平成31年1月　佐賀県立博物館・佐賀県立美術館行事予定

■**住所** 〒840-0041　佐賀市城内1-15-23　　**TEL.** 0952-24-3947　**FAX.** 0952-25-7006
■開館時間は9:30、閉館時間は18:00です。　　◆は当館主催企画です。
■**E-Mail**　hakubi@pref.saga.lg.jp
■**ホームページ**　**http://saga-museum.jp/museum/**

博物館・美術館は元旦から開館！

★博・美メール（メールマガジン）の新規会員様も随時募集中です！
右のQRコードを読み取っていただくか、**hakubi-mail@pref.saga.lg.jp**まで空メールをお送りください。

日	曜	行事予定
1	火	元旦
2	水	
3	木	
4	金	
5	土	
6	日	
7	月	
8	火	
9	水	
10	木	
11	金	
12	土	博美セミナー
13	日	
14	月	成人の日
15	火	
16	水	
17	木	
18	金	
19	土	
20	日	
21	月	休館日
22	火	
23	水	
24	木	
25	金	
26	土	
27	日	
28	月	休館日
29	火	
30	水	
31	木	

博　物　館

◆博物館常設展　佐賀県の歴史と文化

【1号展示室】自然史
【2号展示室】考古・歴史・美術・工芸
【大展示室】民俗
【観覧料】無料

佐賀に生息する生きものの標本や吉野ヶ里遺跡出土品、
有明海漁撈用具（重要有形民俗文化財）や
有田焼・肥前刀など佐賀の歴史・文化に関するものなど、
佐賀ならではの貴重な資料を展示しています。

◆新収蔵品展

1月1日（火）～1月27日（日）
【展示室】 博物館3号展示室
【観覧料】 無料

平成29年～30年度に当館
で新たに収蔵された各分野
の資料作品を展示します。

岡田三郎助《風景》 1919頃

◆ 博物館・美術館セミナー

「吉野ヶ里遺跡の調査成果と今後の課題」
平成元（1989）年に保存が決定した吉野ヶ里遺跡は、
今年（2019年）で30周年を迎えます。
今回の講座では、これまでの発掘調査成果について
総括を行うとともに、まだ解明されていない
様々な課題について、考えてみたいと思います。

講師：当館学芸員　渡部　芳久
1月12日(土)　13時30分～15時
会場：美術館2階画廊
※事前申し込み不要・無料

※休館日情報
肥前幕末維新博終了（1月14日〈月・祝〉）後
は月曜日休館に戻りますのでご注意ください。
1月休館日
1月21日（月）・28日（月）

2018.4.1 OPEN
岡田三郎助アトリエ
Okada Saburosuke Atelier

美　術　館

◆吉岡徳仁　ガラスの茶室 - 光庵

11月28日（水）～2月11日（月・祝）
【休館日】12月29～31日・1月21・28日
2月4日
【展示室】美術館2・3・4号展示室
【観覧料】 一般・大学生1,300円（1,100円）
※（ ）内は割引料金
高校生以下及び障害者手帳をお持ちの方と
その介助者1名は無料。
【問合せ】吉岡徳仁展実行委員会
0952-23-9112

©kuniharu uchida

・博・美メール会員、サガン鳥栖ドリームパス会員、Begin会員は割引料金。
・肥前さが幕末維新博覧会フリーパスの提示により割引料金。
・以下の施設はチケット半券の提示により、割引料金でご覧いただけます。
幕末維新記念館、リアル弘道館、葉隠みらい館、徴古館、大隈重信記念館、佐野常民記念館、佐賀バルーンミュージアム、中冨記念くすり博物館

【チケット販売について】
当日券は、展覧会会場またはセブンチケットでお買い求めください。

吉岡徳仁氏（1967年生まれ）は、デザイン、アート、建築など幅広い領域において、自由な着想と実験的な創作から生まれる作品により、世界に影響を与える創り手の一人として多数のデザイン賞を受賞するなど、国内外で高く評価されています。
「ガラスの茶室 - 光庵」は、2011年第54回ヴェネツィア・ビエンナーレ国際美術展にてデザインが発表され、2015年に京都の天台宗青蓮院門跡境内、将軍塚青龍殿の舞台にて初めて披露されました。
本展覧会では、「ガラスの茶室 - 光庵」を美術館の展示空間に設置し、光と融合させたインスタレーションが発表されます。
また、パリのオルセー美術館にもコレクションされているガラスのベンチ「Water Block」、ガラスのテーブル「Waterfall」など、吉岡氏の代表作も展示します。
吉岡徳仁氏が創り出す幻想的な空間にご期待ください。

