

年報

No. 35



平成16年度

佐賀県立博物館

佐賀県立美術館

は じ め に

佐賀県立博物館・美術館では開設以来、各種の展覧会や講座等を通じて佐賀県の歴史と文化を広く紹介するとともに、重要な資料の調査研究・収集を行い、佐賀県の文化振興に努めてまいりました。これらの活動に対する皆様方の多大なご支援ご協力に心から感謝申し上げます。

平成16年度、各分野にわたる多彩な展覧会の中で、企画展は県立美術館で接收刀剣類“赤羽刀”の修理完了を記念した「よみがえる肥前刀」展を開催し、県内のみならず多くの刀剣ファンに藩政期佐賀の重要な工芸品である肥前刀の魅力を楽しんでいただきました。また、博物館・美術館ともに、より多くの方々に当館の展覧会をご覧いただけるよう、常設展だけでなく常設特別展、博物館テーマ展などの充実を図り、佐賀県の特徴ある優れた歴史と文化の普及に努めてまいりました。

講座等につきましても、県立博物館・美術館の特色を生かした「博物館・美術館セミナー」や出張講座を開催し、県民の皆様方の多様な関心に応えてまいりました。また、夏休み子どもたちを対象にした「夏休み子どもミュージアム」や月例の「こども土曜クラブ」、さらには平成16年度から「先生のための博物館講座」を開催し、学校教育との連携強化に努めているところであります。

平成16年度は、8月に佐賀城本丸歴史館が隣接して開館し、県内外から予想をはるかに越える多くの来館者がありました。博物館・美術館といたしましても、佐賀城公園一帯が佐賀県の文化活動の拠点として今後さらに多くの県民の皆様方に親しまれるよう、佐賀城本丸歴史館との連携をはかりながらさらに努力してまいり所存です。なお一層のご支援ご協力を賜りますようよろしくお願いいたします。

平成17年7月1日

佐賀県立博物館
佐賀県立美術館

館長 谷 口 優

目 次

博物館及び美術館日誌	1～3
組織／職員名簿／人事異動	4
佐賀県博物館及び美術館協議会	5

佐賀県立博物館

事業の実施状況

1. 常設展	7～8
2. 常設特別展	8
3. 企画展	9
4. 普及活動	9～11
5. 施設整備	11
6. 観覧状況	12～13
7. 茶室「清恵庵」の管理と運営概要	14

資料の概要

1. 購入資料	15
2. 寄贈資料	15
3. 発生資料	15
4. 寄託資料	16～17
5. 資料貸出状況	17

佐賀県立美術館

事業の実施状況

1. 常設展	19
2. 常設特別展	20
3. 美術館所蔵品巡回展	20
4. 普及活動	20～21
5. 美術館観覧状況	22～31
6. ホール・画廊・研修室利用状況	30～31

資料の概要

1. 購入資料	32
2. 寄贈資料	32
3. 寄託資料	33
4. 資料貸出状況	33

平成16年度職員名簿／人事異動	39
-----------------------	----

平成16年度 県立博物館・美術館展覧会ご案内	40
------------------------------	----

表紙：岡田三郎助「薊」

博物館及び美術館日誌

平成16年

- 1月14日(水) 美術館 常設展「近・現代の工芸4 折りと心のかたち」 ～4月11日
- 3月2日(火) 博物館 テーマ展「佐賀のブランド民具」 ～4月18日
- 3月5日(金) 美術館 常設展「一郷土の画家たち―山口亮一展」 ～4月18日
- 3月23日(火) 美術館 常設展「一郷土の画家たち―春の美術館2004」 ～4月18日
- 4月1日(木) 人事異動に伴う対面式
- 4月13日(火) 美術館 常設展「近・現代の工芸1―佐賀錦と陶磁器―」 ～6月27日
- 4月20日(火) 博物館 テーマ展1「古代ファッション―緑と金―」 ～6月13日
- 4月23日(金) 博物館・美術館「新収蔵品展」 ～5月30日
- 4月27日(火) 博物館 常設展第1期 ～7月25日
- 5月12日(水) 美術館 常設展「花と鳥の絵画」 ～5月30日
- 5月12日(水) 芸術文化育成基金会計事務指導検査
- 5月22日(土) こども土曜クラブ 第1回「博物館・美術館ってどんなところ？」
- 5月27日(木) 佐賀県博物館協議会理事会・総会
- 6月2日(水) 芸術文化育成基金平成16年度第1回理事会
- 6月10日(木) 九州博物館協議会理事会並びに総会 武雄市
- 6月10日(木) 博物館美術館セミナー「佐賀の仏像探訪」 ～6月11日
- 6月12日(土) こども土曜クラブ 第2回「古代ファッション―勾玉づくりに挑戦！」
- 6月15日(火) 博物館 テーマ展2「鷹と葡萄の画家―天龍道人―」 ～7月25日
- 6月21日(月) 日本博物館協会評議員会並びに全国博物館館長会議 東京 ～6月22日
- 6月28日(月) 九州国立博物館誘致推進本部総会 福岡市
- 6月29日(火) 美術館 常設展「近・現代の工芸II―更紗とガラス―」 ～9月23日
- 7月5日(月) 博物館実習 ～7月16日
- 7月6日(火) 博物館美術館セミナー「江戸時代絵画のみかた」 第1日目
- 7月8日(木) 博物館美術館セミナー「江戸時代絵画のみかた」 第2日目
- 7月13日(火) 高校生職場体験研修 ～7月15日
- 7月16日(金) 美術館 常設特別展「美術館はタイムマシーン」 ～9月5日
- 7月21日(水) 博物館美術館セミナー「やきもの鑑賞入門」 ～7月22日
- 7月21日(水) 夏休みこどもミュージアム「昔・今・未来を描こう」 ～7月23日
- 7月22日(木) 夏休みこどもミュージアム「昆虫標本教室」 ～7月23日
- 7月22日(木) 公立小・中学校教員体験研修 7月22日～8月18日 各自1～4日間
- 7月23日(金) 九州国立博物館支援協議会 太宰府市
- 7月24日(土) こども土曜クラブ 第3回「タイムマシーンで時間旅行」
- 7月27日(火) 博物館 常設展第II期 ～9月23日
- 7月27日(火) 博物館 テーマ展3「幕末の唐津藩」 ～9月23日
- 7月27日(火) 実技講座「石膏デッサン教室」 ～7月30日
- 7月28日(水) 夏休みこどもミュージアム「博物館こども大学」 ～7月30日
- 「勾玉づくり」(28日)／「佐賀城公園の歴史探検」(29日)／「レプリカづくりに挑戦」(30日)
- 8月1日(日) 佐賀城本丸歴史館 開館
- 8月7日(土) 夏休みこどもミュージアム「竹細工チャレンジ教室」 ～8月8日
- 8月10日(火) 夏休みこどもミュージアム「こども学芸員」 ～8月12日
- 8月16日(月) 先生のための博物館・美術館講座 ～8月18日

8月21日(土)	こども土曜クラブ 第4回「佐賀城本丸歴史館に行こう」
8月25日(水)	平成16年度第1回資料収集調整委員会
9月2日(木)	博物館美術館セミナー「葉隠を訪ねる」 ～9月3日
9月2日(木)	埋蔵文化財担当職員等講習会 美術館ホール ～9月3日
9月4日(土)	アジア近代美術研究会
9月6日(月)	美術館 蕪蒸消毒 ～9月13日
9月15日(水)	美術館 常設展「私の名作ー郷土の画家たちー」 ～9月23日
9月18日(土)	こども土曜クラブ 第5回「竹でオモチャづくり！」
9月21日(火)	消防訓練
9月26日(日)	江戸ものづくりシンポジウム 佐賀城本丸歴史館
9月29日(水)	中学生職場体験研修 ～9月30日
9月30日(木)	平成16年度第1回佐賀県博物館及び美術館協議会
10月3日(日)	第54回佐賀県美術展覧会 ～10月11日
10月14日(木)	博物館 常設展第Ⅲ期 ～1月16日
10月14日(木)	美術館 常設展「近・現代の工芸Ⅲー綴通と鍛金ー」 ～1月16日
10月14日(木)	博物館 テーマ展4「生き物のふしぎを見ようⅡ」 ～12月12日
10月22日(金)	佐賀県博物館協会研修会 九州陶磁文化館
10月23日(土)	こども土曜クラブ 第6回「わくわく発掘探検」
10月29日(金)	博物館 企画展「よみがえる肥前刀ー戦禍を逃れた日本の美ー」 ～11月28日
11月6日(土)	博物館 企画展記念事業「居合道演武」美術館ホール 11月6日、13日、20日
11月9日(火)	博物館美術館セミナー「佐賀城公園の自然散策」 ～11月10日
11月17日(水)	博物館美術館セミナー「至極の名画を訪ねて」 ～11月18日
11月20日(土)	こども土曜クラブ 第7回「刀ってどうやってつくるの？」
11月26日(金)	出納事務検査
11月27日(土)	佐賀ときめき大学スクーリング
12月14日(火)	博物館 テーマ展5「有明海図鑑」 ～2月13日
12月16日(木)	美術館 常設展「絵画にみる江戸時代」 ～1月23日
12月21日(火)	平成16年度第2回資料収集調整委員会
12月21日(火)	博物館美術館セミナー「印章をつくる」 ～12月22日
12月25日(土)	こども土曜クラブ 第8回「掛軸をつくってみよう！」
12月28日(火)	仕事納め式
12月29日(水)	年末休館 ～12月31日

