

年 報

No. 5 5



令和6（2024）年度
佐賀県立博物館
佐賀県立美術館

目 次

佐賀県立博物館及び美術館日誌	…1
組織／佐賀県博物館及び美術館協議会	…4
事業の実施状況	
1 博物館の展示	…5
(1)佐賀県の歴史と文化	
(2)テーマ展	…6
(3)その他	
2 美術館の展示	…9
(1)OKADA-Room VOL. 30～33	
3 普及活動	…16
(1)資料の刊行 (2)講座・教室 (3)あらかしコンサート (4)その他	
4 博物館の観覧状況	…25
5 美術館の観覧状況	…27
6 美術館ホール・画廊利用状況	…30
資料の概要（博物館・美術館）	
1 購入資料	…31
2 寄贈資料	…31
3 寄託資料	…31
4 資料貸出状況	…32
5 資料特別利用許可	…33

表紙：百武兼行《自画像》1878年頃 油彩・板（館蔵）

佐賀県立博物館・佐賀県立美術館日誌

令和6年(2024年)

- 4月 1日(月) 人事異動に伴う辞令交付式
- 4月14日(日) テーマ展「防災の心得—守られてきた今・守りたい未来」閉幕
- 4月17日(水) 博物館常設展第1期開幕
- 4月18日(木) コレクション展「Artist File#3 古賀忠雄」開幕(～5/23)
- 4月27日(土) 博物館・美術館セミナー1「お殿様の絵画—三代藩主鍋島綱茂を中心に—」
- 5月12日(日) 「生誕100周年 山下清展—百年目の大回想—」(サガテレビ主催)閉幕
- 5月16日(木) 九州博物館協議会理事会・総会(～5/17 於:鹿児島市)
- 5月18日(土) 博物館・美術館セミナー2・3「彫刻を「型取り」しよう」(～5/19)
- 5月23日(木) 佐賀県シニアアートフェスタ2024開幕(～5/26)
- 5月28日(火) 梧竹・蒼海頭彰第32回佐賀県書道展(～6/8)
- 5月30日(木) 佐賀県博物館協会理事会・総会
- 6月 5日(水) テーマ展「心ばかりですが—おくりものの文化—」開幕(～7/15)
- 6月 8日(土) 博物館・美術館セミナー4「心ばかりですが—おくりもののはなし—」
- 6月14日(金) 第106回佐賀美術協会展開幕(～6/23)
- 6月16日(日) OKADA—ROOM Vol.30「画家の住む場所・描く場所」閉幕
- 6月20日(木) OKADA—ROOM Vol.31「三郎助、海を渡る」開幕(～8/4)
- 6月25日(火) 第48回佐賀県書作家協会展開幕(～6/30)
- 7月 4日(木) 立体切り絵 SouMa の世界展(佐賀新聞社主催)開幕(～8/4)
- 7月 8日(月) 消防訓練1
- 7月10日(水) 佐賀県公立文化施設連絡協議会(於:佐賀市文化会館)
「さわってみよう!みてみよう!プレイベント」(女子洋画研究所)
- 7月13日(土) 博物館・美術館セミナー5「—未来へつなぐ—『標本』のとびら」
- 7月19日(金) 令和6年度第1回県立博物館施設資料収集調整委員会・令和6年度第1回県立博物館施設館長会議
- 7月21日(日) 「関係するアート展 vol.4」開幕(～9/1)
- 7月23日(火) 先生のための博物館・美術館講座1「思わず伝えたい!佐賀の考古学」
職場体験受入(中学生5名)(～7/25)
- 7月24日(水) 先生のための博物館・美術館講座2「博物館の団体見学に最適!昔の道具体験プログラム」
- 7月25日(木) 先生のための博物館・美術館講座3「博物館展示にまつわる“石”のお話」
- 7月26日(金) 先生のための博物館・美術館講座4「帰ってきた“美術探偵”」
- 7月30日(火) 夏休み子どもミュージアム1・2「化石発掘体験」
- 7月31日(水) 夏休み子どもミュージアム3・4「昔の道具でだっこく体験」
- 8月 1日(木) 夏休み子どもミュージアム関連イベント「さわってみよう!みてみよう!」
出張講座(佐賀県小学校教育研究会理科部会)
- 8月 2日(金) 夏休み子どもミュージアム5・6「自分だけの色ペンをつくろう」
- 8月 3日(土) 第53回佐賀城下栄の国まつり(～8/4)
- 8月 5日(月) 職場体験受入(中学生3名)(～8/6)
- 8月 7日(水) 教員研修受入(2名)
- 8月 8日(木) 教員研修受入(3名)
「吉岡徳仁作品特別展示」開幕(～11/4)
夏休み子どもミュージアム7・8「竹でオモチャをつくろう」(～8/9)
- 8月 9日(金) 教員研修受入(1名)
- 8月10日(土) 博物館・美術館セミナー6「佐賀の化石の見つけ方 入門」
- 8月17日(土) 博物館・美術館セミナー7「Sagaの近代洋画—夢の名作絵画展—」
- 8月20日(火) 夏休み子どもミュージアム9「博物館・美術館クイズラリー」

