

博物館・美術館セミナー 開催予定一覧（令和4年度）

佐賀県立博物館・佐賀県立美術館の学芸員や職員が、各分野の知見を活かして、郷土の歴史や文化、館蔵資料などについて分かりやすくお話しするセミナーです。館外に出かけたり、親子で楽しくご参加いただける講座もあります。全て聴講は無料です。どうぞお気軽にご参加ください。

回	開催日	講師	題目・内容	場所
1	4月16日（土） 13:30～15:00	徳田誠 （佐賀大学農学部准教授）	佐賀のヤマネがたどって来た道 天然記念物のヤマネは、県内では多良山系でのみ生息が確認されています。ヤマネはいつどこからやってきて、多良山系に住み着いたのでしょうか。ヤマネの生態や進化の歴史について、佐賀大学が取り組んでいる研究の様子を交えながら紹介します。（「しってる？佐賀のいきもの展」関連）	美術館2階 画廊
2	4月30日（土） 13:30～15:00	時貞 雄成	化石から読み解く、大昔の佐賀のいきもの 佐賀で産出される化石について、分かりやすく解説します。（「しってる？佐賀のいきもの展」関連）	美術館2階 画廊
3	5月8日（日） 13:30～15:00	藤井 祐介	佐賀でよみがえった「高輪築堤」 明治5年の鉄道開通に際して「高輪築堤」が築かれた歴史的背景を大隈重信との関係を中心に紹介し、あわせて記録保存調査（発掘調査）で分かってきたことなどについて紹介します。	美術館 ホール
4	5月29日（日） 13:30～15:00	秋山沙也子	《誕生》の原寸大パズルで遊ぼう！ 佐賀出身の画家・池田学の巨大な代表作《誕生》。その原寸大パズルを通して、緻密かつスケールの大きな作品の世界観を体感してみましょう。（テーマ展「ミクロSCOPE・TELESCOPE」関連） ★要事前申込み。当館Webサイト上の申込フォームでお申し込みください。	美術館 ホール
5	6月4日（土） 13:30～15:00	安東 慶子	2つの視点で楽しむ美術鑑賞 作品は近づいたり、離れて見ることで、より異なった印象や面白さを感じることができます。今回のセミナーは、展覧会をより楽しめるように二つの視点から作品の見どころをご紹介します。（テーマ展「ミクロSCOPE・TELESCOPE」関連）	美術館2階 画廊
6	7月10日（日） 13:30～15:00	時貞 雄成	夏休み直前！自由研究のススメ 毎年夏休みの宿題に出される自由研究。毎年何をしようか悩んでいませんか？この講座では、そんな悩みを解決するヒントとして研究テーマを決める方法などを紹介します。	美術館2階 画廊
7	7月16日（土） 13:30～15:00	松本 尚之	古文書に探る龍造寺氏の歴史 佐賀を拠点とした武士・龍造寺氏に関する古文書を読みながら、その歴史を探ります。	美術館2階 画廊

親子でのご参加
大歓迎！

対象：小学生とその保護者

対象：小中学生とその保護者

8	8月20日(土) 13:30~15:00	福井 尚寿	明治6年の副島種臣一書のはじめ 副島にとって明治6年は、特命全権大使として清国派遣後、政変によって職を辞す重要な転換点であり、さらに漢詩と書の制作がはじまる時期にもあたります。本講座ではその経緯をさぐります。	美術館2階 画廊
9	10月8日(土) 13:30~15:00	淵ノ上 隆介	唐津が生んだ3人の建築家たち 唐津が生んだ3人の名建築家、辰野金吾、曾禰達蔵、村野藤吾。彼らが設計した名建築や佐賀県に残る建築について解説します。 (「建築展」関連)	美術館2階 画廊
10	11月19日(土) 13:30~15:00	佐久間 理恵	身近な生活につながる化学と未来へつなげるカガク 理科の授業の時に教科書で学んだ知識と、身近な生活との関わりを感じていただける「化学」について分かりやすくお話しします。	美術館2階 画廊
11	12月17日(土) 9:30~11:00	陣内 裕美 佐賀野鳥の会	もっと知りたい！縄文アラカシ / 佐賀城公園 冬の野鳥観察 坂の下遺跡から出土し、博物館の庭で大木に成長した縄文アラカシについてご紹介し、植物の不思議を探ります。 また、冬を迎えた佐賀城公園で野鳥の小話を交えながら、バードウォッチングを楽しみます。	佐賀城公園 
12	2023年 1月15日(日) ・1月22日(日) 各日13:30~15:00	野中 耕介	野村昭嘉のような絵を描いてみよう！ 古く美しい、太古の壁画のような絵肌(マチエール)が魅力の野村昭嘉の作品。現在入手できる色々な画材を用いて、野村が実際に行った方法で絵を描いてみましょう。(※15日・21日の2日間の連続講座となります) (15日)絵の下地づくり (21日)下描き、着色 ※初心者の方も大歓迎です。 ※主な画材は当館で準備します。 ★要事前申込み。当館Webサイト上の申込フォームでお申し込みください。	美術館2階 画廊 
13	2月11日(土) 13:30~15:00	浦川 和也	鍋島直正のイメージの見直し(2) 佐賀藩10代藩主鍋島直正の評価について、考えてみます。	美術館2階 画廊
14	3月11日(土) 13:30~15:00	松浦 由佳	ものづくりの分かれ道 ー近代工芸のはじまりと教育ー 明治維新という大変革を経て新たに開花した工芸、そのはじまりと、伝統を継ぐ人々の取組みなどについて御紹介します。	美術館2階 画廊

■参加：特に明記されていない場合、事前申し込み不要(参加無料)。ただし事前申込みが必要な講座は、当館Webサイト上の申込みフォーム(<https://saga-museum.jp/museum/>)よりお申し込みください。

なお、申し込み開始の時期などは各講座ごとにWebサイト等でお知らせします。

■定員：(3)「佐賀でよみがえった『高輪築堤』」は定員200名、それ以外の講座は定員30名。

■受付：当日開始30分前から会場にて行います。なお、新型コロナウイルス感染症等拡大防止のため、受講される方はマスクの着用や手指消毒をお願いします。

◆問い合わせ先 佐賀県立博物館・佐賀県立美術館 学芸課 セミナー係(担当：秋山・安東) 電話：0952-24-3947 E-mail:hakubi@pref.saga.lg.jp

※日程は都合により変更になる場合があります。変更の場合は館Webサイト(<https://saga-museum.jp/museum/>)にてお知らせいたします。