平成17年

1月1日(土)	正月臨時開館 ～1月3日
1月2日(日)	佐賀城本丸歴史館連携事業「幕末・維新期ー雄藩への道ー」展 ～1月23日
1月4日(火)	仕事始め式
1月6日(木)	博物館収蔵庫改修工事Ⅱ期着工 ～3月18日
1月12日(水)	定期事務監査
1月18日(火)	博物館 常設展第Ⅳ期 ～3月21日
1月18日(火)	美術館 常設展「近・現代の工芸Ⅳー染色と鍍金ー」 ～4月10日
1月19日(水)	消防署検査
1月22日(土)	こども土曜クラブ 第9回「お堀の鳥たちと遊ぼう」

- 1月25日(火) 消防設備点検(美術館)
- 1月26日(水) 博物館美術館セミナー「佐賀に伝わる祭り・行事」 ～1月27日
- 1月28日(金) 博物館 常設特別展「暮らしを映す木器ー古代の木工ー」 ～3月6日
- 1月31日(月) 消防設備点検(博物館)
- 2月4日(金) 定期委員監査
- 2月10日(木) 公開承認施設会議 東京国立博物館
- 2月15日(火) 博物館 テーマ展6「発掘された佐賀Ⅰ」 ～4月10日
- 2月19日(土) こども土曜クラブ 第10回「すごい!大昔の道具」
- 2月21日(月) 平成16年度第2回佐賀県博物館及び美術館協議会
- 2月23日(水) 博物館美術館セミナー「古墳と祭」 ～2月24日
- 2月25日(金) 県立美術館所蔵名品巡回展「人と花と風景と」唐津市近代図書館 ～3月19日
- 3月3日(木) 全国科学博物館協議会理事会・総会 千葉県立現代産業科学館
- 3月7日(月) 消防訓練
- 3月9日(水) 県立5博物館等連絡協議会 名護屋城博物館
- 3月10日(木) 美術館 常設展「未知への挑戦ー佐賀の現代絵画ー」 ～4月10日
- 3月16日(水) 佐賀県芸術文化育成基金運営委員会
- 3月23日(水) 美術館 常設展「江戸・明治の書」 ～4月10日
- 3月28日(月) 警報設備点検
- 3月30日(水) 芸術文化育成基金理事会



博物館企画展「よみがえる肥前刀ー戦禍を逃れた日本の美ー」



企画展関連 居合道演武

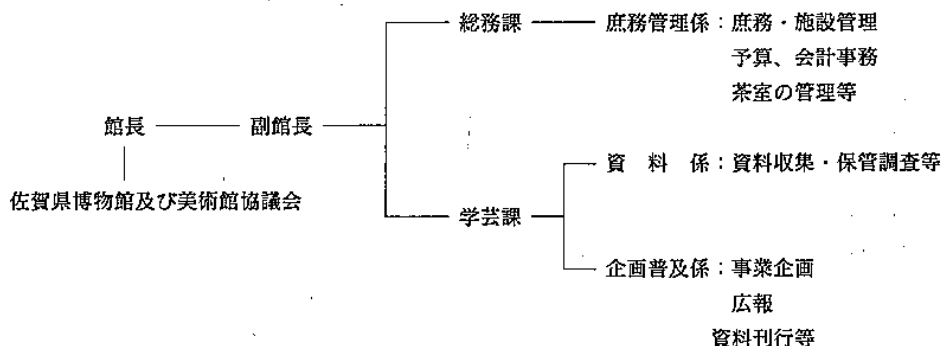


佐賀城本丸歴史館(博物館から)



佐賀城本丸歴史館と鯨の門

組 織



博物館・美術館職員名簿 (平成16年4月1日現在)

課 名		職 名		氏 名		課 名		職 名		氏 名	
館 長				城 島 聖 次		学 芸 課	学 芸 課 長		松 本 誠 一		
副 館 長				田 平 徳 栄			資 料 担 当	資料担当係長 (学芸員)		家 田 淳 一	
総 務 課	総 務 課 長	主 幹		山 口 千 秋				主 査 (学芸員)		山 崎 和 文	
		主 査		中 島 文 代				主 事		北 島 稔 久	
		主 査		古 賀 和 秀				主 事		飯 田 智 子	
		主 査		鈴 山 宏 樹				非常勤嘱託		今 川 泰 靖	
		運 転 技 術 員		江 頭 敏 昭			企画普及担当係長 (本務学芸課長)		松 本 誠 一		
							主 査 (学芸員)		福 井 尚 寿		
							主 査 (学芸員)		竹 下 正 博		
							主 事 (学芸員)		野 中 耕 介		
計 17 名											

人 事 異 動 (平成16年4月1日付及び平成16年10月4日付)

転 入			転 出		
職 名	氏 名	前 職	職 名	氏 名	現 職
館 長	城 島 聖 次	厚生部副部長	館 長	日 山 勉	退職 (平成15年3月31日付)
学芸課長	松 本 誠 一	北山少年自然の家副課長	事 務 員	小 石 武 彦	退職 (平成15年3月31日付)
主 幹	山 口 千 秋	鳥栖農林事務所専門員	専 門 員	西 田 和 己	文化課主幹
(平成16年10月4日付)					
館 長	谷 口 優	窯業技術センター所長 (平成16年10月4日付)	館 長	城 島 聖 次	健康福祉本部副本部長 (平成16年10月4日付)

佐賀県博物館及び美術館協議会

委員名簿（定数 14名）

（平成17年3月31日現在）

区 分	氏 名	役 職 名	備 考
学 校 教 育 関 係 者	上 瀬 泰 嗣	佐賀大学文化教育学部教授	
	宮 尾 正 隆	佐賀美術協会理事長	副委員長
社 会 教 育 関 係 者	宮 島 敦 子	佐賀大学文化教育学部教授	
	宮 地 武 彦	佐賀短期大学講師	
	太 田 記代子	佐賀県議会議員	
学 識 経 験 者	石 橋 誠一郎	佐賀青年会議所会員	
	吉 野 徳 親	佐賀新聞社取締役会長	委 員 長
	平 川 宣 明	唐津西高校教諭	
	岡 本 猛	鹿島実業高校教諭	
	原 田 聡 子	城南中学校教諭	
	中 村 佳 代	赤松小学校教諭	
	樋 渡 敏 暉	武雄市教育委員会教育長	
	納 富 万里子	佐賀県PTA連合会母親委員	
	眞 木 なお子	神野公民館館長	

（※任期：平成16年7月25日～平成18年7月24日）

開催状況

（第1回）

・平成15年9月30日（木曜日） 於：県立博物館応接室

議 題 (1) 委員長並びに副委員長選出

(2) 県立博物館及び美術館事業の基本的な考え方について

(3) 平成16年度県立博物館及び美術館事業について

(4) 平成16年度当初予算について

(5) 平成14・15年度入館者状況について

（第2回）

・平成16年2月21日（月曜日） 於：県立博物館応接室

議 題 (1) 平成16年度事業について

(2) 平成17年度主要事業について

(3) 佐賀城本丸歴史館との連携について

平成16年度

佐賀県立博物館

事業の実施状況

1. 常 設 展

(1) 展示展「佐賀県の歴史と文化」

- 会 期：1期 4月27日（火）～7月25日（日）
 2期 7月27日（火）～9月23日（木）
 3期 10月14日（木）～1月16日（日）
 4期 1月18日（火）～3月21日（月）

会 場：博物館1号・2号・3号・大展示室

A 佐賀の自然

- 1 佐賀の大地
 - ①佐賀の地質のなりたち
 - ②化石は語る
- 2 佐賀の生き物
 - ①佐賀の植物 ②佐賀の昆虫
 - ③有明海の生き物

B 文明のおこりと佐賀

- 1 狩りと採集の日々
 - ①石器を作った人々 ②縄文土器の世界
 - ③縄文人の生活誌
- 2 稲と鉄と銅と
 - ①水田耕作と支石墓
 - ②弥生の暮らし
 - ③ムラからクニへ
 - ④マツリと装い

C 古代国家への歩み

- 1 古墳と豪族
 - ①古墳の形成と分布
 - ②豪族の支配と人々の暮らし
- 2 肥前国の成立
 - ①国府と城 ②仏教の広がり
 - ③風土記と万葉

D 肥前国と武士団

- 1 荘園の時代
 - ①肥前国と荘園
 - ②山岳仏教と末法思想
- 2 武士の時代
 - ①鎌倉幕府と肥前国
 - ②蒙古襲来
 - ③南北朝・室町期の九州
 - ④海の武士団松浦党と倭寇
- 3 いのりと暮らし
 - ①中世の暮らし
 - ②信仰と文化

- 4 中世から近世へ
 - ①龍造寺隆信とその時代
 - ②朝鮮出兵と肥前名護屋城

E 佐賀藩と近世社会

- 1 徳川幕府と佐賀藩
 - ①諸藩の成立
 - ②ア長崎警備と佐賀藩
イ島原の乱と佐賀藩 ウ葉隠の成立
- 2 暮らしと交易
 - ①長崎貿易と肥前陶磁
 - ②武家のかたち
- 3 教育と文化
 - ①藩校と私塾
 - ②近世の文化
- 4 幕末・維新の激動
 - ①異国船の渡来と開国
 - ②ア近代科学技術の導入－火術方と精煉方
イ長崎海軍伝習所と佐賀藩
ウ1867年パリ万国博と佐賀藩
エ佐賀藩の洋学研究－好生館と致遠館－