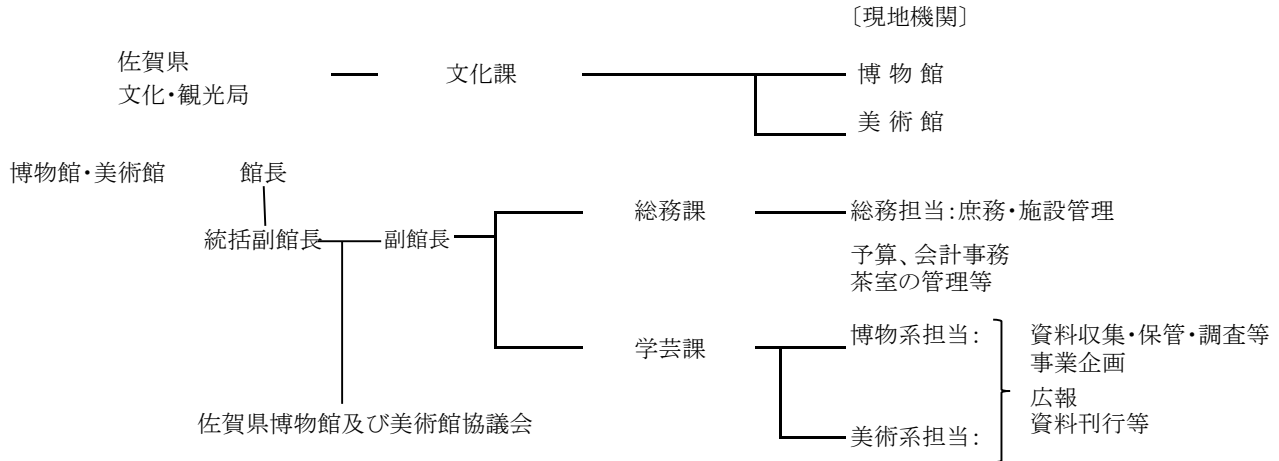
- 8月21日(水) 夏休み子どもミュージアム10・11「製本をしてみよう！」
- 8月23日(金) 特別展「ジパングー平成を駆け抜けた現代アーティストたち」開会式・内覧会
- 8月24日(土) 「ジパング展」開幕(～10/20)
- 8月25日(日) 「ジパング展」スペシャルトーク
- 8月26日(月) 博物館学芸員実習開講(～9/7)
- 8月27日(火) 職場体験受入(中学生4名)
- 8月29日(木) 台風のため臨時休館 ※
- 9月6日(金) SAGA GAYA Museum(美術館とOKADA-ROOMの開館時間を20時まで延長)
- 9月7日(土) 「さがヲほるー佐賀県発掘成果速報展2024ー」開幕(～10/14)
SAGA GAYA Museum
- 9月8日(日) SAGA GAYA Museum
- 9月10日(火) ミュージアム・アートキャラバン隊1・2
- 9月13日(金) ミュージアム・アートキャラバン隊3・4
- 9月14日(土) 博物館・美術館セミナー8「売茶翁の真実」
- 9月21日(土) 発表会「さがヲほる」、トークイベント「さがヲほる人たち」
- 9月22日(日) 「ジパング展」山口晃アーティストトーク
- 9月25日(水) 「ジパング展」観覧者1万人達成セレモニー
- 9月28日(木) 「ジパング展」スペシャルギャラリートーク(～9/29)
- 10月3日(木) 職場体験受入(中学生3名)(～10/4)
- 10月6日(日) 「さがヲほる」埴輪チェキ会
- 10月12日(土) 博物館・美術館セミナー9「現代アートあれこれ」
- 10月13日(日) 「ジパング展」スペシャルギャラリートーク
- 10月19日(土) 「ジパング展」ギャラリートーク
- 10月22日(火) 令和6年度第1回佐賀県博物館・美術館協議会
- 10月29日(火) 第36回佐賀県高等学校総合文化祭(～11/4)
- 10月31日(木) ミュージアム・アートキャラバン隊5
- 11月5日(火)～11月15日(金) 県展準備に伴う休館
- 11月16日(土) 第74回佐賀県美術展覧会(～11/24)
OKADA-ROOM Vol.32「うつくしきひとのかたちー指先の優美ー」開幕(～2/24)
- 11月30日(土) ロマンシング佐賀 10周年企画展開幕(～1/19)
- 12月6日(金) 特別展「桃山三都ー京・大坂と肥前名護屋ー」開幕(～1/29)
- 12月10日(火) ミュージアム・アートキャラバン隊6・7
佐賀消防署立会
- 12月11日(水) 昔の道具体験プログラム1
- 12月14日(土) 特別展「桃山三都」記念講演会(中野等氏)
- 12月15日(日) 博物館・美術館セミナー10「古文書を読んでみようー桃山時代の古文書たちー」
- 12月16日(月) 消防訓練2
- 12月17日(火) 昔の道具体験プログラム2
- 12月19日(木) ミュージアム・アートキャラバン隊8・9
- 12月20日(金) SAGA GAYA Museum(開館時間20時まで延長)
- 12月21日(土) SAGA GAYA Museum(～12/22)
- 12月27日(金) 仕事納め
- 12月29日～1月1日 年末年始休館

令和7(2025)年

- 1月6日(月) 仕事始め式
- 1月11日(土) 博物館・美術館セミナー11「『大明国より勅使名護屋までこし候』ー豊臣秀吉と文禄・慶長の役ー」
- 1月15日(水) 佐賀県博物館協会研修会

- 1月18日(土) 特別展「桃山三都」記念講演会(千田嘉博氏)
- 1月28日(火) テーマ展「岩石のいろいろカタチ—佐賀の岩石・鉱物・化石—」開幕(～3/9)
- 2月1日(土) 江藤新平・島義勇復権・顕彰式典(文化課主催)(於:博物館東駐車場)
- 2月8日(土) 博物館・美術館セミナー12「石を観察しよう—岩石・鉱物・化石—」
- 2月8日(土) 「三春滝桜」苗木植樹式典(於:清恵庵前)
- 2月17日(月) 第19回佐賀城公園管理運営連絡会議(於:赤松公民館)
- 2月21日(金) 昔の道具体験プログラム3
- 2月27日(木) 佐賀県公立文化施設連絡協議会(於:鳥栖市民文化会館)
- 2月28日(金) 第54回あらかしコンサート
- 3月1日(土) OKADA-ROOM Vol.33「あらまほしきは道しるべ」開幕(～5/18)
- 3月15日(土) テーマ展「有明海をめぐる交流史」開幕(～5/11)
博物館・美術館セミナー13「有明海をめぐる交流史」
- 3月21日(金) 写真絵画の精鋭展—ホキ美術館名品展2—(サガテレビ主催)開幕(～5/14)
- 3月24日(月) 博物館展示室燻蒸
- 3月26日(水) SAGA2024 実行委員会解散式・炬火台除幕・公開開始

組 織(令和7年3月31日現在)



佐賀県博物館及び美術館協議会

委員名簿(定数 14名)

(令和7年3月31日現在)

区分	氏 名	役 職 名	備 考
学 識 経 験 者	北 島 治 樹	佐賀美術協会理事長	副委員長
	宮 島 敦 子	佐賀大学名誉教授	委 員 長
	小 林 知 美	筑紫女学園大学准教授	
	松 谷 由 香 里	唐津市近代図書館 学芸係長	
	青 木 一 功	佐賀県議会議員	
	古 賀 史 生	株式会社佐賀新聞社 編集局生活文化部長	
	鶴 丸 英 樹	株式会社サガテレビ 報道編成制作 局報道部長兼アナウンス室長	
公 募	西 郡 幸 子	フリーエディター	
学 校 教 育 ・ 社 会 教 育 関 係 者	橋 爪 健 太	佐賀市立赤松小学校教諭	
	牧 本 有 希	佐賀市立城西中学校教諭	
	藤 生 京 子	佐賀県立佐賀北高等学校教諭	
	岡 本 猛	佐賀県立佐賀北高等学校教諭	
	多々良 一夫	佐賀県公民館連合会副会長 (佐賀市立高木瀬公民館長)	
	津 上 千 里	佐賀県PTA連合会母親委員	

(任期:令和6年8月4日～令和8年8月3日)

開 催 状 況

(第1回) 令和6年10月22日(火) 於:博物館応接室

- 議 題
- (1) 令和5年度事業実績について
 - (2) 令和6年度事業計画について
 - (3) その他

(第2回) 令和7年3月25日(火) 於:博物館応接室

- 議 題
- (1) 令和6年度事業について
 - (2) 令和7年度事業計画について

事業の実施状況

1 博物館の展示

(1) 佐賀県の歴史と文化 [1号・2号・3号・大展示室]

- 会期 第1期 令和6年 4月17日(水)～6月2日(日)
- 第2期 令和6年 6月5日(水)～7月15日(月・祝)
- 第3期 令和6年 9月7日(土)～10月27日(日)

第4期 令和6年 月 日()～令和 年 月 日()

第5期 令和 年 月 日()～令和7年 月 日()

毎週月曜日休館、ただし、月曜日が祝日の場合はその翌日が休館

■内容

A 佐賀の自然 [1号展示室]

- 1 佐賀の大地
 - ① 佐賀の地質のなりたち ② 化石は語る
- 2 佐賀の生き物
 - ① 佐賀の植物 ② 佐賀の哺乳類 ③ 佐賀の野鳥 ④ 佐賀の昆虫 ⑤ 有明海の生き物

B 文明のおこりと佐賀 [2号展示室]

- 1 狩りと採集の日々
 - ① 石器を作った人々 ② 縄文土器の世界 ③ 縄文人の生活誌
- 2 稲と銅と鉄
 - ① 水田稲作と支石墓 ② 弥生の暮らし ③ ムラからクニへ

C 古代国家への歩み [2号展示室]

