

たんけんの1  
じかんとせかいのたびに  
しゅっぱつ!

ここはどこ?

(左) 中沢弘光  
「虹の海  
(常陸磯原海岸)」館蔵  
(右) 内山 孝  
「夏の海  
(パネチア)」館蔵



(左) 池田幸太郎「隅田川」館蔵  
(右) 吉武研司「植物記—ふるさとの緑うるわし」館蔵

むしたち・どうぶつたち・  
さかなたち...

たんけんの2  
あっ! なにかいる!  
いきもの?

そらを見る・うみを見る・  
がいこくにいく・さかのながめ...

池田幸太郎「鯉(宇立橋)」館蔵



高柳種行  
「黒い牛」  
館蔵



岡田三郎助  
「薔薇」  
館蔵



たんけんの4  
なんだろう?  
ふしぎできみょうな  
びじゅつのはせかい

たんけんの3  
あっ! だれがいる!  
ひと?

甲斐仁代  
「静物」  
館蔵



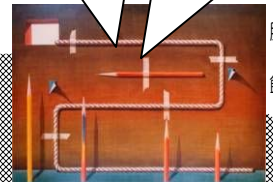
石塚尚徳「はな」館蔵



(左) 藤原隆雄「おたけ」個人蔵  
(右) 萩原俊樹「アルカンII」館蔵

植田裕紀  
「窓を覗く(木下ハナ子)」  
館蔵

これはなんだ?



服部大次郎  
「作品 R5」  
館蔵

みんな集まれ!

# 美術館探検隊

びじゅつかん  
たんけんたい

坂本敏弘「かたまり」館蔵

角 孝政  
「乞食行脚」  
館蔵



水田淳子  
「宝物は常に  
怪物が守る」  
館蔵



平成22年度夏休みこどもミュージアム  
「みんな集まれ！美術館探検隊」

出品リスト



たんけんの1 じかんとせかいのたびにしゅっぱつ！

No.	作品名	作者名	制作年	分類	所蔵
1	八月	中沢弘光	1899 (明治32)	洋画	館蔵
2	隅田川	池田幸太郎	1933 (昭和8)	日本画	館蔵
3	午後	西澤秀行	1984 (昭和59)	日本画	館蔵
4	薩南雪の日	田村一男	1977 (昭和52)	洋画	館蔵
5	噴煙の桜島	石本秀雄	1980 (昭和55)	洋画	館蔵
6	月夜に竹園	中林梧竹	1908 (明治41)	日本画	館蔵
7	虹	武藤辰平	1933 (昭和8)	洋画	館蔵
8	帆船	山本芳翠	1903 (明治36)	洋画	館蔵
9	染色屏風 明染めし	小川泰彦	1988 (昭和63)	染色	館蔵
10	虹の海 (常陸磯原海岸)	中沢弘光	大正-昭和時代	洋画	館蔵
11	フランス風景	武藤辰平	1930-34 (昭和5-9)	洋画	館蔵
12	八百屋	佐伯祐三	1925 (大正14)	洋画	佐賀県蔵
13	夏の海 (ベネチア)	内山 孝	1975 (昭和50)	洋画	館蔵
14	輪廻の回廊	牛丸和人	1992 (平成4)	洋画	館蔵
15	南の静物	古沢岩美	1996 (平成8)	洋画	館蔵
16	佐賀城隍の門	高木背水	1936 (昭和11)	洋画	館蔵
17	筑紫野	山口亮一	1943 (昭和18)	洋画	個人蔵
18	窓外雨季	久富邦夫	1977 (昭和52)	洋画	館蔵
19	植物記-ふるさとの緑 うるかし	古武研司	1997 (平成9)	洋画	館蔵
20	地獄極楽 (習作)	山口亮一	1958・60 (昭和33・35)	洋画	館蔵
21	一隅を照らす	山口孝行	1974 (昭和49)	洋画	館蔵
22	茶の前	田中太郎	1949 (昭和24)	洋画	館蔵
23	静物	甲斐仁代	1962 (昭和37)	洋画	館蔵
24	桃	山口亮一	制作年不詳	洋画	館蔵

たんけんの2 あっ! なにかいる! いきもの?

