

年報

No. 37



平成18年度

佐賀県立博物館

佐賀県立美術館

は じ め に

佐賀県立博物館・美術館では開設以来、各種の展覧会や講座等を通じて佐賀県の歴史と文化を広く紹介するとともに、重要な資料の調査研究・収集を行い、佐賀県の文化振興に努めてまいりました。これらの活動に対する皆様方の多大なご支援ご協力に心から感謝申し上げます。

平成18年度は、各分野にわたる多彩な展覧会の中で、企画展は県立美術館で「肥前路を行く－江戸時代の佐賀の道－」を開催し、多くの来館者の方々に楽しんでいただきました。

また、博物館・美術館ともに、より多くの方々に当館の展覧会をご覧いただけるよう、常設展だけでなく常設特別展「探検!!美術館－名作をさがせ!－」、「佐賀の染織－更紗・綾通・錦－」、博物館テーマ展などの充実を図り、佐賀県の特色ある優れた歴史と文化の普及に努めてまいりました。美術館1号B展示室では、玉手箱シリーズを開催し、当館の名品を厳選して展示しているところです。

講座等につきましても、県立博物館・美術館の特色を生かした「博物館・美術館セミナー」や出張講座を開催し、県民の皆様方の多様な関心に応えてまいりました。また、夏休み子どもたちを対象にした「夏休み子どもミュージアム」や月例の「こども土曜クラブ」、さらには平成15年度から「先生のための博物館講座」を開催し、学校教育との連携強化に努めているところです。

平成19年2月には、美術館2号・3号展示室におきまして、写真展「JAPAN TODAY VOL.8 日本に向けられたヨーロッパ人の眼」が開催され、ふるさと佐賀をヨーロッパ人がとらえた写真によって、あらためて郷土のすばらしさを再発見することができました。

佐賀城公園一帯が佐賀県の文化活動の拠点として今後さらに多くの県民の皆様方に親しまれるよう、佐賀城本丸歴史館との連携をはかりながらさらに努力してまいる所存です。なお一層のご支援ご協力を賜りますよう、よろしくお願い申し上げます。