- 1 古墳と豪族
 - ① 古墳の形成と分布 ② 豪族の支配と人々の暮らし
- 2 肥前国の成立
 - ① 仏教の広がり

D 肥前国と武士団 [2号展示室]

- 1 荘園の時代
 - ① 肥前国と荘園 ② 山岳仏教と末法思想
- 2 いのりと暮らし
 - ① 信仰と文化
- 3 中世から近世へ
 - ① 龍造寺隆信とその時代

E 佐賀藩と近世社会 [2号展示室]

- 1 徳川幕府と佐賀藩
 - ① 諸藩の成立 ② 長崎警備と佐賀藩
- 2 暮らしと交易
 - ① 武家のかたち ② 長崎貿易と肥前陶磁
- 3 教育と文化
 - ① 近世の文化

4 幕末・維新の激動

- ① 異国船の渡来と開国 ② 近代科学技術の導入

F 近代の佐賀 [2号展示室]

1 国家と地方

- ① 明治の群像

G 佐賀の民俗 [大展示室]

1 すまいとくらし

- ① 佐賀の民家 ② くらしの道具

2 有明海と玄界

- ① 玄界のくじらとり ② 有明海と漁撈

3 佐賀の農業

- ① 佐賀平野の成り立ちと農具 ② 農と祭り

4 仕事と道具

- ① 山のくらし ② 手漉き和紙 ③ 大甕づくり ④ 肥前の売薬

(2) テーマ展（館主催）

① 防災の心得—守られてきた今・守りたい未来—

■会期 令和6年2月16日（金）～4月14日（日）

■会場 博物館3号展示室（一部）

■内容 佐賀県の地形や環境特性と多大な被害を及ぼした水害や土砂災害、地震、火山噴火などの自然災害に関する資料を紹介。身近にある自然環境や災害の歴史に触れながら防災について考察。

（観覧者数：9,712名）

（関連イベント）

○ギャラリートーク

日時：2月24日（土）

3月23日（土）

4月13日（土）

13時30分～

会場：博物館3号展示室

○博物館・美術館セミナー

日時：令和6年3月9日（土）13時半～15時

会場：美術館2階画廊

担当：陣内裕美（当館学芸員）



② 心ばかりですが—おくりものの文化—

■会 期 令和6年6月5日（水）～7月15日（月・祝）

■会 場 博物館3号展示室（一部）

■観覧料 無料

■内 容 本館所蔵の資料に記されたお礼、お祝い、献上品、お土産物を展示し、贈り物と人々を介したやり取りについて紹介。歴史的な資料を通して、「贈る」という行動の役割や意義について来館者と共に再考。

（観覧者数：5,606名）

（関連イベント）

○ギャラリートーク

日時：6月30日（日）、7月15日（月・祝）

会場：博物館3号展示室

○博物館・美術館セミナー「心ばかりですが—おくりもののはなし—」

日時：6月8日（土）13時半～15時

会場：美術館2階画廊

講師：松浦由佳（当館学芸員）



③ さがヲほる—佐賀県発掘成果速報展 2024— ※文化課文化財保護・活用室との共催

■会 期 令和6年9月7日（土）～10月14日（月・祝）

■会 場 博物館3号展示室（一部）

■観覧料 無料

■内 容 県内の発掘調査で出土した資料や、文化財担当職員の研究によって新たに分かった最新の成果など、佐賀県の歴史を解き明かす最新の出土資料や成果を速報展として紹介。

（観覧者数：7,543名）

（関連イベント）

○発表会「さがヲほる」

○トークイベント「さがヲほる人たち」

日時：9月21日（土）13時～16時

会場：美術館ホール

○さがヲほる 埴輪チエキ会

日時：10月6日（日）13時～16時

場所：博物館3号展示室



④ 岩石のいろいろカタチ—佐賀の岩石・鉱物・化石—

- 会 期 令和7年1月28日（土）～3月9日（日）
- 会 場 博物館3号展示室（一部）
- 観覧料 無料
- 内 容 佐賀県にかかわりの深い身近にある岩石や鉱物、化石を中心にその色や形の特徴について紹介。佐賀県の天然記念物である多久の「球状閃緑岩」をはじめ、様々な“石”を展示。

（観覧者数：6,567名）

（関連イベント）

○ギャラリートーク

日時：2月22日（土）、3月8日（土）

会場：博物館3号展示室

○博物館・美術館セミナー「石を観察しよう—岩石・鉱物・化石—」

日時：2月8日（土）13時半～15時

会場：美術館2階画廊

講師：陣内裕美（当館学芸員）



⑤ 有明海をめぐる交流史

- 会 期 令和7年3月15日（土）～5月11日（日）
- 会 場 博物館3号展示室（一部）
- 観覧料 無料
- 内 容 「有明海」と呼ばれるようになった歴史的な経過のほか、主に弥生時代～古墳時代の考古資料や中世・近世・近代の絵図・文書などから、有明海における盛んな交流の歴史を詳しく紹介。

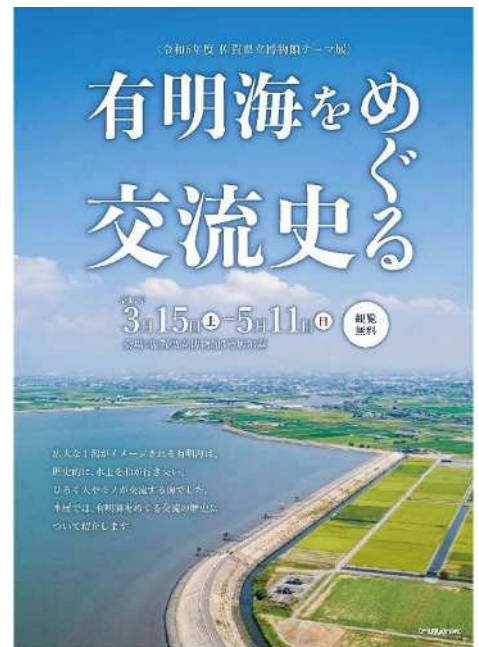
（観覧者数：7,129名）

○博物館・美術館セミナー「有明海をめぐる交流史」

日時：3月15日（土）13時半～15時

会場：美術館2階画廊

講師：渡部芳久（当館学芸員）



(3) その他

① 関係するアート展 vol. 4

- 会期 令和6年7月21日(日)～9月1日(日)
- 会場 博物館3号展示室
- 観覧料 500円
- 主催 佐賀県文化課
- 内容 佐賀県では、県民だれもが自分のスタイルで文化芸術を楽しめる社会の実現を目指している。その一環として、障がいのある県内外の作家の作品を集めた展覧会「関係するアート展」を毎年開催。

(観覧者数：4,028名)



② ロマンシング佐賀 10周年企画展

- 会期 令和6年11月30日(土)～令和7年1月19日(日)
- 会場 博物館3号展示室
- 観覧料 無料
- 主催 佐賀県関係人口創出チャレンジ事業協議会
- 内容 冒険者たちの軌跡を辿る大規模展示

『ロマンシング佐賀 10周年企画展』を開催。

「ロマンシング佐賀」は、「サガ」シリーズ25周年を記念して、佐賀県と「サガ」シリーズがコラボレーションしたことからスタートした協同プロジェクト。

(観覧者数：7,360名)



2 美術館の展示

(1) OKADA-ROOM

ア vol.30 画家の住む場所・描く場所

- 会期 令和6年2月29日(木)～令和6年6月16日(日)
- 内容 岡田三郎助のアトリエに関わる作品を展示。あわせて、岡田のアトリエに残されていた16mmフィルムを再編した動画を紹介。[展示数8点+映像展示]