F 近代の佐賀

- 1 国家と地方
 - ①廃藩から佐賀県再置まで
 - ②明治の群像－政治・産業・教育－
 - ③近代化と人々の暮らし
- 2 近世・近代の美術
 - ①近世絵画 ②近代の書
 - ③近代絵画
- 3 テーマ展示コーナー

G 佐賀の民俗

- 1 すまいと暮らし
 - ①佐賀の民家
 - ②暮らしの道具
- 2 有明海と玄界
 - ①有明海と漁撈
 - ②玄界のくじらとり
- 3 佐賀の農業
 - ①佐賀平野の成り立ちと農具
 - ②農と祭り
- 4 仕事と道具
 - ①山の暮らし ③大甕づくり
 - ②手漉き和紙 ④肥前の製菓

◎ 学校による団体見学などの際に依頼があれば、随時、学芸員が展示解説を行った。

(2) テーマ展示

各分野ごとに新鮮な切り口でテーマを設け、博物館を気軽に楽しんでもらえるよう工夫した。

会期(月/日)	名 称	分野
4/20(火) 6/13(日)	古代ファッション ー緑と金ー	考 古
6/15(火) 7/25(日)	鷹と葡萄の画家 ー天龍道人ー	美 術
7/27(火) 9/23(木)	幕末の唐津藩	歴 史
10/14(木) 12/12(日)	生き物のふしぎを見ようII	自然史
12/14(火) 2/13(日)	有明海図鑑	民 俗
2/15(火) 4/10(日)	発掘された佐賀I	考 古

※会場は博物館3号展示室テーマ展示コーナー



テーマ展3「幕末の唐津藩」展示解説

(3) 新収蔵品展

名 称:「新収蔵品展」

会 期:4月23日(金)～5月30日(日)

会 場:美術館2・3号展示室

内 容: 平成15年度に購入・寄贈・寄託等により収集した主な資料をいち早く紹介した。博物館関係資料31件

(4) 佐賀城本丸歴史館連携事業

名 称:「幕末・維新期一雄藩への道一」展

会 期:1月2日(日)～1月23日(日)

会 場:美術館4号展示室

内 容: 佐賀城本丸歴史館の正月事業で外御書院を昔の姿で特別公開するのに合わせ、佐賀城本丸歴史館と博物館との連携で、その常設展示資料を美術館で展示した。

2. 常設特別展

名 称:博物館常設特別展

「くらしを映す木器ー古代の木工ー」

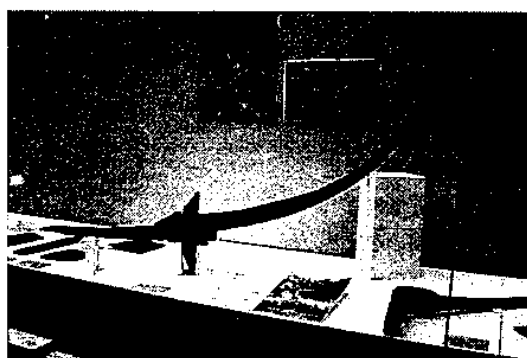
会 期:平成17年1月28日(金)～3月6日(日)

会 場:美術館2号・3号展示室

内 容: 人類の誕生以来、森林は人々の暮らしにかけがえないすぐれた自然環境であるとともに、そこから得られる木材は燃料、建築、家具、農耕具など、人々の日常に欠かせないものとも身近で重要な生活素材であった。

木材は土中で腐りやすいため、遺存する例は決して多くない。しかしながら佐賀県下では近年、とくに平野部の発掘調査で保存良好な木器資料が豊富に出土し、保存処理技術の進展とあいまって、多くの重要な資料がまじかに観察できるようになってきた。

本展覧会では、従来まとまって紹介されることが少なかった古代の木器を佐賀県内の弥生・古墳時代の出土品を中心に体系的に展示し、豊かな古代の木工文化を紹介した。



「くらしを映す木器」展



土生遺跡出土 井戸枠

3 企画展

名称：「よみがえる肥前刀

—戦禍を逃れた日本の美—

会期：10月29日（金）～11月28日（日）

27日間 月曜休館

会場：美術館2・3号展示室

内容：昭和20年8月の太平洋戦争終結により連合国占領軍に接収された多数の刀剣類のうち、文化的価値が認められるものは東京都北区赤羽の米軍倉庫に長く保管されていたことから「赤羽刀」の名で一部関係者に知られていた。その後、東京国立博物館に保管されたこれら接収刀剣類は、最近に至るまで眠ったままであったが、戦後50年を契機として活用・公開がはかれることになり、国が保管するものを除き、全国の公立博物館等に無償で譲与された。

佐賀県立博物館は平成11年、佐賀藩主鍋島家の御刀鍛冶（御用刀工）の忠吉とその一門がつくったいわゆる「肥前刀」を中心に114本の譲与を受けたが、その多くは傷んでいたため、3か年を要して78本を研ぎ直しによる修理を行い、15年度に完了した。

本展覧会は、修理によって輝きを取り戻したこれら肥前刀をお披露目したものであり、あわせて、国宝や重要文化財を含む平安時代以降の名品を展示して日本刀の歴史を振り返り、さらに「拵（こしらえ）」や「鐔（つば）」など周辺を飾る美術を紹介した。

展示構成：1 日本刀の歴史

2 肥前の古刀

3 忠吉とその一門

4 肥前鍛冶の諸相

5 刀の制作と修理

参考出品—肥前具足、肥前鐔、鍋島家伝来拵など

展示点数 169点

記念事業：「居合道演武」（巻きわら試し斬り）

実演 佐賀県剣道連盟居合道部

11月6日、13日、20日 各14:00～15:00

美術館ホール



「よみがえる肥前刀」ポスター

4. 普及活動

(1) 資料の刊行

① 年報

佐賀県立博物館・美術館年報No.34

平成16年7月31日発行、A4版、39頁

② 館報

佐賀県立博物館・美術館報 133号

平成16年11月30日発行、A4版、8頁

佐賀県立博物館・美術館報 134号

平成17年3月25日発行、A4版、8頁

③ 調査研究書

佐賀県立博物館・美術館調査研究書 第29集

平成17年3月31日発行、A4版、80頁

④ 図録

企画展図録

『よみがえる肥前刀—戦禍を逃れた日本の美—』

平成16年10月29日発行、A4版、154頁

② 講座・教室

① 博物館・美術館セミナー

会 場：美術館1号A展示室、画廊・研修室他

参加者：12～24名

月/日 時間	講座名・講師	数
第1回 6/10～6/11 2日間 13:30～17:00	佐賀の仏像探訪 竹下正博 (学芸員)	23人
第2回 7/6～7/8 2日間 13:30～15:00	江戸時代絵画のみかた 福井尚寿 (学芸員)	20人
第3回 7/21～7/22 2日間 13:30～15:00	やきもの鑑賞入門 家田淳一 (資料係長)	24人
第4回 9/2～9/3 2日間 13:30～15:00	薬師を訪ねる 北島稔久 (学芸員)	21名
第5回 11/9～11/10 2日間 13:30～15:00	佐賀城公園の自然散策 飯田智子 (学芸員)	24名
第6回 11/17～11/18 3日間 13:30～17:00	至極の名画を訪ねて 松本誠一 (学芸課長)	23名
第7回 12/21～12/22 2日間 13:30～16:00	印章をつくる 野中耕介 (学芸員)	15名
第8回 1/26～1/27 2日間 13:30～15:00	佐賀に伝わる祭り・行事 山崎和文 (学芸員)	14名
第9回 2/23～2/24 2日間 13:30～15:00	古墳と祭 田平徳栄 (副館長)	12名



仏像探訪 嬉野町・永寿寺

② 出張講座

県内の公民館や老人大学、学校等が開催する講座等に講師として学芸員を派遣した。年26回

③ 夏休み子どもミュージアム

「昆虫標本教室」

日 時：7月22日(木)～7月23日(金) 2日間

各13:30～16:00

場 所：美術館画廊・研修室

内 容：場内公園で身近な蝉、蝶、トンボなどを採集して標本をつくった。

参加者：のべ40人

「博物館子ども大学」

日 時：7月28日(水)～7月30日(金) 3日間

各10:00～12:00

場 所：博物館とその周辺

内 容：古代の物づくりや佐賀城探検など実際の体験を通じて、佐賀の歴史や自然の魅力に触れてもらった。

(日程)

7月28日(水) 勾玉づくり

7月29日(木) 佐賀城公園の歴史探検

7月30日(金) レプリカづくりに挑戦

参加者：のべ63人



レプリカづくりに挑戦

「竹細工チャレンジ教室」

日 時：8月7日(土)～8日(日) 2日間

各14:00～17:00

場 所：美術館 画廊・研修室

内 容：専門家の指導で、伝統工芸の竹笛や竹かごづくりに挑戦した。

参加者：のべ48人

「ギャラリースケッチー昔・今・未来を描こう」

日 時：7月21日（水）～23日（金）3日間

各14:00～17:00

場 所：美術館2号・3号展示室

内 容：「美術館はタイムマシーン」の展示会場で各自が展示品などを自由にスケッチし、作品を掲示した。

参加者：のべ97人



ギャラリースケッチー昔・今・未来を描こう

「こども学芸員」

日 時：8月10日（火）～12日（木）3日間

各13:30～16:00

場 所：美術館

内 容：中学生を対象に美術館学芸員の仕事を体験してもらい、各自が選んだ絵を常設展「私の名作－郷土の画家たち－」で展示。

参加者：のべ120人

④ こども土曜クラブ

こどもたちにもっと博物館・美術館に親しんでもらうため、小学生を対象に月1回の土曜クラブを5月～翌2月まで年10回開催した。会員数71名（実施経過）

5月22日 博物館・美術館ってどんなところ？

6月22日 古代ファッション－勾玉づくりに挑戦！

7月24日 タイムマシーンで時間旅行

8月21日 佐賀城本丸歴史館に行こう

9月18日 竹でオモチャづくり！

10月23日 わくわく発掘探検（バス見学）

11月20日 刀ってどうやってつくるの？

12月25日 掛軸をつくってみよう！

1月22日 お堀の鳥たちと遊ぼう

2月19日 すこい！大昔の道具



わくわく発掘探検（バス見学）

(3) 先生のための博物館・美術館講座

会 期：8月16日（木）～18日（土）3日間

会 場：美術館 画廊・研修室

内 容：学校の授業等に博物館・美術館をもっと利用してもらうため、小学校の先生を対象に、博物館・美術館の展示や収蔵資料の見方や扱い方についての講座を開催し、夏休み期間中の研修の場とした。

