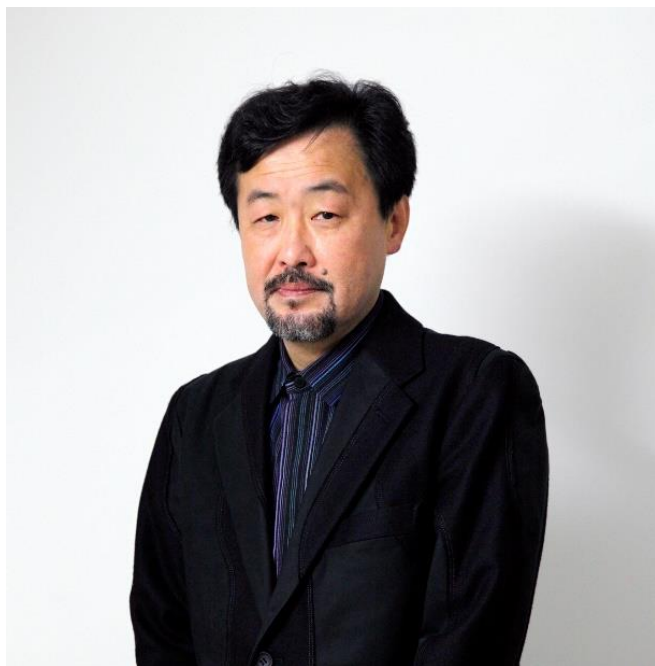


2018.4.21(土) 温故 3.17~5.13. 幕末維新博覧会 佐賀が誇る超絶技巧の美 美・技のSAGA Art and Technique 記念講演

## 演題 佐賀の美術を応援する

—鍋島焼から岡田三郎助、池田学まで—



## 山下 裕二 略歴

1958年、広島県呉市生まれ。

東京大学大学院修了、明治学院大学文学部芸術学科教授。

雪舟、狩野派をはじめとする室町時代の水墨画の研究を起点として、縄文から現代美術まで、日本美術に関して幅広く研究、批評活動を行っている。1996年、赤瀬川原平と「日本美術応援団」を結成、団長をつとめる。

おもな著書に、『室町絵画の残像』、『日本美術の二〇世紀』、『岡本太郎宣言』、赤瀬川原平との対談集『日本美術応援団』、橋本麻里との共著『驚くべき日本美術』などがある。また、「白隠・禅に込めたメッセージ」展、「五百羅漢・幕末の絵師狩野一信」展、「超絶技巧！明治工芸の粋」展など、展覧会プロデュースも数多く手がけている。

## 講師 山下 裕二 氏

テレビでもお馴染みの美術史家・山下裕二先生に、近世の工芸から近代美術池田学に代表される佐賀出身の気鋭の現代作家まで、日本美術史の広い視点から見た佐賀の美術の魅力や特質を、分かりやすく語っていただきます。ぜひお誘いあわせのうえ、ご来場ください。

日 時：2018年4月21日(土曜日) 13時30分～15時(13時開場)

会 場：佐賀県立美術館ホール

講 師：山下裕二先生(明治学院大学教授、美術史家・美術評論家)

演 題：「佐賀の美術を応援する—鍋島焼から岡田三郎助、池田学まで—」

料 金 等：無料(事前申込み不要。ただし展覧会チケット半券が必要です)

※ 駐車場に限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

温故 3.17~5.13. 幕末維新博覧会 佐賀が誇る超絶技巧の美 美・技のSAGA Art and Technique

【会場】佐賀県立美術館3号見学会室、佐賀県立博物館

【料金】一般・大学生500円(400円)

【注】貸し芝生はここから一歩岡田三郎助と女性画家から1期とのセット券

一般・大学生600円(500円)

高校生以下及び障害者手帳をお持ちの方シートの対象者1名は無料

※ 13時開場、20名以上の団体、団体メール会員、サガン鍋島ドリームパス会員、Begin会員等の特別料金

※ 展覧会のチケット半券もしくはアパレルの購入により、割引料金でご覧いただけます。

幕末維新記念館、リアル弘道館、豊岡みらい館、鍋島館、大隈重信記念館、佐賀県立記念館、

佐賀パシフィック・ミュージアム、可也記念館より随時

2018.4.11 岡田三郎助の115周年 OPEN

SAGA PREFECTURAL MUSEUM 佐賀県立美術館 3.17~5.13. 幕末維新博覧会 佐賀が誇る超絶技巧の美 美・技のSAGA Art and Technique

【会場】佐賀県立美術館2号展示室

【料金】一般・大学生400円(300円)

【注】貸し芝生はここから一歩岡田三郎助と女性画家から1期とのセット券

一般・大学生600円(500円)

高校生以下及び障害者手帳をお持ちの方シートの対象者1名は無料

※ 13時開場、20名以上の団体、団体メール会員、サガン鍋島ドリームパス会員、Begin会員等の特別料金

※ 展覧会のチケット半券もしくはアパレルの購入により、割引料金でご覧いただけます。

幕末維新記念館、リアル弘道館、豊岡みらい館、鍋島館、大隈重信記念館、佐賀県立記念館、

佐賀パシフィック・ミュージアム、可也記念館より随時

SAGA PREFECTURAL MUSEUM 佐賀県立美術館

TEL 0952-24-3947 http://saga-museum.jp/museum/

【休館日】9時30分～18時 【休業日】祭日の休館日はありません

【注】佐賀県の博物館・美術館、佐賀新聞社、NHK

【協賛】佐賀県教育委員会、国立大学法人佐賀大学、一般社団法人共創研究会、

佐賀県博物館(佐賀支店、鍋島館)、西日本新聞社、毎日新聞社、

SAGA新聞(佐賀本社、NHK 佐賀放送局、NHKラジオ佐賀、エフエム佐賀、

JBS福岡放送、九州朝日放送、KKB毎日放送、TNCテレビ日本、

TVQ九州放送