◆ OKADA-ROOM

【展示室】美術館 OKADA-ROOM
【観覧料】無料

岡田三郎助 《富士山(三保にて)》館蔵

・Vol. 12　11月28(水)～2019年2月11日(月・祝)

「岡田三郎助と近代洋画の名品」

日本近代洋画壇で活躍した佐賀県出身の画家・岡田三郎助の美の世界をお楽しみいただけます。

1月　美術館ホール行事予定表

平成30年12月25日現在

日	曜日	催　し　も　の	使用時間	開　演	終　演	入場料等	主催者 （お問い合わせ先）
1	火	**ホール休館日**					
2	水	ホール休館日					
3	木	ホール休館日					
4	金						
5	土						
6	日	肥前さが幕末維新博覧会リレートークショー第3弾 「佐賀藩の人材成術～鍋島直正に学ぶ「人」づくり～」	9:00～18:00	13:30	15:00	事前申込者	肥前さが幕末維新博事務局　0952－25－7253　樋口
7	月						
8	火						
9	水						
10	木						
11	金	**研修会**	18:00～21:00	18:40	20:30	関係者	―
12	土						
13	日						
14	月	**肥前さが幕末維新博事務局（雨天時のみ使用）**	9:00～22:00	18:30	19:30	無料	肥前さが幕末維新博事務局　0952－25－7253　西岡
15	火						
16	水	リハーサル	18:00～22:00			関係者	―
17	木	リハーサル	18:00～22:00			関係者	
18	金						
19	土						
20	日	『いだてん』×『西郷どん』大河クロストーク！IN佐賀	9:00～18:00	14:00	15:30	事前申込者	佐賀県企画課　0952-25-7360　円城寺
21	月						
22	火	教育庁職員等人権・同和問題研修会（第3回）	9:00～17:00	14:00	16:00	関係者	佐賀県教育庁学校教育課人権・同和教育室　0952-25-7348
23	水	**第650回建設技術講習会**	9:00～22:00	12:40	16:50	関係者	佐賀県県土整備部建設・技術課　0952-25-7168
24	木		9:00～17:00	9:40	16:20		
25	金						
26	土	工藤重典フルートリサイタル	9:00～17:00	14:00	16:00	1人　4,800円	佐賀RO♪ONクラシックの会　0952-26-2361　北村千恵子
		リハーサル	18:00～22:00			関係者	カワイ音楽教室　0952-22-7776
27	日	**カワイ音楽コンクール**	9:00～17:00	9:30	16:30		
28	月						
29	火						
30	水						
31	木						

＜画廊行事予定＞

◎博美セミナー「吉野ヶ里遺跡の調査成果と今後の課題」
日時：1月12日（土）13時30分～15時　　（受講料：無料）
講師：佐賀県立博物館・美術館　学芸員　渡部芳久
主催：当館学芸課　　0952-24-3947

◎九州電力佐賀支社・佐賀新聞社主催
「わが家のエコ自慢コンテスト」2018年度入賞作品展
日時：1月15日（火）～1月20日（日）　　（最終日は17時30分まで）
観覧料：無料
主催：佐賀新聞社　0952-28-2141　山口

◎水墨画合同展
日時：1月22日（火）～1月27日（日）　　（最終日は15時まで）
観覧料：無料
主催：水墨画平松教室　090-7450-0756　野中

◎１年間に撮った写真の展覧会
日時：1月29日（火）～2月3日（日）　　（最終日は16時まで）
観覧料：無料
主催：雪竹智　0952-82-2700

＜岡田アトリエ・女子洋画研究所行事予定＞

（岡田アトリエ）
◎佐賀錦兜・鎧人形展
日時：1月8日（火）～1月14日（月祝）　　（最終日は13時まで）
観覧料：無料
主催：藤山育子　0952-33-0331　090-8296-6347

≪博物館・美術館は元旦から開館します≫
岡田アトリエ・女子洋画研究所も元旦から開館しています
1月上旬には生花をアレンジしてお正月に華を添え
皆さまのご来館をお待ちしております。

＊催しものの詳細については、主催者にお問い合せください。
開館時間　　午前9時30分～午後6時
ホールは午前9時～午後10時
◎展覧会最終日は、お早めにお越しください。
ミュ-ジアムカフェ　「トレス」おいしさ大好評です。

交通
◇JR佐賀駅から、南へ2,2km、徒歩約30分。
◇佐賀駅バスセンターから、市営バス1番のりば「佐賀空港」、3番のりば「平松循環」・「広江・和崎」で「博物館前」下車、徒歩1分。
◇市営・昭和・祐徳・西鉄バスで「県庁前」下車、南へ600m、徒歩約10分。