参加者：18校 のべ33名

北茂安、巨勢、中原、北明、三根西、高島、筈木、北方、旭、開成、赤松、大町、晴田、三日月、竹木場、南都、大志、北波多の各小学校から

(4) 博物館実習

期 間：7月5日（月）～7月16日（金）11日間

受講生：16名

活水女子大学1名、筑紫女学園大学2名、熊本大学2名、佐賀大学5名、三重大学1名、西南学院大学2名、久留米大学1名、共立女子大1名、筑波大学1名

5. 施設整備

博物館の資料収蔵環境改善のため、平成15年度及び16年度に収蔵棚増床工事及び空調設備改修工事を行い、佐賀城本丸歴史館関係など新たな資料の増加に備えるとともに、資料の適正な保管環境を整備した。

（16年度施工）

空調機能改善（空調機新設）2号収蔵庫、整理室
収容量改善（25㎡増）2号収蔵庫

6. 博物館観覧状況

(1) 博物館主催事業

常 設 展	無				
	大 人	大 学	高 校	中・小	幼 児
佐 賀 県 の 歴 史 と 文 化	31,572	809	2,067	7,084	2,092

常 設 特 別 展	無				
	大 人	大 学	高 校	中・小	幼 児
く ら し を 映 す 木 器 展	5,821	36	12	607	269
小 計	5,821	36	12	607	269

企 画 展	有 料				無 料				
	個 人		団 体		大 人	大 学	高 校	中・小	招 待
	大 人	大 学	大 人	大 学					
よみがえる肥前刀	3,554	93	291		—	—	815	911	1,622

合 計 (常設展＋常設特別展 ＋企画展)	3,554	93	291		37,393	845	2,894	8,602	
----------------------------	-------	----	-----	--	--------	-----	-------	-------	--

(2) 県関係事業 (博物館)

展 覧 会 名	無				
	大 人	大 学	高 校	中・小	幼 児
第54回 佐賀県児童・生徒理科作品展	862	—	18	486	—

料	合 計	開館日数	一日平均	期 間	会 場
その他					
32	43,656	294	148.5	4/1～3/31	

料	合 計	開館日数	一日平均	期 間	会 場
その他					
—	6,745	33	204.4	1/28～3/6	美2・3号
—	6,745	33	204.4		

料	合 計	開 館 日 数	一 日 平 均	期 間	会 場
その他					
249	7,535	27	279.1	10/29～11/28	美 2・3 号

4,264	57,936	354	163.7		
-------	--------	-----	-------	--	--

料	合 計	開館日数	一日平均	期 間	会 場	主 催
その他						
—	1,366	8	170.8	9/15～9/23	美3・4号	佐賀県理科教育振興会

7. 茶室「清恵庵」の管理と運営の概要

(1) 茶室規模及び施設

茶室「清恵庵」は、昭和48年10月郷土出身の実業家故市村清氏のご遺志により、同夫人幸恵氏から本県に寄贈されたもので今年31年目を迎える。

設計者 堀 口 捨 己
早 川 正 夫
構 造 木造平屋建 寄棟造り
規 模 床面積 57.35㎡

(2) 茶室の利用状況

茶室「清恵庵」の利用については、31年目に入り、大学生茶道部をはじめ、各流派の茶道グループによる茶会等、社会教育の一環として活用されている。

月別の利用状況は次のとおりである。

平 成 16 年 度			
月	利用団体数	利 用 者 数	見 学 者 数
4	2	257	4
5			
6	1	10	
7	1	35	2
8	2	235	
9	1	10	2
10	3	56	5
11	1	20	3
12	1	10	
1			
2			2
3	1	8	3
計	13	641	21

資料の概要(博物館)

1. 購入資料

(1) 美術工芸資料

資 料 名	数 量	備 考
孔子図 鍋島綱茂筆	1 幅	江戸時代
子瞻煎茶歌及び書状 売茶翁筆	2 幅	宝暦7年(1757)
面壁達磨図 馬渡高雲筆	1 幅	江戸時代
楼閣山水七福神宴会図 長谷川雪旦筆	1 幅	江戸時代
達磨図 等禪筆	1 幅	室町時代
西王母東方朔図屏風 広渡心海筆	6 曲1 双	江戸時代
鍋島緞通蟹牡丹文緑七宝紫に小雷文	1 枚	江戸～明治時代
鍋島緞通蟹牡丹文緑雷文	1 枚	大正時代

2. 寄贈資料

(1) 美術工芸資料

資 料 名	数 量	備 考
松竹小絵図扇面 谷口蘭山筆	1 面	明治30年
七言二句 古川松根筆	1 面	嘉永4年(1851)
富士山図 小原友閑斎筆	1 幅	江戸時代
七言絶句扇面(佩宅賀筵八詠之一) 草場佩川筆	1 面	慶応2年(1866)
七言絶句扇面(□□三日) 草場佩川筆	1 面	慶応2年(1866)
七言絶句扇面 草場船山筆	1 面	明治時代
漢詩張合額 草場佩川・船山筆	1 面	江戸時代

(2) 歴史資料

資 料 名	数 量	備 考
七言絶句額 島義勇筆	1 面	明治時代
七言絶句扇面「自寿」谷口鑑田筆	1 面	明治時代
四字扇面(複製)「積愛成福」松方正義筆	1 面	
七言二句扇面(複製) 安重根筆	1 面	
刀(無銘)	1 口	南北朝～室町時代
刀 銘 肥前国忠吉	1 口	江戸時代
火縄銃	1 口	江戸時代
脇差 銘 出羽大掾藤原行広	1 口	江戸時代
脇指 銘 一肥前出羽守行広 行広(2代)作	1 口	江戸時代
昭和二十年度 武器提出関係書類	1 冊	昭和20年

(3) 民俗資料

資 料 名	数 量	備 考
葱朱吸物椀	1 束	安政4年(1857)
蒔絵草花文朱漆塗汁椀	1 束	江戸時代
正母里恵女称詞記	1 幅	安政4年(1857)

3. 発生資料

(1) 自然史資料

資 料 名	数 量	備 考
アサザ(レプリカ)	1 個	
ヒレフリカラムツ(レプリカ)	1 個	
カネコシダ(レプリカ)	1 個	
クロカミシライトソウ(レプリカ)	1 個	

4. 寄託資料

(1) 歴史資料

資 料 名	数 量	備 考
四行書 (大木喬任筆)	1 幅	明治時代
五言律詩「有感八首之一」(佐野常民筆)	1 幅	明治時代
七言絶句「松原神苑」(谷口藍田筆)	1 幅	明治時代
七言律詩 (久米邦武筆)	1 幅	大正時代
明治維新諸公書簡 (三条実美書簡ほか7通)	1 幅	明治時代
汽船号 (藤瀬回漕店)	1 枚	明治時代
島原陣絵図	1 枚	江戸時代
江戸より長崎まで海陸道中図	1 巻	江戸時代
唐津城下絵図	1 枚	江戸時代
筑後川沿革図	1 帖	江戸時代
長崎高鈴島絵図 (附・不易流砲術備打配置図)	1 幅	江戸時代
佐嘉本庄江湖絵図	1 枚	江戸時代
改正大増補日本道中行程記 (島飼市兵衛)	1 帖	江戸時代
日本輿地新增行程記大全 (大坂・吉文字屋市兵衛)	1 帖	江戸時代
九州絵図 (長崎・雷嶋屋文治右衛門)	1 枚	江戸時代
道中一覽大日本独案内 (大坂・吉文字屋市兵衛)	1 枚	江戸時代
大日本海陸道中行程図鑑 (江戸・須原屋茂兵衛・千鍾房)	1 冊	江戸時代
大日本海陸全図 (江戸・恵比寿屋庄七)	1 枚	江戸時代
慶応新版大日本行程大絵図 (京都・竹原好兵衛)	1 帖	江戸時代
佐賀市街明細地図 (佐賀・三浦通晃編輯)	1 枚	明治時代
清水山道路改修竣功図 (佐賀・広本文賞堂)	1 枚	明治時代
久留米近傍地形図 (大日本帝国陸地測量部)	19枚	大正時代
西遊雜記 (古川古松軒著)	7 冊	江戸時代
東遊雜記 (古川古松軒著)	10冊	江戸時代
山海名産図会 (都関月画)	5 冊	江戸時代
長崎紀行 (長久保赤水著)	1 冊	江戸時代
筑紫紀行 (菱屋平七著)	10冊	江戸時代
諸国道中金能草鞋二十四 (十辺舎一九著)	1 冊	江戸時代
佐賀電信録 (仮名垣魯文著)	2 冊	明治時代
改正燈籠講	1 冊	明治時代
大日本西海道商工独案内 (中谷与助著・発行)	1 冊	明治時代
佐賀県商工便覧 (北風益次郎編輯)	1 冊	明治時代
福德円満寿具録	1 枚	昭和時代