(観覧者数：6,660名)

イ vol.31 三郎助、海を渡る

- 会期 令和6年6月20日～令和6年8月4日
- 内容 「外国」に関わる岡田三郎助の作品10点を展示。あわせて、昭和5年の欧州視察の様子を含め、岡田アトリエに残された16mmフィルムを再編した動画を紹介。

(観覧者数：4,656名)

ウ vol.32 うつくしきひとのかたち—指先の優美—

■会期 令和6年11月16日～令和7年2月24日

■内容 岡田が描いた人物像は、くつろいだ雰囲気演出しつつも細部まで神経の行き届いたポーズをとっている。本展では、とりわけ魅力的な指先表現がみられる作品を展示。

(観覧者数：6,791名)

エ vol.33 あらまほしきは道しるべ

■会期 令和7年3月1日～令和7年5月18日

■内容 岡田三郎助の作品とあわせ、佐賀出身の先達で「洋画家・岡田三郎助」誕生の道しるべとなった百武兼行と久米桂一郎の作品を紹介。

(観覧者数：1,969名) ※令和6年度分のみ

(2) コレクション展 Artist File#3 古賀忠雄

■会期 令和6年4月18日(木)～5月23日(木)

■会場 美術館2号展示室

■内容 佐賀市に生まれ、現代日本の彫刻界に大きな足跡を残した古賀忠雄の没後、遺族が佐賀県に遺作232点を寄贈。1994年に佐賀県立美術館の周辺に作品26点を屋外展示する「古賀忠雄彫刻の森」を整備。2023年に周辺を再整備し、この一帯を新たに「SAGA ART PATH」と命名、オープン。これを記念し、県所蔵の古賀忠雄作品を展示。

(観覧者数：22,117名)

(関連イベント)

○ギャラリートーク

日時：4月20日(土)、5月11日(土)

会場：美術館2号展示室

○博物館・美術館セミナー「彫刻を「型取り」しよう」

日時：5月18日(土)、5月19日(日) 13時半～15時

会場：美術館2階画廊

講師：野中耕介(当館学芸員)

(参加者：計30名)



(3) 吉岡徳仁作品特別展示

- 会期 令和6年8月8日(木)～11月4日(月)
- 会場 美術館 OKADA-ROOM
- 内容 SAGA2024 国スポ・全障スポ(10月5日～15日、10月26日～28日)に合わせて開催。本館所蔵の《Honey-pop》《VENUS-Natural crystal chair》など、吉岡氏の代表作5点とともに、吉岡氏のデザインによる「東京 2020 オリンピック 聖火リレートーチ」(佐賀県スポーツ課蔵)も展示。SAGA2024 国スポ・全障スポで使用される炬火台及びトーチを吉岡氏がデザイン。その感謝の意味を込めて吉岡作品を特別展示。

(観覧者数：16,436名)

(4) 特別展 「ジパング—平成を駆け抜けた現代アーティストたち—」

- 会期 令和6年8月24日(土)～10月20日(日)
- 会場 美術館2・3・4号展示室
- 企画協力 ミヅマアートギャラリー
- 後援 佐賀新聞社、サガテレビ、NHK佐賀放送局
- 観覧料 一般1,200円(割引1,000円)
- 内容 平成という時代は「失われた30年」と否定的に語られる一方で、ファッションや建築、アニメやマンガ、そして現代アートの分野において素晴らしい作家たちが活躍し、世界的な評価を得た時代でもある。本展は、2011～2012年に国内で開催された「ジパング」展を再編、更に発展させたもの。13年前のジパング展は、「日本の」現代アートがもつ魅力を〈再発見〉してほしいというねらいとともに、東日本大震災直後の日本が現代アートの力によって癒され、あるいは活力を得てほしいと企図された。今回は、「平成」から「令和」へ、美術界を席卷したトップアーティストたちの作品を一堂に紹介。

(観覧者数：23,121名)



(関連イベント)

○山口晃 アーティスト・トーク

日 時：9月22日(日・祝) 13時30分～15時30分

会 場：美術館ホール

聴 講：無料

参加者：310名

○スペシャルトーク

日 時：8月25日(日) 13時30分～

場 所：美術館2階画廊及び美術館2・3・4号展示室

案 内：名もなき実昌氏、三瀨末雄氏

聴 講：無料

参加者：59名

○スペシャルギャラリートーク

日時：9月28日(土)、9月29日(日)、10月13日(日) 13時30分～

場所：美術館2・3・4号展示室

案内：金子剛氏(洋画家 東光会会員 佐賀美術協会顧問)

○学芸員によるギャラリートーク

日時：8月31日(土)、9月14日(土)、10月19日(土) 13時30分～

場所：美術館2・3・4号展示室

○SAGA GAYA MUSEUM(静かにしないでよい鑑賞時間)

日 時 9月6日(金)18時00分～20時00分(開館時間延長)

9月7日(土) 9時30分～12時00分

9月8日(日)14時00分～18時00分

内 容 話したり、笑ったり、思わず声をあげたりしながら、自由な雰囲気の中で鑑賞していただける時間

○博物館・美術館セミナー「現代アートあれこれ」

日 時：10月12日(土) 13時半～15時

会 場：美術館2階画廊

講 師：岩永亜季(当館学芸員)

参加者：50名

○記念講演会2「秀吉の城から見た桃山三都」

日 時 令和7年1月18日(土)13時30分～15時
会 場 美術館ホール
講 師 千田 嘉博(城郭考古学者)
聴講料 無料
参加者 231名

○博物館・美術館セミナー1「古文書を読んでみよう―桃山時代の古文書たち―」

日 時 12月15日(日)13時30分～15時00分
場 所 美術館2階画廊
参加者 31名

○博物館・美術館セミナー2「大明国より勅使名護屋までこし候―豊臣秀吉と文禄・慶長の役―」

日 時 令和7年1月11日(土)13時30分～15時00分
場 所 美術館2階画廊
参加者 85名

○SAGA GAYA MUSEUM(静かにしないでよい鑑賞時間)

日 時 12月20日(金)18時00分～20時00分(開館時間延長)
12月21日(土)9時30分～12時00分
12月22日(日)14時00分～18時00分
会 場 展覧会場内
内 容 話したり、笑ったり、思わず声をあげたりしながら、自由な雰囲気の中で鑑賞していただける時間

(6) その他の展覧会 (共催展及び主な外部団体の展覧会)

展覧会名: 生誕100年 山下清展―百年目の大回想―

会 期: 令和6年3月16日(土)～5月12日(日)

会 場: 美術館3・4号展示室

主 催: サガテレビ

展覧会名: 梧竹・蒼海顕彰第32回佐賀県書道展

会 期: 令和6年5月28日(火)～6月8日(土)

会 場: 美術館2・3・4号展示室

展覧会名: 第106回佐賀美術協会展【共催】

会 期: 令和5年6月14日(金)～6月23日(日)