No.	作品名	作者名	制作年	分類	所蔵
25	虫行列図	岸 天岳	江戸-明治時代 19世紀	日本画	館蔵
26	「マルドロールの歌」 より 虫	バルナール・ ビュッフェ	1952 (昭和27)	版画	館蔵
27	「マルドロールの歌」 より 蚊	バルナール・ ビュッフェ	1952 (昭和27)	版画	館蔵
28	漆喰染付唐獅子牡丹文 角瓶	肥前・ 有田窯	18世紀後半	磁器	館蔵
29	鍍金 葡萄葉縁	石田英一	1937-38 (昭和12-13)頃	金工	館蔵
30	五彩布目書数文大皿	初代 松本佩山	1941 (昭和16)	磁器	館蔵
31	ロウケツ染壁掛 梅鶴	鈴木照次	1948・49 (昭和23・24)	染色	館蔵

No.	作品名	作者名	制作年	分類	所蔵
32	麦と黒	山口亮一	1949 (昭和24)	洋画	館蔵
33	黒い牛	高柳種行	1954 (昭和29)	洋画	館蔵
34	闘鶏	古賀忠雄	1958 (昭和33)	彫刻	館蔵
35	静晨	立石春美	1965 (昭和40)	日本画	館蔵
36	オアシスを求めて	古賀忠雄	1972 (昭和47)	彫刻	館蔵
37	染色 飛翔	外尾熊太	1980 (昭和55)	染色	館蔵
38	哲学者 (オカハコウ)	塩田裕紀	1996 (平成8)	彫刻	館蔵
39	鳳凰図	広渡良寛	江戸-明治時代 19世紀	日本画	館蔵
40	雀の子	高取稚成	制作年不詳	日本画	館蔵
41	猛虎の凶	三尾呉石	制作年不詳	日本画	館蔵
42	鍛金置物 兎	石田英一	大正時代	金工	館蔵
43	彩文土器 数文	フレイカ	C.AD.500	土器	館蔵
44	染付龍文変形皿	肥前・ 有田窯	1800~50年代	磁器	館蔵
45	蛙	古賀忠雄	1953 (昭和28)	彫刻	館蔵
46	ロウケツ染壁掛 有明	鈴木照次	1952 (昭和27)	染色	館蔵
47	パロックを孕んだ フラマンの魚	古沢岩美	1959-63 (昭和34-38)	洋画	館蔵
48	淵	本村克己	1980 (昭和55)	洋画	館蔵
49	宝物は常に啓物を守る	水田淳子	1998 (平成10)	彫刻	館蔵

たんけんの3 あっ! だれがいる! ひと?

No.	作品名	作者名	制作年	分類	所蔵
50	色紙風俗文楽	肥前・ 有田窯	18世紀	磁器	館蔵
51	色紙婦人像 (大)	肥前・ 有田窯	18世紀後半	磁器	館蔵
52	寿星図	草場佩川	1859 (安政6)	日本画	館蔵
53	鍛金置物 布袋像	石田英一	1905-11 (明治38-44)	金工	館蔵
54	自画像	池田幸太郎	1924 (大正13)	日本画	館蔵
55	姉妹	三根霞郷	1935 (昭和10)	日本画	館蔵
56	曼珠沙華	立石春美	1935 (昭和10)	日本画	館蔵
57	蝉 (草二像)	池田幸太郎	1937 (昭和12)頃	日本画	館蔵
58	襦袢 御所人形		1941 (昭和16)	染織	館蔵
59	空の神兵	古賀忠雄	1942 (昭和17)	彫刻	館蔵
60	朝	有馬さとえ	1957 (昭和32)	洋画	館蔵
61	手品師	杉本好守	1958 (昭和33)	洋画	館蔵