(2) 美術工芸資料

資 料 名	数 量	備 考
昇高面	2 面	鎌倉時代
神像	5 軀	平安時代
秋海棠図 (鍋島綱茂筆)	1 幅	江戸時代
鍾馗図 (鍋島綱茂筆)	1 幅	江戸時代
天橋立図 (長谷川雪旦筆)	1 幅	江戸時代
金山寺図 (長谷川雪旦筆)	1 幅	江戸時代
富士山図 (狩野匡信筆)	1 幅	江戸時代
鳥群柳色図 (草場佩川筆)	1 幅	江戸時代
若鷹初獲図 (草場佩川筆)	1 幅	江戸時代
農具図 (草場佩川筆)	1 幅	江戸時代
西王母図 (草場佩川筆)	1 幅	江戸時代
富士山図 (平野五岳筆)	1 幅	江戸時代
溪山雲樹図 (岸天岳筆)	1 幅	江戸時代
波に龍図 (岸天岳筆)	1 幅	江戸時代
鉢の木図 (古川松根筆)	1 幅	江戸時代
山水図 (成富椿屋筆)	1 幅	江戸時代
騎射図 (無款・古賀茶溪賛)	3 幅	江戸時代
富士山図 (高柳快堂筆)	1 幅	江戸時代

資 料 名	数 量	備 考
寿老人図 (長谷川雪塘筆)	1 幅	江戸時代
職人尽図 (無款)	6 枚	江戸時代
佐賀鍋島騒動 (囲碁) 図 (豊国画)	3 枚続	江戸時代
佩文耕織図 (桜井孟素模刻)	1 冊	江戸時代
和歌「藤原保昌朝臣」(古川松根筆)	1 幅	江戸時代
和歌並びに書簡 (古川松根ほか)	1 巻	江戸時代

(3) 民俗資料

資 料 名	数 量	備 考
鯨組記録	1 冊	江戸時代

5. 資料貸出状況

資 料 名	貸 出 先 ・ 目 的	貸 出 期 間
吉野ヶ里遺跡 有柄銅剣 (国所有) ほか 計48点	文化庁・ドイツ連邦共和国ライス・エンゲルホルン博物館 「日本の考古－曙光の時代」展	平成16年5月19日 平成17年3月31日
宇木汲田遺跡出土勾玉 計5点	独立行政法人国立科学博物館 東洋の至宝「翡翠」展	平成16年11月1日 平成17年2月20日
宇木汲田遺跡出土勾玉 計10点	糸魚川市フォッサマグナミュージアム 「ふるさとの翡翠展」	平成16年7月12日 平成16年9月1日
目達原遺跡出土綾杉文銅矛3号 (寄託) ほか 2点	佐賀県教育委員会 広島県立歴史博物館 平成16年度夏の特別企画展「吉野ヶ里展」	平成16年6月30日 平成16年9月24日
佐賀城瓦 2枚	佐賀県立佐賀本丸歴史館 常設展示	平成16年6月24日 平成17年3月31日
鍋島直大筆 二大字「忠勤」ほか 計25件	佐賀県立佐賀本丸歴史館 開館記念展「大名のすがた 美へのおもい」展	平成16年7月23日 平成16年11月12日
頭巾形兜・鎧地樋側二枚銅具足 1領	「甲冑－武人のいでたち－」展	平成16年9月28日 平成16年11月24日
鍋島直正肖像画 (寄託) ほか 3点	武雄市教育委員会 武雄市制施行50周年記念特別展 「蘭学の米た道 武雄領主の買いもの帳」展	平成16年10月4日 平成16年12月15日
佐野常民書ほか 計26点	佐野記念館 開館特別展 「一社を結びて博愛と名くー日本赤十字社の誕生と発展ー」 特別展 「近代国家への胎動ー常民と博覧会ー」	平成16年9月28日 平成16年10月12日
早介蓮華文軒丸瓦ほか 計5点	佐賀県立名護屋城博物館 「甦る栄光の百済ー武寧王とその時代」展	平成16年10月22日 平成16年12月10日
長崎御仕組帳ほか 12点	佐賀県立佐賀本丸歴史館 テーマ展「長崎警護と佐賀藩」展	平成16年11月4日 平成16年2月9日
坐跏 1枚	小城町教育委員会 「小城町の指定文化財」展	平成17年1月12日 平成17年2月10日
長崎海軍伝習所軍艦運用学テキスト 2冊	佐賀県立佐賀本丸歴史館 共同研究会	平成17年3月17日 平成17年3月18日

平成16年度

佐賀県立美術館

事業の実施状況

1. 常 設 展

(1) 彫 刻 (1号A展示室・展示室前廊下)

彫刻家古賀忠雄の作品など32点を展示。

会 期：4月1日(木)～9月23日(木)

10月14日(木)～3月30日(木)

(2) 工 芸 (1号B展示室)

会 期	名 称
4/13(火) ～6/27(日)	近・現代の工芸Ⅰ 佐賀錦と陶磁器
6/29(火) ～9/23(木)	近・現代の工芸Ⅱ 更紗とガラス
10/14(木) ～1/16(日)	近・現代の工芸Ⅲ 緞通と鍍金
1/18(火) ～4/10(日)	近・現代の工芸Ⅳ 染色と鍍金



近・現代の工芸Ⅰ 佐賀錦と陶磁器



新 収 蔵 品 展

(3) 絵画・書等 (2号・3号展示室)

館蔵品を中心に、佐賀県の優れた美術を絵画や書で紹介した。また、博物館3号展示室に新たに「近世・近代の美術」を常時紹介するコーナーを設け、美術館常設展を補完、充実させた。

会 期	名 称
3/5(金) ～4/18(日)	郷土の画家たち 山口亮一展
3/23(火) ～4/18(日)	郷土の画家たち 春の美術館2004
5/12(木) ～5/30(日)	郷土の画家たち 花と鳥の絵画
9/15(水) ～9/23(木)	こども学芸員関連展 私の名作
12/16(木) ～1/23(日)	絵画にみる江戸時代
3/10(木) ～4/10(日)	未知への挑戦 ～佐賀の現代絵画～
3/23(水) ～4/10(日)	江戸・明治の書



こども学芸員「私の名作」準備風景

(4) 新収蔵品展

名 称：「新収蔵品展」

会 期：4月23日(金)～5月30日(日)

会 場：美術館2・3号展示室

内 容：平成15年度に購入・寄贈・寄託等によって
収集した主な資料をいち早く紹介した。美術
館関係資料23件

2. 常設特別展

名 称：美術館常設特別展

夏休みこどもミュージアム

「美術館はタイムマシン」

会 期：平成16年7月16日（金）～9月5日（日）

会 場：美術館2号・3号展示室

内 容： 夏休みのこどもたちを対象に、美術館を「タイムマシン」に見立て、絵画や彫刻、工芸品などを観賞してもらいながら、400年前の日本や外国に、時空を越えた旅行を楽しんでもらった。

あわせてギャラリースケッチ「昔・今・未来を描こう」を開催した（前掲）。

展示構成：1 江戸時代、さむらいがいたころ

2 明治時代がやってきた

3 昭和時代

4 過去、現在、未来

—描かれた時間の旅—

展示資料 絵画を中心に75点



美術館はタイムマシン 会場



美術館はタイムマシン 解説

3. 佐賀県立美術館所蔵品巡回展

名 称：美術館所蔵名品巡回展

「早春の美術館

—佐賀の美術のあしあと—

共 催：唐津市教育委員会

会 期：1月22日（土）～2月13日（日）

会 場：唐津市近代図書館

内 容： 美術館の所蔵作品を県民に広く鑑賞してもらうため、平成6年度から年1回、県内各地で開催。今年度で第16回。今回は唐津市で開催し、近代以降の洋画・日本画作品40点を展示した。

4. 普及活動

(1) 資料の刊行

年 報

館 報

調査研究書 以上、博物館「普及活動」参照

(2) 講座・教室

① 実技講座

専門の講師を招き、絵画制作の基礎となるデッサンを実技指導した。

名 称：石膏デッサン教室

講 師：山下智樹 氏

会 期：7月27日（木）～30日（日）4日間

会 場：美術館 画廊・研修室

受講者：17名



石膏デッサン教室

② その他

博物館・美術館セミナー
出張講座
夏休みこどもミュージアム
こども土曜クラブ
以上、博物館「普及活動」参照

(3) 先生のための博物館・美術館講座

博物館「普及活動」で前掲

(4) 展示解説

① 企画展解説

会期中、毎週土曜日の定時解説のほか、申込みに
応じて随時、団体解説を行った。

② 常設特別展解説

会期中、2回の一般向け展示解説のほか、イベン
トに合わせ、あるいは団体等からの申込みに応じて
随時、展示解説を行った。

③ 常設展解説

それぞれの展覧会で、学校等による団体見学など
の際に申込みに応じて随時、展示解説を行った。



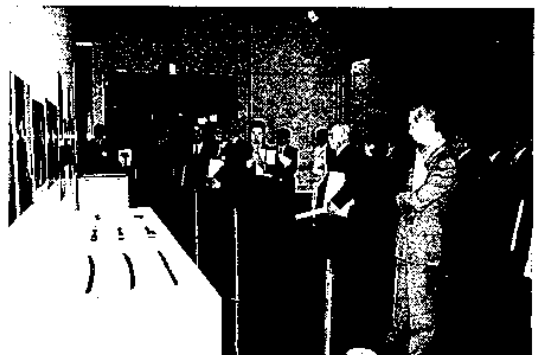
こども学芸員に参加した皆さん



博物館実習



企画展「よみがえる肥前刀
—戦禍をのがれた日本の美」開会式



同左企画展 展示解説

5. 美術館観覧状況

(1) 美術館主催事業

常 設 展	無 料					
	大 人	大 学	高 校	中・小		その他
－ 郷土の画家たち－山口亮一展	2,046		9	72		63
－ 郷土の画家たち－春の美術館2004						
新 収 蔵 品 展	6,239	43	86	466		184
花 と 鳥 の 絵 画						
わ た し の 名 作	1,022		1	166		37
絵 画 に み る 江 戸 時 代	3,431	9	72	600		160
佐賀城本丸連携「雄藩への道」展						
未知への挑戦－佐賀の現代絵画	2,197	11	150	141		90
江 戸 明 治 の 書						
合 計	14,935	63	318	1,445		534