平成19年7月1日

佐賀県立博物館 館長 吉 田 和 孝
佐賀県立美術館

目 次

博物館及び美術館日誌	1
組織／佐賀県博物館及び美術館協議会	4
佐賀県博物館及び美術館協議会	5

佐賀県立博物館

事業の実施状況

1. 常設展	7
2. 常設特別展	9
3. 企画展	9
4. 普及活動	10
5. 博物館観覧状況	15
6. 茶室「消患庵」の管理と運営概要	16

資料の概要

1. 購入資料	17
2. 寄贈資料	17
3. 管理換資料	17
4. 寄託資料	17
5. 資料貸出状況	18

佐賀県立美術館

事業の実施状況

1. 常設展	19
2. 常設特別展	20
3. 普及活動	21
4. 美術館観覧状況	22
5. ホール・画廊・研修室利用状況	28

資料の概要

1. 購入資料	30～32
2. 寄贈資料	30～33
3. 寄託資料	31
4. 資料貸出状況	31

平成18年度 県立博物館・美術館展覧会ご案内	36
------------------------	----

平成19年度 県立博物館・美術館展覧会ご案内	37
------------------------	----

平成18・19年度職員名簿／人事異動	38
--------------------	----

表紙：高木 晋水「静物」

博物館及び美術館日誌

平成18年

- 1月1日(日) 「没後100年 蒼海副島種臣—全心の書—」展 ～1月29日
- 1月17日(火) 博物館 テーマ展「美術 書家・中林梧竹の絵画」 ～2月26日
- 2月3日(金) 美術館 常設特別展「洋画のまねびー描くことの近代—」 ～3月5日
- 2月28日(火) 博物館 テーマ展「自然 生き物のふしぎをみようⅢ」 ～4月9日
- 3月10日(金) 博物館 テーマ展「松本弘二と池田幸太郎」 ～4月9日
- 3月10日(金) 美術館 コレクション展「没後300年 藩主・鍋島綱茂の書画」 ～4月9日
- 3月21日(火) 博物館 常設展第Ⅰ期 ～6月18日
- 4月1日(土) 美術館 常設展「肥前刀」 ～平成19年3月31日(2ヵ月ごとに展示替)
- 4月3日(月) 人事異動に伴う対面式
- 4月11日(火) 玉手箱1「埋められた経典 大和築山瓦経」 ～5月21日
- 4月11日(火) 博物館 テーマ展「工芸 一年一作 松尾忠次」 ～5月14日
- 4月14日(金) 美術館 コレクション展「平成17年度 新収蔵品展」 ～5月28日
- 4月14日(金) 美術館 コレクション展「野村昭嘉展」 ～5月28日
- 4月28日(金) あらかしコンサート① 演奏：アンサンブル「パストラール」
- 5月11日(木) 芸術文化育成基金会計事務指導検査
- 5月16日(火) 博物館 テーマ展「歴史 錦絵にみる明治」 ～6月25日
- 5月16日(火) 平成18年度第1回県立博物館施設連絡会議
- 5月20日(土) こども土曜クラブ第1回「博物館・美術館ってどんなところ？」
- 5月23日(火) 玉手箱2「蘇った絵画Ⅱ」 ～7月2日
- 5月25日(木) 芸術文化育成基金理事会
- 5月31日(水) 佐賀県博物館協会理事会・総会
- 6月2日(金) 致遠館中学校生インターンシップ(職業体験学習)
- 6月6日(火) 博物館美術館セミナー「人物デッサン教室」 ～6月8日
- 6月8日(木) 九州博物館協議会理事会及び総会 於別府市
- 6月17日(土) こども土曜クラブ第2回「土笛づくり」
- 6月20日(火) 博物館 常設展第Ⅱ期 ～9月20日
- 6月20日(火) 日本博物館協会評議員会・全国博物館長会議 於東京都
- 6月22日(木) 全国科学博物館協議会理事会・総会 於東京都
- 6月27日(火) 博物館 テーマ展「工芸 鍋島織通の美」 ～6月25日
- 7月3日(月) 消防設備点検(博物館)
- 7月4日(火) 玉手箱3「壺木化現 平安の神と仏」 ～8月6日
- 7月10日(月) 消防設備点検(美術館)
- 7月14日(金) 美術館 常設特別展「探検!!美術館—名作をさがせ!—」 ～9月3日
- 7月14日(金) あらかしコンサート② 演奏：山の音楽家「Shana(シャナ)」
- 7月15日(土) こども土曜クラブ第3回「美術館で名作を探そう!」
- 7月21日(金) 平成18年度第2回県立博物館施設連絡会議
- 7月31日(月) 博物館実習 ～8月11日
- 8月1日(火) 夏休みこどもミュージアム「佐賀城歴史めぐり」
- 8月1日(火) 夏休みこどもミュージアム「ギャラリースケッチ 美術館の名作を描こう!」 ～8月3日
- 8月3日(木) 夏休みこどもミュージアム「勾玉作りチャレンジ」
- 8月5日(土) 夏休みこどもミュージアム「竹細工チャレンジ教室」 ～8月6日
- 8月8日(火) 夏休みこどもミュージアム「昆虫標本教室」 ～8月9日
- 8月8日(火) 玉手箱4「知られざる佐賀の画家たち」 ～9月20日

