

「学芸員イチオシコレクション展」展示資料一覧

◎重要文化財 ○県指定重要文化財

No.	資料名	作者等	員数	時代	所蔵
【仏教美術／刀剣】					
1	刀(島義勇佩刀)	吉包	1口	明治元年	佐賀県立 佐賀城本丸歴史館
2	刀(江藤新平佩刀)	吉包	1口	明治元年	佐賀県立博物館
3	杏葉紋帷子(古川松根所持)		1張	江戸～明治時代	佐賀県立博物館
4	○男神像・女神像		1対	平安時代	幸津天満神社(寄託)
5	○菩薩像		1軀	高麗時代	普明寺(寄託)
【歴史】					
6	龍造寺隆信像	天雪珠光 賛	1幅	寛永年間(1624～1643)賛	佐賀県立博物館
7	葉隠聞書(鹿島本)	—	11点	江戸時代中期	佐賀県立博物館
8	鍋島直正書「先憂後楽」	鍋島直正	1幅	安政3(1856)年	佐賀県立博物館
【近代美術】					
9	日下部米鶴像	不詳	1点	1906(明治39)年頃	個人(寄託)
10	花	藤田遜	1点	制作年不詳	佐賀県立美術館
11	古い壺の枯草	島内きみ	1点	1986(昭和61)年	佐賀県立美術館
12	風景日本海	井手誠一	1点	1979(昭和54)年	佐賀県立美術館
13	雲の製造 I	野村昭嘉	1点	1988(昭和63)年	佐賀県立美術館
14	雲の製造 II	野村昭嘉	1点	1988(昭和63)年	佐賀県立美術館
15	八百屋	佐伯祐三	1点	1925(大正14)年	佐賀県立美術館
16	無題	古川吉重	1点	1969-70(昭和44-45)年	佐賀県立美術館
17	接吻	江口良	1点	1967(昭和42)年	佐賀県立美術館
18	滞船	松本弘二	1点	1937(昭和12)年	佐賀県立美術館
19	チェロを弾く男	石本秀雄	1点	1962(昭和37)年	佐賀県立美術館
【近世美術】					
20	龍・虎図	葉山朝湖	1隻	江戸時代(17世紀)	佐賀県立博物館
21	カササギ図	司馬江漢	1幅	江戸時代(18世紀)	佐賀県立博物館
22	富士山図並びに和歌	山岡鉄舟	1幅	明治時代(19世紀)	佐賀県立美術館
23	「帰雲飛雨」額	副島種臣	1面	明治時代(19世紀)	佐賀県立美術館
【工芸】					
24	蒔絵椀 唐草杏葉紋		1合	江戸時代(18～19世紀)	佐賀県立博物館
25	呂色広蓋 杏葉紋		1口	江戸時代(18～19世紀)	佐賀県立博物館
26	蒔絵角盃 唐草杏葉紋		1口	江戸時代(18～19世紀)	佐賀県立博物館
27	蒔絵箱 唐草杏葉紋散		1口	江戸時代(18～19世紀)	佐賀県立博物館
28	蒔絵飯櫃 唐草杏葉紋		1合	江戸時代(18～19世紀)	佐賀県立博物館
29	蒔絵懸盤 唐草杏葉紋		1膳	江戸時代(18～19世紀)	佐賀県立博物館
30	蒔絵八角貝桶 唐草杏葉紋		1合	江戸時代(18～19世紀)	佐賀県立博物館
31	杏葉紋散蒔絵箱・歌加留多		1口	江戸時代(18～19世紀)	佐賀県立博物館
32	黒漆将棋盤型重箱		1合	江戸時代	佐賀県立博物館

【考古】

33	○宇木汲田遺跡出土多鈕細文鏡	1面	弥生時代	佐賀県立博物館
34	◎桜馬場遺跡出土方格規矩鏡	2面	弥生時代	佐賀県立博物館
35	◎二塚山遺跡出土連弧文精白鏡	1面	弥生時代	佐賀県立博物館
36	◎二塚山遺跡出土連弧文「昭明」鏡	1面	弥生時代	佐賀県立博物館
37	◎二塚山遺跡出土獸帶鏡	1面	弥生時代	佐賀県立博物館
38	○横田遺跡出土方格規矩四神鏡	1面	弥生時代	佐賀県立博物館
39	○松葉遺跡出土方格規矩四神鏡	1面	弥生時代	佐賀県立博物館
40	○坊所一本谷遺跡出土四葉座雲雷連弧文鏡	1面	弥生時代	佐賀県立博物館
41	○柁島山遺跡出土鋸文縁方格規矩四神鏡	1面	弥生時代	佐賀県立博物館
42	画文帯神獸鏡	1面	古墳時代	佐賀県立博物館
43	○十三塚古墳出土複波線文縁方格規矩鳥文鏡	1面	古墳時代	佐賀県立博物館
44	朝日古墳出土変形四獸鏡	1面	古墳時代	佐賀県立博物館
45	小隈山古墳出土連弧文鏡	1面	古墳時代	佐賀県立博物館
46	○花納丸古墳出土変形文鏡	1面	古墳時代	佐賀県立博物館
47	雄塚古墳出土連弧文鏡	1面	古墳時代	佐賀県立博物館

【民俗】

48	宮崎式製繩機	1台	1953(昭和28)年	佐賀県立博物館
49	小川島鯨鯢合戦	1冊	1860(安政7)年	佐賀県立博物館
50	肥前国唐津馬渡島馬牧并駒捕ヲ記	1巻	1774(安永3)年	佐賀県立博物館
51	江猪漁事・鮪網乃図・鯛網の図・海士	1巻	1773(安永2)年	佐賀県立博物館