常 設 特 別 展	無 料					
	大 人	大 学	高 校	中・小	幼 児	その他
美術館はタイムマシーン	7,379	99	38	1,393	517	2

合 計 (常設展＋常設特別展)	22,314	162	356	2,838		1,053
--------------------	--------	-----	-----	-------	--	-------

(2) 県関係事業 (美術館)

展 覧 会 名	無 料					
	大 人	大 学	高 校	中・小		その他
第36回 佐賀県勤労者美術展	825		12	67		
第16回 佐賀県高等学校総合文化祭－書道展－	417	8	84	40		
第16回 佐賀県高等学校総合文化祭－美術・工芸展－	521	6	349	65		
合 計	1,763	14	445	172		

合 計	開 館 日 数	一 日 平 均	期 間	会 場
2,190	16	136.9	(3/5) 4/1~4/18 (3/23) 4/1~4/18	美 2 号
				美 3 号
7,018	33	212.7	4/23 ~ 5/30	美 2 号
			5/12 ~ 5/30	美 3 号
1,226	8	153.3	9/15 ~ 9/23	美 2 号
4,272	34	125.6	12/16 ~ 1/23	美 2・3 号
			1/1 ~ 1/23	美 4 号
2,589	21	123.3	3/10 ~ 3/31 (4/10)	美 2 号
			3/23 ~ 3/31 (4/10)	美 3 号
17,295	112	154.4		

合 計	開 館 日 数	一 日 平 均	期 間	会 場
9,428	45	209.5	7/16 ~ 9/5	美 2・3 号

26,723	157	170.2		
--------	-----	-------	--	--

合 計	開 館 日 数	一 日 平 均	期 間	会 場	主 催
904	5	180.8	8/25 ~ 8/29	美 4 号	佐賀県労働課
549	4	137.3	10/14 ~ 10/17	美2・3・4号	佐賀県高等学校 文化連盟
941	5	188.2	10/20 ~ 10/24	〃	〃
2,394	14	171.0			

(3) 県関係事業（有料）

企 画 展	有 料				無 料			
	個 人		団 体		高 校	中・小	招 待	その他
	大 人	大 学	大 人	大 学				
第54回佐賀県美術展覧会	3,182	94	44		267	512	4,259	123
合 計	3,182	94	44		267	512	4,259	123

(4) 民間団体主催事業（有料）

展 覧 会 名	有 料							
	個 人				団 体			
	大 人	大 学	高 校	中・小	大 人	大 学	高 校	中・小
星 野 富 弘 展 「花の詩画」展	8,053	422	3	1,010			106	176
第 70 回 記 念 展 東 光 会 展	2,149	250	1	82	41	34	501	219
合 計	10,202	672	4	1,092	41	34	607	395

合 計	開館日数	一日平均	期 間	会 場
8,481	9	942.3	10/3 ~ 10/11	博 2・3 号 美 1A・2・3・4 号
8,481	9	942.3		

無 料	合 計	開館日数	一日平均	期 間	会 場	主 催
招待者他						
1,991	11,761	15	784.1	4/23 ~ 5/9	美3・4	佐 賀 新 聞 社
894	4,171	9	463.4	12/3 ~ 12/12	美2・3・4	佐 賀 新 聞 社
2,885	15,932	24	663.8			

(5) 民間団体主催事業〔展示室〕（無料）

展 覧 会 名	大 人 (大学生以上)	子 供 (高校生以下)	合 計
佐賀水墨画会 創立20周年記念展	610	63	673
A I S展XI+1 2004	373	58	431
西洋画室の住人	448	60	508
第12回 梧竹・蒼海顕彰 佐賀県書道展（前期）	1,647	154	1,801
第12回 梧竹・蒼海顕彰 佐賀県書道展（後期）	1,386	92	1,478
第87回 佐賀美術協会展	2,430	464	2,894
創立20周年記念 武雄市美術協会展	680	50	730
第21回佐賀県写真協会公募展	880	60	940
第10回 九州地区高等学校文化連盟 美術・工芸・書道・写真展	631	527	1,158
火曜日の画家たち展	830	50	880
第32回 七夕書道展	1,159	906	2,065
第24回 社団法人創元会佐賀県支部展	797	91	888
第25回 九州新工芸展 佐賀展	558	145	703
第18回 工芸美術 知新会展	501	61	562
第36回 佐賀県勤労者美術展	825	79	904
第16回 佐賀県高等学校総合文化祭 ー書道展ー	425	124	549
第16回 佐賀県高等学校総合文化祭 ー美術工芸展ー	527	414	941
平成16年JA共済小・中学生 第40回書道・第30回交通安全ポスターコンクール作品展示会	975	384	1,359
第18回 かな書道研究 蒼松会展	444	48	492
佐賀県陶芸協会展	1,672	113	1,785
第46回 佐賀大学文化教育学部 美術・工芸科総合展	867	122	989
第45回 佐賀県学童美術展	1,984	1,503	3,487
さか行動美術展	488	123	611
土師一也回顧展	2,441	11	2,452
第35回 グループ「きしま」展	559	61	620
第29回 佐賀県書作家協会展	1,407	82	1,489
第28回 佐賀の子どもたちの版画展	1,851	1,595	3,446
第7回 手でふれて見る作品展	656	341	997
第49回 佐賀大学文化教育学部美術・工芸科卒業作品展 第12回 佐賀大学大学院教育学部研究科美術専修修了制作展	866	27	893
第21回 佐賀水墨画会選抜展	903	154	1,057
第15回 佐賀北高校芸術コース美術科卒業制作展	657	393	1,050
総合美術ハチロク展	233	23	256
第27回 二紀佐賀支部展	466	56	522
計	31,176	8,434	39,610

開館日数	一日平均	期 間	会 場	主 催
4	168.3	4/1～4/4	美 2 号	佐賀水墨画会
5	86.2	5/12～5/16	美 4 号	グループSUS
6	84.7	5/18～5/23	美 4 号	佐賀大学文化教育学部
4	450.3	6/3～6/6	美2・3・4号	佐賀新聞社事業グループ
5	295.6	6/8～6/12	美2・3・4号	佐賀新聞社事業グループ
10	289.4	6/17～6/27	美2・3・4号	佐賀美術協会
6	121.7	6/29～7/4	美 3 号	武雄市美術協会
6	156.7	6/29～7/4	美 4 号	佐賀県写真協会
6	193.0	7/6～7/11	美2・3・4号	佐賀県高等学校文化連盟(佐賀北高校内)
7	125.7	7/13～7/19	美 4 号	火曜日の画家たち
6	344.2	7/27～8/1	美 4 号	佐賀県書道教育連盟
6	148.0	8/10～8/15	美 4 号	(社)創元会佐賀県支部
6	117.2	8/3～8/8	美 4 号	九州新工芸家連盟
6	93.7	8/17～8/22	美 4 号	知新会事務局
5	180.8	8/25～8/29	美 4 号	佐賀県労働課
4	137.3	10/14～10/17	美2・3・4号	佐賀県高等学校文化連盟
5	188.2	10/20～10/24	美2・3・4号	佐賀県高等学校文化連盟
6	226.5	10/26～10/31	美 4 号	全国共済農協同組合連合会佐賀県本部
6	82.0	11/2～11/7	美 4 号	かな書道研究蒼松会
12	148.8	11/9～11/21	美 4 号	佐賀県陶芸協会
6	164.8	11/23～11/28	美 4 号	佐賀大学文化教育学部美術工芸科
8	435.9	12/15～12/23	美 4 号	佐賀県造形教育研究会
5	122.2	1/26～1/30	美 4 号	さが行動美術協会
6	408.7	2/1～2/6	美 4 号	土師一也回顧展実行委員会
6	103.3	2/15～2/20	美 4 号	グループきしま
6	248.2	2/8～2/13	#	佐賀県書作家協会
6	574.3	2/22～2/27	#	佐賀の絵の会
7	142.4	2/15～2/21	美 3 号	手でふれて見る作品展実行委員会
6	148.8	3/1～3/6	美 4 号	佐賀大学文化教育学部
7	151.0	3/15～3/21	美 4 号	佐賀水墨画会
6	175.0	3/8～3/13	美 4 号	佐賀北高等学校
3	85.3	3/29～3/31	美 4 号	総合美術ハチロク会
5	104.4	3/23～3/27	美 4 号	二紀佐賀支部
198	200.1			

