

有田燒的歷史 [第1展示室]

距今約 400 年前，日本首件瓷器於有田誕生。

此處將有田燒知名作品及數位影像結合展示空間，淺顯易懂地介紹有田燒誕生至今約 400 年的歷程。

歡迎參觀歷史文化等不同主題的 7 個空間，深入了解有田燒多姿多采且浩瀚無窮的故事。



1 日本瓷器的誕生

日本瓷器誕生於江戶時代初期的有田一帶，並在擁有優質陶石且受到佐賀藩保護管理的背景下逐漸發展。



色繪梅牡丹唐草文輪花皿
(1650~1669年)

2 技術革新

創造出日本首見的色繪瓷器，已能夠產出媲美中國瓷器的高品質產品。

3 日本瓷器集大成 柿右衛門與鍋島

17 世紀後半，被譽為日本瓷器雙雄的「柿右衛門樣式」及「鍋島樣式」完成。



色繪唐獅子牡丹文十角皿
(1670~1699年)



優美影像隨著彩繪及燒製流程，投影於盤形螢幕上

4 遠渡重洋

伴隨中國朝代更迭，中國瓷器的輸出因內亂而銳減，有田燒取而代之並廣傳全世界。



蒲原珍藏品 (有田町典藏)

5 為生活增添色彩

當海外輸出市場逐漸衰退，即轉移至日本國內市場。各式各樣的有田燒為江戶時代的生活增添許多色彩。



釉下彩雞花文大花瓶
(1875~1889年)

6 揭開新時代的序幕

幕末開港前夜，有田燒再度實現正式進軍海外市場的夢想。新有田燒帶來了近代的全新發展。

7 現在與未來

有田燒跨越歷史洪流，延續至今長達 400 年。以傳統技藝為基礎持續技術革新，陸續創造出各式各樣豐富生活的產品。

主題展示區

有田燒製作過程 (色繪瓷器的製程)

有田燒Q&A

陶瓷器產地地圖 (有田、肥前、九州)



設計有田燒

操作手邊的螢幕挑選瓷盤造型及花紋圖樣，可自由創作獨一無二設計的專區。

也可和自創的獨家瓷盤合影留念。

佐賀縣立九州陶瓷文化館是位於日本瓷器發祥地有田的陶瓷器專門博物館，收集並展示有田燒及唐津燒等九州各地的陶瓷器。展示室可欣賞從九州各地古陶瓷到現代陶藝家作品的陶瓷器。常設展有田燒的歷史[第1展示室]，以淺顯易懂的故事介紹有田燒歷經百般波折的過程。

柴田夫妻珍藏品 [第2展示室]

展示柴田夫妻捐贈逾萬件
江戶時代有田燒其中約一千件珍藏



染付吹墨月兔文皿
(1630~1649年)



色繪牡丹鳥文大皿
(1650~1659年左右)

九州的古陶瓷 [第3展示室]

展示唐津燒、初期伊萬里、柿右衛門樣式與鍋島樣式等知名作品，
以及九州和沖繩的古陶瓷



鐵繪萩文壺
(1590~1619年)



色繪櫻樹文皿
(1700~1729年)

現代九州陶藝

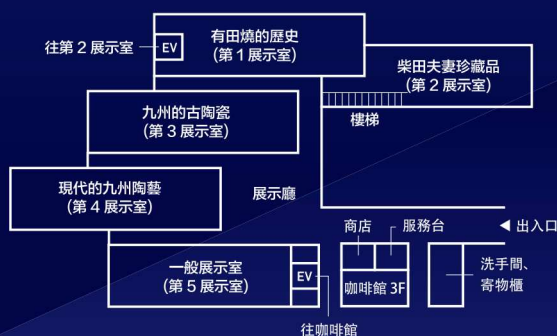
[第4展示室]

展示約百件代表九州各地的
陶藝家作品

展示廳

展示代表佐賀縣的日本藝術院會員、
重要無形文化財保持者
(人間國寶)作品

*可能會因特別企劃展或卸佈展而暫停開放。



咖啡館 營業時間 上午10點~下午3點
使用江戶時代的古伊萬里器皿供應咖啡、
紅茶和蛋糕。



博物館商店

販售以有田燒花紋圖樣設計而成的便條
紙、磁鐵等周邊商品及展覽圖鑑。

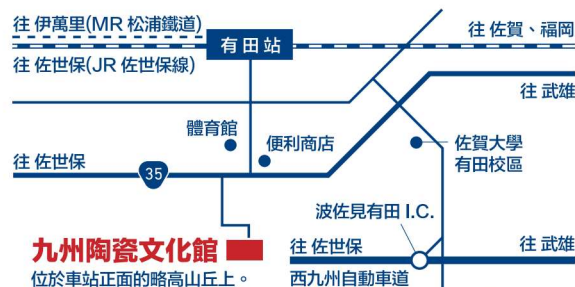


有田燒機關鐘
(展示廳)

開館時間 上午9點~下午5點 *入館至下午4點30分為止

休館日 週一(如遇週一為國定假日,則下一個平日休館)
年末年初(12月29日~1月3日)

參觀費用 免費 *部分特別企劃展需付費。



- 從JR佐世保線、MR松浦鐵道 有田站步行約12分鐘
- 從佐賀機場搭乘利木津計程車約80分鐘(須預約)
- 從西九州自動車道波佐見有田 I.C. 開車10分鐘
- 免費停車場可容納300台



郵遞區號 844-8585 佐賀縣西松浦郡有田町戶杓乙 3100-1
TEL 0955-43-3681 FAX 0955-43-3324
E-mail: kyuto@pref.saga.lg.jp
URL: <https://saga-museum.jp/ceramic/>

九州陶瓷文化館

搜尋



官方網站

佐賀縣立九州陶瓷文化館

KYUSHU CERAMIC MUSEUM

收藏約3萬件展品的陶瓷器專門博物館
透過知名作品和數位影像體驗有田燒的歷史