会 場: 美術館2・3・4号展示室、画廊

展覧会名：第48回佐賀県書作家協会展【共催】

会 期：令和6年6月25日（火）～6月30日（日）

会 場：美術館2・3・4号展示室

展覧会名：佐賀新聞創刊140周年記念 立体切り絵 SouMa の世界展

会 期：令和6年7月4日（木）～8月4日（日）

会 場：美術館3・4号展示室

主 催：佐賀新聞社

展覧会名：90回記念東光展 巡回佐賀展

会 期：令和6年8月10日（土）～8月18日（日）

会 場：美術館2・3・4号展示室

展覧会名：第36回佐賀県高等学校総合文化祭美術・工芸展、書道展、写真展

会 期：令和6年10月29日（火）～11月4日（月・祝）

会 場：博物館2・3号展示室、美術館2・3・4号展示室、画廊

展覧会名：第74回佐賀県美術展覧会（県展）

会 期：令和6年11月16日（土）～11月24日（日）

会 場：美術館2・3・4号展示室、博物館2・3号展示室、画廊

主 催：佐賀県美術展覧会実行委員会

展覧会名：第24回佐賀県障がい者文化芸術作品展

会 期：令和7年2月12日（水）～2月24日（月・振）

会 場：美術館3・4号展示室

主 催：佐賀県文化課

展覧会名：写実絵画の精鋭展—ホキ美術館名品展—

会 期：令和7年3月20日（木・祝）～5月18日（日）

会 場：美術館2・3・4号展示室

主 催：サガテレビ

3 普及活動

(1) 資料の刊行

佐賀県立博物館・佐賀県立美術館調査研究書 第49集
令和7（2025）年3月31日発行，A4版，63頁

収録内容	著者等
【講演録】豊臣秀吉と肥前名護屋 佐賀県立美術館「桃山三都」展に寄せて	中野 等（福岡市博物館総館長）
【研究ノート】「有明海」呼称のはじまり	渡部芳久（当館学芸員）
【資料紹介】佐賀県立博物館に寄贈された山口県瀬戸内海諸島水道から産出した更新統哺乳類化石について	村上達郎（当館学芸員）
【実践報告】「さわってみよう、みてみよう！」体験型イベント	寺澤夏菜（当館学芸員）
【論文】日本美術にみる理から真へー江戸から明治にー再論	松本誠一（当館名誉顧問）
【雑録】佐賀県立博物館・佐賀県立美術館調査研究書掲載論稿一覧（第1集～第48集）	浦川和也（当館副館長）



(2) 講座・教室

① 博物館・美術館セミナー

県民の方々に、よりいっそう博物館及び美術館に親しんでいただくための講座で、博物館及び美術館の特色を活かし、各分野の学芸員が分かりやすく解説するものです。講座によっては、実際に作品や資料を間近に見学したり、館外に出かけたり、バラエティに富む内容で行いました。

(計 13 講座、参加者延べ 402 人)

回	期日	講師	内容	分野	人数	対象
1	4月27日(土) 13:30~15:00	安東慶子	お殿様の絵画—三代藩主鍋島綱茂を中心に—	美術	9	一般
2	5月18日(土) 13:30~15:00	野中耕介	彫刻を「型取り」しよう (Part1 原型制作と型取り)	美術	15	小学生 +保護者
3	5月19日(日) 13:30~15:00	野中耕介	彫刻を「型取り」しよう (Part2 流し込みと着色)	美術	15	小学生 +保護者
4	6月8日(土) 13:30~15:00	松浦由佳	心ばかりですが—おくりもののはなし—	工芸	21	一般
5	7月13日(土) 13:30~15:00	佐久間理恵	—未来へつなぐ—『標本』のとびら	自然	20	一般
6	8月10日(土) 13:30~15:00	村上達郎	佐賀の化石の見つけ方 入門	自然	27	中学生以下 +保護者
7	8月17日(土) 13:30~15:00	松本誠一	Saga の近代洋画—夢の名作絵画展—	美術	21	一般
8	9月14日(土) 13:30~15:00	福井尚寿	売茶翁の真実	美術	38	一般
9	10月12日(土) 9:30~11:00	岩永亜季	現代アートあれこれ	美術	50	一般
10	12月14日(土) 13:30~15:00	松本尚之	古文書を読んでみよう—桃山時代の古文書たち—	歴史	31	一般
11	1月11日(土) 13:30~15:00	浦川和也	「大明国より勅使名護屋までこし候」 —豊臣秀吉と文禄・慶長の役—	歴史	85	一般
12	2月8日(土) 13:30~15:00	陣内裕美	石を観察しよう—岩石・鉱物・化石—	歴史	42	一般
13	3月15日(土) 13:30~15:00	渡部芳久	有明海をめぐる交流史	考古	29	一般

② 夏休み子どもミュージアム 2024

夏休み期間中、子供たちに博物館・美術館をもっと気軽に楽しんでもらうために、さまざまな体験を取り入れた講座を開催しました。[8 講座、14 回、参加者延べ 337 人]

回	日 時		講座名 (対象学年)	参加児童数
1	7月30日(火)	10:00~12:00	化石発掘体験	25人
2		13:30~16:00		23人
3	7月31日(水)	10:00~12:00	昔の道具でだっこく体験!	27人
4		13:30~15:30		23人
5	8月1日(木)	10:00~15:00	【関連イベント】さわってみよう、みてみよう!	74人
6	8月2日(金)	10:30~12:00	自分だけの色ペンをつくろう	20人
7		14:00~15:30		19人
8	8月6日(火)	10:30~12:00	“サヌカイト”で石器づくり体験	14人
9		14:00~15:30		15人
10	8月8日(木)	13:30~16:00	竹でおもちゃをつくろう	15人
11		13:30~16:00		15人
12	8月20日(火)	10:00~12:00	博物館・美術館クイズラリー	40人
13	8月21日(水)	10:00~12:00	製本をしてみよう!	14人
14		14:00~15:30		13人

佐賀県
小学生対象
参加費 200円

夏休み 子どものミュージアム

体験講座2024

2024年 7.30火 ~ 8.21水

応募方法 ホームページの申し込みフォームより応募してください。

応募期間 6月18日(火)~7月9日(火) 17:00まで

決定通知 7月19日(金)までに参加可否についてのメールを代表者に送付いたします。

参加費 児童1人につき200円
※小学生対象
※保護者負担(佐賀県立美術館)

※申込代表者1名十名の参加者2名の計3名まで、まとめて応募できます。
※佐賀県立博物館・佐賀県立美術館 協賛
https://saga-museum.jp/museum/ イベント > 講座 > 夏休み子どもミュージアム体験講座2024

川原多数の場合は抽選により参加者を決定します。
※抽選結果の通知はメールにて行いますので、ご自身の責任で参加となる旨をお知らせください。
※申し込みを済ませても、メールがない場合は、当館へお電話ください。
※一部講座では、当日に物販もいたします。ご来館の際は、ご来館ください。
※詳細につきましては、決定通知のメールとともにお知らせいたします。

③ ミュージアム・アートキャラバン隊

学校へ持参した博物館及び美術館資料をもとに、学芸員が児童・生徒へ郷土の美術作品の素晴らしさを伝えるアウトリーチ事業を開催しました。内容は「美術鑑賞」で、開催希望校の要望に応じて日程・内容を調整し、実施しました（9校 341名）。

件	実施日	学校名	学年等	人数
1	9月10日（火）	伊万里市立山代西小学校	5・6年生	13名
2		唐津市立北波多小学校	3年生	31名
3	9月13日（金）	佐賀市立西与賀小学校	4年生	47名
4		佐賀県立大和特別支援学校	高等部2年生	35名
5	10月31日（木）	白石町立白石小学校	5年生	25名
			6年生	31名
6	12月10日（火）	武雄市立北方中学校	3年生	48名
7		嬉野市立大草野小学校	4・5年生	34名
8	12月19日（木）	唐津市立打上小学校	6年生	23名
			4・5年生	29名
9		唐津市立名護屋小学校	5・6年生	25名