(6) 民間団体主催事業〔画廊・研修室〕 (無料)

展 覧 会 名	大 人 (大学生以上)	子 供 (高校生以下)	合 計
彫刻集団・佐賀18回展	207	30	237
山崎明油絵個展	285	14	299
坂本敬弘油絵作品展	349	12	361
星華中国水墨画展	557	0	557
地雷のあしあと出版原画展	178	69	247
(財)日本美術刀剣保存協会佐賀県支部鑑賞会	51	2	53
九州国画会巡回展佐賀支部写真展	439	42	481
第87回 佐賀美術協会展			展示室で集計
第21回 佐賀県写真協会公募展	0	0	0
二科会佐賀支部絵画部門	562	20	582
中学校美術部展	242	143	385
県教育センター研修講座	66	0	66
緑光会 作品研究会	50	0	50
第32回 六県連合書作展	204	71	275
めぐり逢った仲間達 (押花・ガラスアートの世界)	665	107	772
佐賀大学美術・工芸課程窯芸専攻生グループ作品展	286	15	301
白陽会絵画展	473	66	539
白水会展 (水彩連盟佐賀支部)	496	6	502
佐賀大学美術部展示会	143	19	162
第12回 新槐樹社九州支部展	183	9	192
第14回 新構造社佐賀支部展	375	12	387
萌展 (染織作品展)	432	24	456
アトリエ絵夢 M展	368	66	434
緑光会 親子スケッチ会入選・入賞作品展	248	188	436
第15回 梧心会臨書展	350	24	374
2004デザイン・工芸国際交流招待展	116	59	175
第50回 記念書初書道展覧会	1,021	835	1,856
第3回 佐賀美術協会上位受賞者展	414	26	440
第20回 佐賀県高等学校美術教師作品展	375	134	509
おもしろ子ども展	283	319	602
河川愛護新聞コンテスト作品展	81	18	99
九州地区独立会員選抜書人団佐賀書展	491	26	517
第29回 佐賀県書作家協会展	846	15	861
第9回 佐賀コンピュータ専門学校CG作品展	241	34	275
崔浩天佐賀イメージポスター展	212	36	248

開館日数	一日平均	期 間	会 場	主 催
4	59.3	4/1~4/4	画廊・研修室	彫刻集団・佐賀
6	49.8	4/6~4/11	"	山崎明
6	60.2	4/13~4/18	画廊	坂本敏弘
6	92.8	4/20~4/25	画廊・研修室	井上瞳
5	49.4	5/4~5/9	画廊	野中ひろ
1	53.0	5/16~5/16	"	(財)日本美術刀剣保存協会佐賀県支部
6	80.2	5/18~5/23	画廊・研修室	九州国画会佐賀支部
		6/17~6/27	画廊・研修室	佐賀美術協会
6	0.0	6/29~7/4	画廊	佐賀県写真協会
7	83.1	7/13~7/19	画廊・研修室	二科会佐賀支部絵画部
6	64.2	8/3~8/8	画廊・研修室	古川昇平
1	66.0	8/19~8/19	"	佐賀県教育センター
2	25.0	8/21~8/22	"	緑光会
6	45.8	8/24~8/29	"	福岡教育大学書道科
6	128.7	9/14~9/19	画廊・研修室	鷺崎裕子
5	60.2	10/13~10/17	画廊	細井早織
6	89.8	10/19~10/24	画廊	白陽会
6	83.7	10/26~10/31	画廊・研修室	白水会
6	27.0	11/2~11/7	画廊・研修室	佐賀大学美術部
6	32.0	11/9~11/14	画廊	新槐樹社九州支部
6	64.5	11/16~11/21	画廊	新構造社佐賀支部
6	76.0	11/23~11/28	画廊・研修室	佐賀大学文化教育学部美術工芸課程染色教室
6	72.3	11/30~12/5	画廊	アトリエ絵夢M展
3	145.3	12/3~12/5	研 修 室	緑光会
6	62.3	12/7~12/12	画廊・研修室	古賀利明
6	29.2	12/14~12/19	画廊・研修室	京畿アザイン協会
6	309.3	1/4~1/9	画廊・研修室	佐賀県書道教育連盟
5	88.0	1/12~1/16	画廊・研修室	佐賀美術協会
6	84.8	1/18~1/23	画廊・研修室	佐賀県高等学校芸術部会美術部会
6	100.3	1/25~1/30	画廊	舟一朝
3	33.0	1/28~1/30	画廊	武雄河川事務所
6	86.2	2/1~2/6	画廊・研修室	(財)独立書人財佐賀書展
6	143.5	2/8~2/13	画廊・研修室	佐賀県書作家協会
6	45.8	2/15~2/20	研 修 室	佐賀コンピュータ専門学校
6	41.3	2/15~2/20	画廊	雀浩天

展 覧 会 名	大 人 (大学生以上)	子 供 (高校生以下)	合 計
アトリエ美知展	423	54	477
第49回 佐賀大学文化教育学部美術・工芸科卒業作品展	466	34	500
第12回 佐賀大学院教育学研究科美術専修修了制作展			
佐賀北高校美術部 ペタ展	525	223	748
佐賀大学学生書道研究会卒業制作展	465	98	563
第28回 絵をかく子どもの会展	242	114	356
彫刻集団・佐賀 19回展	122	10	132
計	13,532	2,974	16,506

6. ホール・画廊・研修室利用状況

(1) ホール

月 別	利用団体数	延入場者数	音 楽	演 劇	洋舞・邦舞	映 写 会	そ の 他	備 考
4	8	2,058	7	1				
5	8	2,374	6	1			1	
6	9	1,388	8				1	
7	8	3,244	6				2	
8	12	2,397	8				4	
9	9	2,159	7				2	
10	11	2,147	6	1			4	
11	10	3,147	5	1		1	3	
12	13	2,420	12				1	
1	9	1,870	6	2			1	
2	11	3,394	7	1		1	2	
3	11	3,940	7	1		1	2	
計	119	30,538	85	8		3	23	

開館日数	一日平均	期 間	会 場	主 催
6	79.5	2/22～2/27	画 廊	アトリエ美知展 岸川正道
6	83.3	3/1～3/6	画廊・研修室	佐賀大学文化教育学部美術工芸科
		3/1～3/6	画廊・研修室	佐賀大学院教育学研究科
6	124.7	3/8～3/13	"	佐賀北高校美術部
6	93.8	3/15～3/20	"	佐賀大学学生書道研究会
5	71.2	3/23～3/27	画廊・研修室	絵をかくこどもの会
3	44.0	3/29～3/31	画廊・研修室	彫刻集団・佐賀
212	77.9			

(2) 画廊・研修室

月 別	展 覧 会		
	利用団体数	延 会 期	入 場 者 数
4	4	22	1,454
5	3	12	781
6	2	10	展示室で計上
7	2	7	582
8	4	15	776
9	1	6	772
10	3	17	1,342
11	5	25	1,228
12	4	20	1,388
1	5	26	3,506
2	5	30	2,378
3	5	26	2,299
計	43	216	16,506

資料の概要（美術館）

1. 購入資料

(1) 美術資料

	資 料 名	数 量	備 考
日本画	雀の子（高取稚成）	1点	明治～昭和時代
洋 画	台湾神社（下絵）（岡田三郎助）	1点	大正時代
	仁王像（阿形／下絵）（高木青水）	1点	昭和9年
書	向島村居雑詩（中林梧竹）	1幅	明治24年頃
	七言絶句（西川春洞）	1幅	明治44年

2. 寄贈資料

(1) 工芸資料

	資 料 名	数 量	備 考
工 芸	「穂」吉野ヶ里（宮尾正隆）	1口	平成8年
	霧と湖（宮尾正隆）	1口	平成4年
	木版摺更紗テーブルセンター 石路文（鈴木滋人）	1枚	平成時代
書	五言絶句扇面（只謂一口翠…）比田井天来筆	1面	大正～昭和
	五言絶句扇面（不向東山久…）比田井天来筆	1面	〃
	四字扇面（複製）「万古遺芳」中原南天棒筆	1面	昭和時代
	四幅対「橋過緑水斜」土肥春嶽筆	1幅	〃
	四幅対「月好好独座」〃	1幅	〃
	四幅対「梅花吐冷魄」〃	1幅	〃
	四幅対「黄鶴西樓月」〃	1幅	〃
	五幅対「鑑興偶出青山郭」〃	1幅	〃
	五幅対「大江～」〃	1幅	〃
	六幅対「余夙～」〃	1幅	〃
	四行書「竹逢從初」〃	1幅	〃
	一行書「臥聽簫雨打窓」〃	1幅	〃
日本画	礎 高取稚成筆	1幅	明治～昭和時代
洋 画	百武兼行「西洋婦人像」	1点	明治時代
	岡田三郎助「鮎」	1点	明治41年
	金山平三「風景（伐木地早春）」	1点	昭和時代
	宮永岳彦「人物（彩）」	1点	〃
	鈴木信太郎「ばら」	1点	〃
	芝田米三「前進」	1点	〃
	黒田重太郎「裸婦」	1点	昭和17年
	足立源一郎「槍ヶ岳（鏡平にて）」	1点	昭和時代
	足立源一郎「モンブラン山（シャモニーにて）」	1点	〃
	中村善策「早春の地畔」	1点	〃
	太田喜二郎「新緑の庭」	1点	大正14年
	北島浅一「裸婦（習作）」	1点	〃
版 画	宮本三郎「京舞」	1点	昭和時代

