

# 鍋島直正銅像の 制作過程について

今年2017年3月4日に佐賀城二の丸跡に佐賀藩第10代藩主鍋島直正の銅像が建立、除幕された。これは1913年に建立された旧銅像の再建事業であった。

どのようなプロセスを経て再建がなされたのか、今回は原型制作者の立場から記録写真を交えながら解説を行う。取材や研究調査の段階から具体的な制作、そして除幕式までの全期間について、原型制作者として苦心したこと、工夫したこと新しく開発した工法などを中心に解説する。



日時 平成29年6月11日(日)

13時30分～15時

場所 佐賀県立佐賀城本丸歴史館 外御書院

講師

徳安 和博 先生

佐賀大学芸術地域デザイン学部教授

聴講  
無料