④ 昔の道具体験プログラム「いなほが米つぶになるまで—だっこく体験—」

回	日時	学校団体	会場	参加者数
1	令和6年12月11日 9:20～10:20	白石小学校3年生	美術館ホール	29名
2	令和6年12月17日 10:15～11:15	砥川小学校3年生	美術館ホール	15名
3	令和7年2月21日 10:30～12:30 11:50～14:00	玄海みらい学園3年生	美術館ホール	50名

⑤ 先生のための博物館・美術館講座

学校教育との連携を重要な課題と位置付け、その一環として平成16年度から開催しています。この講座は、子供たちにもっと博物館・美術館を利用してもらうため、まずは先生方に、歴史資料や絵画、昔の道具などの見方や面白さを知って、これらに親しみ楽しんでもらい、そこでの成果を博物館・美術館を利用した教育や学校教育の場で活かしてもらうことを目的としています。[受講者37人]

回	日時	講座名	対象	担当	参加数
1	7月23日(火) 13:30～16:30	思わず伝えたくなる！佐賀の考古学	保育園 小学校 中学校 高等学校 特別支援学校等の 教職員	渡部	5名
2	7月24日(水) 13:30～16:30	博物館の団体見学に最適！昔の道具体験プログラム		陣内	4名
3	7月25日(木) 13:30～16:30	博物館展示にまつわる“石”のお話		野中	13名
4	7月26日(金) 13:30～16:30	「帰ってきた“美術探偵”」体験講座			15名



⑥ 職場体験・インターンシップ（児童・生徒・学生対象）

博物館・美術館の仕事を知ってもらうため、職場体験・インターンシップを実施しました〔参加者 15 人〕。

回	期間	学校名	学年	参加数
1	7月23日（火）～25日（木）	龍谷中学校	2年生	4名
		佐賀市立小中一貫校松梅校	中学部2年生	1名
2	8月5日（月）～6日（火）	佐賀市立金泉中学校	2年生	3名
3	8月27日（火）～28日（水）	佐賀市立城東中学校	2年生	4名
4	10月3日（木）～4日（金）	佐賀大学教育学部附属中学校	2年生	3名

⑦ 職場研修（教職員対象）〔参加者 3 名〕

回	期間	学校名	参加数
1	8月7日（水）～8日（木）	佐賀市立北川副小学校	2名
		佐賀市立鍋島小学校	
2	8月8日（木）～9日（金）	佐賀市立神野小学校	1名

⑧ 博物館学芸員実習

学芸員の資格取得をめざす大学生を対象にした館務実習を行いました。

■期間 令和6年8月26日（月）～9月7日（土）

■受講生 13名（10大学）

筑紫女学園大学（2名）、久留米大学（1名）、西南学院大学（1名）、聖心女子大学（1名）、福岡大学（1名）、岡山大学（1名）、熊本大学（1名）、九州産業大学（1名）、佐賀大学（3名）、尾道市立大学（1名）

⑨ 出張講座

県内の公民館や学校等が開催する講座等に、講師として学芸員を派遣しました。[派遣回数9回]

回	期間	場所	内容等	出張者
1	5月23日	佐賀市立開成公民館	文化教養講座 「美術探偵—発見！美術の魅力—」	野中
2	6月20日	肥前通仙亭	第27回佐賀おもしろ学講座 「肖像画から考える“売茶翁像”」	安東
3	6月26日	佐賀市立高木瀬公民館	大人塾第2回 「防災の心得～地図から学ぶ自然災害」	陣内
4	8月1日	佐賀市立兵庫小学校	佐賀県小学校教育研究会理科部会	陣内 村上
5	9月4日	相知町老人憩の家 賀寿苑	高齢者の生きがいと健康づくり推進事業 生きがいと健康づくり講座「佐賀ゆかりの画家について」	岩永
6	10月4日	佐賀県立佐賀西高等学校	令和6年度佐賀県高等学校教育研究会芸術部会美術部会第2回研修会「現代アートあれこれ」	岩永
7	10月22日	佐賀市立開成公民館	「佐賀の岩石」	陣内
8	10月29日	こくみん共済coop佐賀 推進本部	こくみん共済coop職員研修会「防災の心得」	陣内
9	11月28日	佐賀県立白石高等学校	さがを誇りに思う教育推進事業講演会 「建築家 辰野金吾」	松浦

(4) その他（あらかし広場のリニューアル）

令和6年度は、縄文アラカシが植わる博物館屋外展示場（あらかし広場）のリニューアル工事を行いました。一部の柵や樹木を撤去し、新たに園路を設置したことで、より開放的な空間に生まれ変わりました。また、南側の佐賀城公園ART PATHから広場へ直接アプローチすることができるようになりました。



4 博物館の観覧状況

(1) 博物館主催事業 常設展(無料)

常 設 展	入場者数			開催日数	一日平均	期間	会場
	大 人	高校生以下	合計				
佐賀県の歴史と文化	50,384	11,752	62,136	299	207.8	4/1～3/31	博1・2号・大展示室

(2) 博物館主催事業 テーマ展(無料)

テーマ展	入場者数			開催日数	一日平均	期 間	会場
	大 人	高校生以下	合計				
防災の心得	1,803	282	2,085	12	174	R6.2/18～4/14	博3号
心ばかりですが	4,653	953	5,606	36	156	6/5～7/15	博3号
さがヲほる	6,303	1,240	7,543	33	229	9/7～10/14	博3号
岩石のいろいろ	5,175	1,392	6,567	36	182	R7.1/28～3/9	博3号
有明海をめぐる交流史	1,979	289	2,268	14	162	3/15～5/11	博3号
計	19,913	4,156	24,069	131	183.7		

※入場者数及び開催日数は令和6年度分のみ

※入場者数及び開催日数は令和6年度分のみ

(3) 団体等主催事業〔展示室〕

展覧会名	入場者数			開催日数	一日平均	期 間	会場	主 催	有料 無料
	大 人	高校生以下	合計						
関係するアート展Vol.4	3,151	877	4,028	35	115	7/21～9/1	博3号	佐賀県文化課	有料 (500円)
第36回佐賀県高等学校総合文化祭	902	757	1,659	7	237	10/29～11/4	博3号	佐賀県高等学校文化連盟	無料
第74回佐賀県美術展覧会	5,982	1,947	7,929	9	881	11/16～11/24	博2,3号	佐賀県美術展覧会実行委員会	無料
ロマンシング佐賀10周年企画展	1,683	1,152	2,835	41	69	10/30～R7.1/19	博3号	佐賀県関係人口創出チャレンジ事業協議会	無料
計	11,718	4,733	16,451	92	178.8				

(4) 茶室の利用状況

茶室「清恵庵」の利用については、大学生茶道部をはじめ、各流派の茶道グループ による茶会や、建築を学ぶ学生の見学等、社会教育の一環として活用されています。

月別の利用状況は次のとおりです。

令和 6 年 度			
月	利用 団体数	利用者 数	見学者 数
4		46	
5		59	1
6		39	19
7		45	
8		59	2
9		40	4
10		81	4
11		124	3
12		50	12
1		46	
2		39	4
3		77	2
計		705	51

5 美術館の観覧状況

(1) 美術館主催事業 常設展(無料)

常設展	入場者数			開催 日数	一日 平均	期 間	会 場
	大人	高校生 以下	合計				
OKADA-ROOM VOL30~VOL. 33	29,562	5,087	34,649	292	119	4/1~3/31	OKADA-ROOM