3. 寄託資料

(1) 絵画

資 料 名	数 量	備 考
有栖川宮京都進啓図 (高取稚成筆)	1 幅	明治～昭和時代
松風図 (高取稚成筆)	1 幅	明治～昭和時代
晩夏図 (荒木十畝筆)	1 幅	明治時代
大原女図 (山口亮一筆)	1 幅	昭和時代か
春雪図 (立石春美筆)	1 幅	昭和時代
北島浅一「信州洪温泉」	1 点	昭和時代か
松尾松涛「秩父連山」	1 点	明治～昭和時代
岡田三郎助「中野多津像」	1 点	明治時代

(2) 書

資 料 名	数 量	備 考
七言絶句「中秋舟過東壺洋」(副島種臣筆)	1 幅	明治時代
七言絶句「答健明君桐」(副島種臣筆)	1 幅	明治時代
五言二句「樓觀滄海日 門對浙江潮」(副島種臣筆)	1 幅	明治時代
四字「既寿且康」(副島種臣筆)	1 枚	明治11年
二字「登堂」(副島種臣筆)	1 枚	明治時代
五字「此中最佳處」(副島種臣筆)	1 枚	明治16年
四字「宜其家人」(副島種臣筆)	1 枚	明治16年
四字「光明正大」(副島種臣筆)	1 枚	明治時代
五字「菊澤多芳草」(副島種臣筆)	1 枚	明治時代
六字「正徳利用厚生」(副島種臣筆)	1 幅	明治時代

4. 資料貸出状況

資 料 名	貸 出 先 ・ 目 的	貸 出 期 間
「睡蓮」ほか 計14点	唐津市近代図書館 郷土作家回顧展Ⅴ 「色彩の画家－武藤辰平展」	平成16年6月5日 平成16年7月4日
耕田歌 (高五王伝句) 副島種臣筆ほか 計8点	京都精華大学 「副島種臣書作品展」	平成16年7月22日 平成16年9月10日
百武兼行「マンドリンを持つ少女」(寄託) 1点	池田町立美術館 「ある美術学校の物語－高澤節と創形美術学校－」展	平成16年7月7日 平成16年9月30日
豊田勝秋 広間への花押 ほか 計4点	高岡市美術館 佐倉市美術館 美術館連絡協議会事務局 「金属の変貌」展	平成16年9月1日 平成17年1月10日
久米桂一郎「子供のいる風景」ほか 4点	下関市立美術館「日本画・20世紀の草創」展	平成16年10月28日 平成17年1月14日
松尾忠次作 双鱼 1口	私学文化課 第54回佐賀県美術展覧会 (工芸部門選作品)	平成16年9月29日 平成16年10月12日

1. 購入資料



日本画

1 F20-2-1
高取稚成 Takatori Wakanari
1867-1935
雀の子
10730



洋画

2 F20-3-1
岡田三郎助 Okada Saburosuke
1869-1839
台湾神社（下絵）
10729

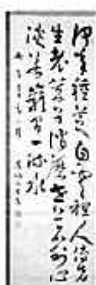


3 F20-3-1
高木背水 Takagi Haisui
1877-1943
仁王像（阿形／下絵）
10731



書

4 F10-1
中林梧竹 Nakabayashi Gochiku
1827-1913
向島村居雜詩
10732



5 F10-1
西川春洞 Nishikawa Syunto
1847-1915
七言絶句
10733

2. 寄贈資料

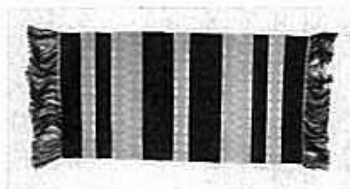


工芸

6 F40-3
宮尾正隆 Miyao Masataka
1938-
「穂」吉野ヶ里 平成8年
10697



7 F40-3
宮尾正隆 Miyao Masataka
1938-
霧と湖 平成4年
10698



8 F40-5

鈴田滋人 Suzuta Shigeto

1954-

木版摺更紗テーブルセンター石路文
平成時代

10712



書

9 F10-1

比田井天来 Hidai Tenrai

1872-1939

五言絶句扇面 (只謂一口翠…)

10700



10 F10-1

比田井天来 Hidai Tenrai

1872-1939

五言絶句扇面 (不向東山久…)

10701



11 F10-1

中原南天樺 Nakahara Nantenbo

1839-1926

四字扇面 (複製) (万古遺芳)

10708

12 F10-1

土肥春嶽 Dohi Syungaku

1912-1992

四幅対「橋廻緑水斜」

10741



13 F10-1

土肥春嶽 Dohi Syungaku

1912-1992

四幅対「月好好独座」

10742



14 F10-1

土肥春嶽 Dohi Syungaku

1912-1992

四幅対「梅花吐冷餽」

10743



15 F10-1
土肥春嶽 Dohi Syungaku
1912-1992
四幅対「黄鶴西樓月」
10744



16 F10-1
土肥春嶽 Dohi Syungaku
1912-1992
五幅対「藍輿偶出青山郭」
10745



17 F10-1
土肥春嶽 Dohi Syungaku
1912-1992
五幅対「大江〜」
10746



18 F10-1
土肥春嶽 Dohi Syungaku
1912-1992
六幅対「余鳳〜」 10747



19 F10-1
土肥春嶽 Dohi Syungaku
1912-1992
「竹達従初」1幅
10748



20 F10-1
土肥春嶽 Dohi Syungaku
1912-1992
一行書「臥聴簾雨打窓」1幅
10749



日本画

21 F20-2-1
高取稚成 Takatori Wakanari
1867-1935
礎
10750



洋画
22 F20-3-1
百武兼行 Hyakutake Kaneyuki
1842-1884
西洋婦人像
10709



23 F20-3-1
岡田三郎助 Okada Saburosuke
1869-1839
薊
10751



24 F20-3-1
金山平三 Kanayama heizo
1883-1964
風景 (伐木地早暮)
10752



25 F20-3-1
宮永岳彦 Miyanaga Takehiko
1919-1987
人物 (彩)
10754



26 F20-3-1
鈴木信太郎 Suzuki shintaro
1895-1989
ばら
10755



27 F20-3-1
芝田米三 Shibata yonezo
1926-
前進
10756



28 F20-3-1
黒田重太郎 Kuroda Jyutaro
1887-1970
裸婦 (裸女習作)
10757



29 F20-3-1
足立源一郎 Adachi Gennichiro
1889-1973
槍ヶ岳 (鏡平にて)
10758



30 F20-3-1
足立源一郎 Adachi Gennichiro
1889-1973
モンブラン山 (シャモニーにて)
10759



31 F20-3-1
中村善策
1901-1983
早春の地畔
10760



32 F20-3-1
太田喜二郎
1883-1951
新緑の庭
10761



33 F20-3-1
北島浅一 Kitajima Asaichi
1887-1948
裸婦
10762



版画

34 F20-4-2
宮本三郎 Miyamoto Saburo
1905-1974
京舞
10753

博物館・美術館職員名簿 (平成17年4月1日現在)

課 名		職 名		氏 名		課 名		職 名		氏 名		
館 長				谷 口 優		学 芸 課	学 芸 課 長				吉 永 陽 三	
副 館 長				田 平 徳 栄			資 料 係	資料担当係長 (学芸員)		家 田 淳 一		
総 務 課	総 務 課 長			中 島 博				主 査		中 尾 研 二		
	総 務 担 当	主 幹		山 口 千 秋				主 査 (学芸員)		山 崎 和 文		
		主 査		中 島 文 代				主 事		北 島 稔 久		
		主 査		佐 藤 博 昭				非常勤嘱託		今 川 泰 靖		
		主 査		鈴 山 宏 樹			企 画 普 及 係	企画普及担当係長 (学芸員)		福 井 尚 寿		
		行政技術員		右 近 孝太郎				主 査 (学芸員)		竹 下 正 博		
								主 査 (学芸員)		野 中 耕 介		
計 16 名												

人事異動 (平成17年4月1日付)

転 入			転 出		
職 名	氏 名	前 職	職 名	氏 名	前 職
総務課長	中 島 博	園芸課 副課長	総務課長	熊 岡 公 一	退職 (平成17年3月31日付)
学芸課長	吉 永 陽 三	九州陶磁文化館 学芸課長	学芸課長	松 本 誠 一	文化課 副課長
総 務 課 主 査	佐 藤 博 昭	唐津土木事務所主査	総 務 課 主 査	古 賀 秀 和	佐賀土木事務所主査
学 芸 課 主 査	中 尾 研 二	佐賀農業高 教諭	学 芸 課 主 査	飯 田 智 子	唐津東高 教諭
総 務 課 行政技術員	右 近 孝太郎	用度管財課 運転技術員	総 務 課 運転技術員	江 頭 敏 昭	有明水産振興センター 行政技術員
	(昇 任)				
企画普及 担当係長	福 井 尚 寿	主査 (学芸員)			
主 査	野 中 耕 介	主事 (学芸員)			

佐賀県立博物館 年報 第35号
佐賀県立美術館

発行年月日 平成 17 年 7 月 31 日
編集・発行 〒840-0041 佐賀市城内1-15-23
Tel. 0952-24-3947

<http://www.pref.saga.jp/kyouiku/hakubutu/index.html>
hakubutsukan-bijutsukan@pref.saga.lg.jp

佐賀県立博物館
佐賀県立美術館

印刷 (株) 古川 総合印刷
〒849-0936 佐賀市鍋島町大字森田881番地
Tel. 0952-34-5345
Fax. 0952-34-5335