

消える運命にあった遺跡が
30年後にみせた景色。

30th

吉野ヶ里遺跡史跡指定

吉野ヶ里遺跡

— 軌跡と未来 —

2020.1.1^{水祝} ~ 2.16^日

佐賀県立美術館
SAGA PREFECTURAL ART MUSEUM

観覧料

一般・500円 高校生以下無料

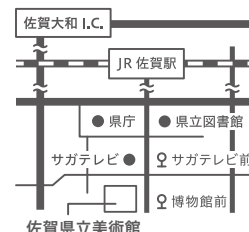
※前売・団体(20名以上) 300円

※障害者手帳をお持ちの方とその介助者1名は無料

佐賀県
<http://www.pref.saga.lg.jp/>

開館時間 9:30~18:00
月曜日休館 ※祝日の場合は翌日休館

●主催 - 佐賀県立博物館・美術館 ●共催・特別協力 - 佐賀新聞社 NHK 佐賀放送局
●後援 - 国土交通省九州地方整備局海の中道海浜公園事務所 吉野ヶ里公園管理センター 神埼市 吉野ヶ里町 朝日新聞社 西日本新聞社 毎日新聞社 読売新聞西部本社
サガテレビ NBCラジオ佐賀



佐賀県立美術館
〒840-0041
佐賀市内 1-15-23

JR 佐賀駅から市営バス
「博物館前」下車徒歩1分
「サガテレビ前」下車徒歩2分
佐賀大和 I.C. から車で 20分

【お問合せ】 佐賀県立博物館・美術館

佐賀県立美術館 検索

TEL・0952-24-3947 MAIL・hakubi@pref.saga.lg.jp

消える運命にあった遺跡が 30年後にみせた景色。

発掘当時の報道資料
が大集合!

昭和から平成へと変わったばかりの1989年(平成元年)2月23日、その日、日本中を駆け巡った「邪馬台国時代のクニ 吉野ヶ里遺跡」のニュース。これをきっかけに、多くの人の関心が吉野ヶ里に集まり、そして日本中を巻き込んだ空前の古代史ブームが訪れました。

その吉野ヶ里遺跡も史跡指定から30年。今回はそれを記念し、現在も輝き続ける吉野ヶ里遺跡の魅力を存分に感じる事のできる特別展を企画いたしました。30年の歩みと調査の成果を、貴重な遺物はもちろん当時の報道資料などの記録とともに振り返り、今もなお色あせない吉野ヶ里遺跡の魅力とその価値をお楽しみください。



みどころVR!



復元された北内郭(東から)

弥生人
なりきり体験!



期間中の各種イベント

参加・観覧
無料

事前申込
不要

博物館 50周年プレ企画展
県博クロニクル - 展覧会からみた佐賀県立博物館50年の歩み -

会期 1/1(水・祝) ~ 3/8(日)

9:30 ~ 18:00

場所 佐賀県立博物館3号展示室

令和2年10月の開館50周年に先立ち、これまで企画展に出品され好評を博した県内外の名品から、博物館50年の展示を振り返ります。



円蓋神師像

体験イベント
アジアの民族楽器を弾いてみよう!
九州国立博物館あじっば

日時 1/12(日)・1/13(月・祝)
10:00 ~ 15:00

場所 佐賀県立博物館前広場

インドネシアの「サロンパロン」「アングルン」、
モンゴルの「馬頭琴」などの楽器を体験しよう!



博物館・美術館セミナー
「石硯と弥生時代の文字」
講師: 渡部芳久(佐賀県文化財保護室)

日時 1/18(土)
13:30 ~ 15:00

場所 佐賀県立美術館 画廊

第42回あらかしコンサート
出演: つばはち(大坪俊樹・八谷晃生)

日時 1/25(土)

14:00 ~ 15:00

場所 佐賀県立美術館ホール

全国的に活躍中の吉野ヶ里町出身デュオユニットによるコンサートを開催。
サクソフォンとピアノが織り成す魅力的な調べをお楽しみください。



博物館・美術館セミナー
「佐賀県の弥生時代遺跡と吉野ヶ里」
講師: 細川金也(佐賀県立博物館)

日時 2/1(土)

13:30 ~ 15:00

場所 佐賀県立美術館 画廊

北墳丘墓 柱立て
主催: 国営吉野ヶ里歴史公園

日時 2/15(土) 11:00 ~

場所 吉野ヶ里歴史公園北墳丘墓前

北墳丘墓南側の立柱を取替えます。

※詳細は国営吉野ヶ里歴史公園ホームページ
をご確認ください。