(2) 美術館主催事業 企画展・テーマ展・コレクション展(無料)

企画展・テーマ展・コレクション展	入場者数			開催 日数	一日 平均	期 間	会 場
	大人	高校生 以下	合計				
ArtistFile#3古賀忠雄	19,740	2,377	22,117	31	713	4/18~5/23	美2号
吉岡徳仁作品特別展示	13,771	2,665	16,436	75	219	8/8~11/4	OKADA-ROOM
計	33,511	5,042	38,553	106	363.7		

(3) 美術館主催事業(有料)

展覧会名	入場者数					開催 日数	一日 平均	期 間	会 場
	大 人	高校生 以下	招 待	その他	合計				
ジ・バングー平成を駆け抜けた現代アーティストたち—	18,820	3,882			22,702	49	463	8/24~10/20	美2・3・4号
佐賀新聞創刊140周年記念特別展桃山三都—京・大坂・名護屋—	11,217	1,240			12,457	44	283	12/6~R7.1.29	美2・3・4号
計	18,820	3,882			22,702	49			

(4) 県関係事業(無料)

展覧会名	入場者数			開催 日数	一日 平均	期間	会 場	主 催
	大 人	高校生 以下	合計					
佐賀県シニアアートフェスタ2024~第18回佐賀県高齢者美術展~	863	31	894	4	224	5/23~5/26	美3・4号	佐賀県長寿社会振興財団
第106回佐賀県美術協会展	1,827	396	2,223	9	247	6/14~6/23	美2・3・4号	佐賀美術協会・美術館
第48回佐賀県書作家協会展	1,220	123	1,343	6	224	6/25~6/30	美2・3・4号	佐賀県書作家協会・美術館
第40回佐賀県写真協会公募展	2,016	309	2,325	6	388	7/23~7/28	美2号	佐賀県写真協会・美術館
第36回佐賀県高等学校総合文化祭(美術・写真展)	864	496	1,360	7	194	10/29~11/4	美2・3・4号 画廊	佐賀県高等学校文化連盟
第36回佐賀県高等学校総合文化祭(美術・書道展)	1,156	571	1,727	7	247	10/29~11/4	美2・3・4号 画廊	佐賀県高等学校文化連盟
第74回佐賀県美術展覧会	2,980	404	3,384	9	376	11/16~11/24	美2・3・4号	県美術展覧会実行委員会
第24回佐賀県障がい者文化芸術作品展	2,257	477	2,734	12	228	R7.2/12~2/24	美3・4号	佐賀県文化課
計	12,320	2,776	15,096	56				

(5) 団体等主催事業[展示室](有料)

展覧会名	入場者数					開催 日数	一日 平均	期間	会 場	主 催
	大 人	高校生 以下	招 待	その他	合計					
生誕100年山下清展—百年目の大回想—	22,947	2,647			25,594	36	711	3/16~5/12	美3・4号	サガテレビ
立体切り絵SouMaの世界展	14,971	2,685			17,656	28	631	7/4~8/4	美3・4号	佐賀新聞社
写実絵画の精鋭展	1,319	184			1,503	10	150	R7.3/21~5/14	美2・3・4号	サガテレビ
計	37,918	5,332			43,250	64	676			

R6年度分のみ

R6年度分のみ

(6) 団体等主催事業〔展示室〕（無料）

展覧会名	入場者数			開催日数	一日平均	期 間	会場	主 催
	大 人	高 校 生 以 下	合 計					
悟竹・蒼海顕彰第32回佐賀県書道展	1,870	246	2,116	11	192	5/28～6/8	美2・3・4号	佐賀新聞社
SAGA独立展	993	120	1,113	6	186	7/2～7/7	美2号	佐賀独立
第44回アートグループ磁場展	1,422	183	1,605	7	229	7/9～7/15	美2号	西村雅光
60thAnniversary森和幸洋画展	1,757	189	1,946	5	389	7/17～7/21	美2号	
Art Club Exhibition 24	1,874	1,138	3,012	6	502	7/30～8/4	美2号	
90回記念東光展巡回佐賀展	2,432	450	2,882	8	360	8/10～8/18	美2・3・4号	東光会佐賀支部緑光会
佐賀コンピュータ専門学校第29回CG作品展	347	85	432	6	72	7/2/4～2/8	美2号	佐賀コンピュータ専門学校
佐賀女子高校卒業制作展「ㇿ展」	689	372	1,061	6	177	2/11～2/16	美2号	佐賀女子高等学校
第42回創元会佐賀支部展	719	59	778	7	111	2/18～2/24	美2号	創元会佐賀支部
第47回さが行動美術展	613	718	1,331	5	266	2/26～3/2	美2号	さが行動美術協会
MyStyleMyuiltオーク・リーフパッチワークキルト展	1,558	59	1,617	5	323	2/26～3/2	美3号	
第48回佐賀の子どもたちの版画展・作品展	958	536	1,494	5	299	2/26～3/2	美4号	
二科会デザイン部佐賀支部展	690	154	844	6	141	3/4～3/9	美2号	二科会デザイン部佐賀支部
第54回白水会展	869	205	1,074	6	179	3/4～3/9	美3号	水彩連盟佐賀支部白水会
第35回佐賀北高校卒業制作展 第58回佐賀北高校美術部ペタ展	1041	289	1,330	6	222	3/4～3/9	美4号	県立佐賀北高等学校
第38回かな書道研究蒼松会展覧会	582	28	610	6	102	3/11～3/16	美2号	
第18回中美九州展	791	50	841	6	140	3/11～3/16	美3号	中美九州支部
抽象表現の54年を振り返って北島治樹個展	1319	184	1,503	10	150	3/11～3/16	美4号	
計	20,524	5,065	25,589	106	241.4			

(7) 画廊（無料）

展覧会名	入場者数			開催 日数	一日 平均	期間	会場	主催
	大人	高校生 以下	合計					
吉田勇輔油彩画展	386	53	439	6	73	5/1～5/6	画廊	吉田勇輔
第55回葉がくれ書会展	500	31	531	6	89	5/21～5/26	画廊	葉がくれ書会
第106回佐賀美術協会展	1,309	225	1,534	6	256	6/14～6/23	画廊	
第2回アジア美術協会定期展	46	6	52	4	13	6/25～6/28	画廊	
第16回佐賀日洋展	508	49	557	6	93	9/18～9/23	画廊	
パッチワーク教室作品展	667	13	680	6	113	10/1～10/6	画廊	GINGER-BOY
地機で織る裂織展	267	11	278	5	56	10/16～10/20	画廊	
下尾幸生陶展	113		113	6	19	10/22～10/27	画廊	下尾幸生
第36回佐賀県高等学校総合文化祭(美術・工芸)	552	422	974	7	139	10/29～11/4	画廊	
第14回大塚清吾写真展	446		446	6	74	12/17～12/22	画廊	
趣味の表装展	355	13	368	6	61	R7.1/21～1/26	画廊	
西陣美術織若冲・北斎展	440	5	445	6	74	R7.1/28～2/2	画廊	
二科会写真部佐賀支部展	351	23	374	6	62	R7.2/11～2/16	画廊	二科会写真部佐賀支部
西九州大学卒業制作展	142	15	157	5	31	R7.2.26～3/2	画廊	西九州大学子ども学部
Q漫展(九州漫画の会作品展)	495	49	544	6	91	R7.3.18～3/23	画廊	九州漫画の会
彫刻集団 佐賀展	321	22	343	6	57	R7.3.25～3/30	画廊	彫刻集団・佐賀
計	6,898	937	7,835	93	84			