(No.58 「襦袢 御所人形」は1件2点です。)

No.	作品名	作者名	制作年	分類	所蔵
62	釈迦誕生(習作)	山口亮一	1959(昭和34)	洋画	館蔵
63	はなし	石本秀雄	1961(昭和36)	洋画	館蔵
64	春日	古賀忠雄	1964(昭和39)	彫刻	館蔵
65	子供	古賀忠雄	1964(昭和39)	彫刻	館蔵
66	アルルカンII	萩原俊樹	1973(昭和48)	洋画	館蔵
67	肖像-ふたり-	吉武研司	1982(昭和57)	洋画	館蔵
68	横たわる二人	中原英彦	1982(昭和57)	洋画	館蔵
69	岩美賛	古沢岩美	1983(昭和58)	洋画	館蔵
70	戦国を想う	吉田進一	1985(昭和60)	洋画	館蔵
71	Nov-86	下平武敏	1986(昭和61)	洋画	館蔵
72	束縛と抵抗	徳安和博	1988(昭和63)	彫刻	館蔵
73	釣り人	鍋島紀雄	制作年不詳	日本画	館蔵
74	カルタ取り (セザンヌ模写)	武藤辰平	制作年不詳	洋画	個人蔵
75	洪水	大塚 睦	昭和時代	洋画	館蔵
76	風神雷神図屏風	山口亮一	制作年不詳	日本画	館蔵
77	羅漢群(習作)	山口亮一	制作年不詳	洋画	館蔵
78	薔薇	岡田三郎助	1931(昭和6)	洋画	館蔵
79	なでしこの花	牧野宗則	1989(平成元)	版画	館蔵
80	静物	山口亮一	制作年不詳	洋画	館蔵

### たんけんの4 なんだろう?

### ふしぎできみょうなびじゅつのせかい

No.	作品名	作者名	制作年	分類	所蔵
81	予兆(凶家・凶鳥)	大塚 睦	1956(昭和31)	洋画	館蔵
82	扉	江口 良	1961(昭和36)	洋画	館蔵
83	かたまり	坂本敏弘	1962(昭和37)	洋画	館蔵
84	無題	古川吉重	1969-70(昭和44-45)	洋画	館蔵
85	殺戮者	森 通	1971(昭和46)	洋画	館蔵
86	染色 幽遠	城 秀男	1975(昭和50)	染色	館蔵
87	木工 秘密の箱・束	田中一幸	1981(昭和56)	木工	館蔵
88	作品 R5	服部次郎	1982(昭和57)	洋画	館蔵
89	雲の製造II	野村昭嘉	1988(昭和63)	洋画	館蔵
90	乞食行脚	角 孝政	1992(平成4)	彫刻	館蔵
91	移ろひゆくもの	川本達也	1993(平成5)	洋画	館蔵
92	叫び	下村康二	1994(平成6)	洋画	館蔵
93	DNA2000 帰らぬ旅(愛)	宮崎曠代	1999(平成11)	洋画	館蔵
94	ホワイトホール	中島快彦	制作年不詳	彫刻	館蔵

(計 94件 95点)

## 【会期中のイベント】

### ○学芸員によるギャラリートーク 「たのしいアートのみかた」

(日時)

8月1日(日)、8月21日(土)

各日 午後1時から

(場所) 美術館2・3号展示室

### ○ギャラリースケッチ「私の宝石」

てんじさくひんのなかから、  
あなたがいちばんすきなものを  
えがいてみませんか?



(日時)

8月7日(土)、8日(日)

各日 午後1時~4時まで

(場所) 美術館2・3号展示室

※画板、画用紙、絵具等は美術館で準備しますが、お手持ちのものを持参されても結構です。

※どなたでも参加できますが、小学校低学年、幼稚園児の参加は保護者の方同伴でお願いします。