6 美術館ホール、画廊利用状況

(1) ホール

月別	利用団体数	延入場者数	利用の内訳					備考	
			音	楽	演	劇	洋舞・邦舞		映写会
4	5	1,083		3				2	
5	4	712						4	
6	7	1,384		4			1	2	
7	9	3,205		5				4	
8	8	971		5				3	
9	4	1,064						4	
10	6	2,017		2	2	1		1	
11	8	1,977		4	2	1		1	
12	9	1,808		5		1		3	
1	4	677		2				2	
2	9	1,632		2				7	
3	12	2,540		9		1		2	
計	85	19,070		41	4	4	1	35	

(2) 画廊

月別	展覧会他			入場者数
	利用団体数	延会期		
4	2	2		85
5	4	15		1,053
6	3	14		1,607
7	4	6		115
8	4	10		478
9	2	7		595
10	5	21		1,524
11	2	5		627
12	3	8		480
1	4	14		779
2	4	12		639
3	4	14		993
計	41	128		8,975

* 入場者数にはセミナー等参加者数を含む

資料の概要(博物館・美術館)

1 購入資料

収蔵ID	資料名	年代	数量	部門
	田能村竹田《売茶翁像》	近世	1	美術
	火縄式銃 銘 南部高吉作/古地金三返鍛巻張	近世	1	歴史
	元和四年五月二五日付 鍋島直黒印状	近世	1	歴史
3件3点				

2 寄贈資料

収蔵ID	資料名	年代	数量	部門
	ナウマンゾウ牙化石ほか	—	4	自然
	短刀 無銘(兼常)ほか	近世	2	歴史
	表面採集考古資料	弥生・古墳時代	72	考古
	納富進《諫早の教会》ほか	近代	5	美術
	高木背水《三里塚御料地》	近代	1	美術
	陣内松鈴《平壤暴動絵巻》	近代	1	美術
	百武兼行《少女(習作)》	近代	1	美術
	百武兼行《婦人像》	近代	1	美術
	炉竈「僊窠」(模造品)ほか	近世	10	美術
	七月六日付副島種臣書簡	近世	1	歴史
	百武兼行《馬車のある風景》ほか	近代	264	美術
	刀 銘 豊州高田住藤原守行	近世	1	歴史
	脇差 銘 伊豫掾源宗次	近世	1	歴史
	岡田三郎助《中野登志像》《山梨文之進像》《山梨みき像》	近代	3	美術
14件367点				

3 寄託資料(新規)

No.	資料名	員数	部門	備考
1	庚申堂塚古墳円筒埴輪	1件1点	考古	
2				
3				
4				
(新規)1件1点				

4 資料貸出状況 ※貸出許可日が令和6年4月1日以降のもの

許可 No.	貸出相手方	資料名	員数	目的	貸出許可期間
1501	有田工業高等学校	小栗潮《昇華》	1件1点	校舎内展示	令和6年4月1日～ 令和7年3月31日
1502	伊万里市教育委員会	白蛇山岩陰遺跡出土 遺物ほか	1件 120点	企画展	令和6年4月23日 ～7月12日
1503	岐阜県美術館	山本芳翠《帆船》	1件1点	企画展	令和6年9月11日～ 令和7年1月10日
1504	佐野常民と三重津海軍 所跡の記念館	岸天岳《桜花美人図》 古川松根《秋草図》 副島種臣《富士山図》 高取稚成《秋想》	1件4点	企画展	令和6年9月24日 ～11月15日
1505	佐賀城本丸歴史館	鍋島直茂画像(複製) ほか	6件6点	テーマ展	令和6年7月8日 ～9月27日
1506	北九州市立自然史・歴史 博物館	小城羊かん森永本舗 看板ほか	1件5点	特別展	令和6年9月20日 ～12月18日
1507	大分県立埋蔵文化財セ ンター	東宮裾遺跡出土巴形 銅器ほか	1件3点	企画展	令和6年9月24日 ～12月25日
1508	小城市教育委員会	米ノ隈1号墳出土鉄鏃 ほか	15件 40点	企画展	令和6年9月2日 ～10月31日
1509	小城市教育委員会	征韓論の図ほか	1件3点	企画展	令和6年10月21日 ～12月20日
1510	大村市歴史資料館	龍造寺隆信像ほか	1件2点	特別展	令和6年9月24日 ～12月20日
1511	佐世保市教育委員会	白蛇山岩陰遺跡出土 遺物ほか	1件 54点	企画展	令和6年10月23日～ 令和7年3月31日
1512	佐賀城本丸歴史館	十方庵画山筆ほか	5件5点	特別展	令和6年11月1日～ 令和7年1月24日
1513	大分県立歴史博物館	刀 銘 河内守源行平 作	1件1点	特別展	令和6年9月1日 ～11月30日
1514	ひろしま美術館	池田学《誕生》	1件1点	特別展	令和6年10月23日～ 令和7年1月20日
1515	武雄市教育委員会	鍋島直与像	1件1点	特別展	令和7年1月29日～ 3月18日
1516	名護屋城博物館	誕生仏	1件1点	常設展	令和7年2月25日～
1517	多久市教育委員会	白蛇山岩陰遺跡出土 石器ほか	1件2点	化学分析	令和7年2月20日 ～2月28日
1518	佐賀城本丸歴史館	百武兼行《耕作》ほか	10件 11点	テーマ展	令和7年3月3日 ～5月23日
1519	小城市教育委員会	久蘇遺跡出土土師器 ほか	1件 22点	企画展	令和7年4月1日～ 令和8年3月31日

1520	韓国国立海洋博物館	大友遺跡出土具輪	7件 39点	特別展	令和7年11月18日 ～令和8年3月13日
1521	佐賀県議会副議長室等	古賀忠雄《間》 別府貫一郎《サンマル コ寺院》	2件2点	庁内展示	令和7年4月1日 ～令和8年3月31日
1522	佐賀県資産活用課	山口猛彦《サンマルタ ン》 山口孝行《早春の林》 古賀忠雄《二人の女》	3件3点	庁内展示	令和7年4月1日 ～令和8年3月31日
1523	佐賀県健康福祉政策課	山口亮一《薔薇》	1件1点	庁内展示	令和7年4月1日 ～令和8年3月31日
1524	佐賀県教育センター	小栗潮《竹叢》	1件1点	庁内展示	令和7年4月1日 ～令和8年3月31日
1525	三養基高等学校	山口草四朗《オンフル ール》 深川善次《はがくれの 里》	2件2点	校舎内展示	令和7年4月1日 ～令和8年3月31日
1526	有田工業高等学校	小栗潮《昇華》	1件1点	校舎内展示	令和7年4月1日 ～令和8年3月31日
1527	佐賀城本丸歴史館	観光丸模型	1件1点	常設展	令和7年4月1日 ～令和8年3月31日
許可数27件 許可資料数69件334点					

5 資料特別利用許可（閲覧、撮影、掲載等）

申請・許可件数	74件
---------	-----

佐賀県立博物館・佐賀県立美術館

年報 第55号

令和6年（2024年）度版

発行年月日 令和8（2026）年2月2日

編集・発行 佐賀県立博物館 佐賀県立美術館

〒840-0041 佐賀市城内1-15-23

TEL 0952-24-3947 fax 0952-25-7006

ホームページアドレス <http://saga-museum.jp/museum/>

E-mail hakubi@pref.saga.lg.jp