8月8日(火)	博物館 テーマ展「自然 生き物のふしぎをみようⅣ」 ～9月20日
8月8日(火)	昭栄中学校生インターンシップ (職業体験学習) ～8月10日
8月8日(火)	県立佐賀工業高等学校初任者 (教員) 研修 ～8月11日
8月10日(木)	夏休みこどもミュージアム「親子学芸員」
8月11日(金)	平成18年度第1回佐賀県博物館及び美術館協議会
8月21日(月)	啓報設備点検
8月22日(火)	先生のための博物館・美術館講座 ～8月24日
8月22日(火)	城東中学校生インターンシップ (職業体験学習)
8月23日(水)	博物館美術館セミナー「肥前路の美」 ～8月24日
8月24日(木)	平成18年度第1回佐賀県立博物館施設資料収集調整委員会
9月4日(月)	美術館薰蒸消毒 ～9月10日
9月19日(火)	城南中学校生インターンシップ (職業体験学習) ～9月22日
10月1日(日)	第56回佐賀県美術展覧会 ～10月9日
10月3日(火)	消防署検査
10月6日(金)	博物館美術館セミナー「空海と九州のみほとけ」(バス見学)
10月12日(木)	玉手箱5「岡田三郎助の傑作《薔薇》」 ～11月26日
10月12日(木)	博物館 テーマ展「美術 岡田三郎助」 ～12月3日
10月12日(木)	博物館 常設展第Ⅲ期 ～12月17日
10月21日(土)	こども土曜クラブ第4回「吉野ヶ里遺跡わくわく体験」(バス見学)
10月23日(月)	消防訓練
10月27日(金)	博物館 企画展「肥前路を行くー江戸時代の佐賀の道ー」 ～11月26日
10月27日(金)	あらかしコンサート③ 演奏：マリンバデュオ「リトマータ」
10月31日(火)	平成18年度第3回県立博物館施設連絡会議
11月1日(水)	佐賀県博物館協会研修会 於九州国立博物館
11月15日(水)	博物館美術館セミナー「博物館周辺のえびすさま」 ～11月16日
11月16日(木)	日本博物館協会全国博物館大会 於長崎市
11月18日(土)	こども土曜クラブ第5回「博物館周辺のえびすさまを探そう」
11月22日(木)	附属小学校の総合学習「職場見学」
11月28日(火)	玉手箱6「豪奢の極み 秀吉の蒔絵風呂桶」 ～1月14日
12月1日(金)	美術館 常設特別展「佐賀の染織ー更紗・緞通・錦ー」 ～12月24日
12月5日(火)	博物館 テーマ展「考古 発掘された佐賀Ⅱ」 ～1月14日
12月13日(水)	博物館美術館セミナー「野鳥を中心とした佐賀県下の生き物について」 ～12月14日
12月16日(土)	こども土曜クラブ第6回「更紗って何?緞通って何?錦って何?」
12月19日(火)	博物館 常設展第Ⅳ期 ～3月18日
12月25日(木)	平成18年度第2回佐賀県立博物館施設資料収集調整委員会
12月28日(木)	仕事納め式
12月29日(金)	年末休館 ～12月31日

平成19年

1月1日(月)	「吉野ヶ里発掘20年ー発掘から弥生都市再現までー」 ～1月28日
1月1日(月)	「風の画家 中島潔の世界」 ～1月28日
1月4日(木)	仕事始め式
1月9日(火)	出納局会計事務検査
1月12日(金)	定期事務監査
1月16日(火)	博物館 テーマ展「美術 岸派の画家・天岳」 ～2月25日
1月16日(火)	玉手箱7「金色の肌の光 高浄寺の日光・月光像」 ～2月25日

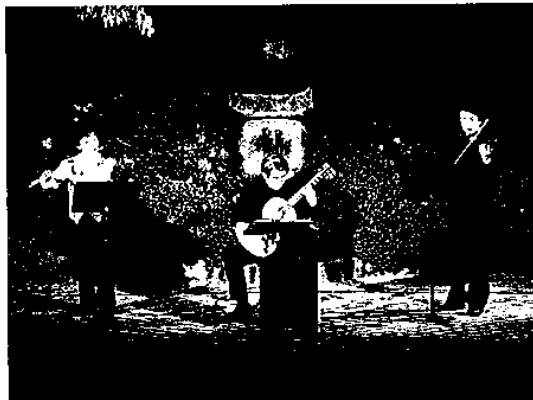
- 1月17日(水) 博物館美術館セミナー「吉野ヶ里・末盧国を訪ねる」(バス見学) ～1月18日
- 1月20日(土) こども土曜クラブ第7回「お堀の鳥たちと遊ぼう」
- 1月22日(月) 消防設備点検(博物館)
- 1月30日(火) 消防設備点検(美術館)
- 2月2日(金) 「JAPAN TODAY Vol.8 日本に向けられたヨーロッパ人の眼」 ～2月25日
- 2月6日(火) 定期委員監査
- 2月8日(木) 九州博物館協議会学芸員・事務職員研修会 於長崎市
- 2月13日(火) 平成18年度第2回佐賀県博物館及び美術館協議会
- 2月17日(土) こども土曜クラブ第8回「君も写真家?ピンホールカメラを作ろう!」
- 2月27日(火) 博物館 テーマ展「民俗 くじら物語ー絵巻物にみる江戸時代の捕鯨」 ～4月8日
- 2月27日(火) 玉手箱8「吉野山岡屏風」 ～4月8日
- 2月28日(水) 博物館美術館セミナー「日本の陶磁ー匠の技と心」 ～3月2日
- 3月2日(金) 美術館 コレクション展「白雨コレクション展」 ～4月8日
- 3月2日(金) 美術館 コレクション展「石本秀雄展」 ～4月8日
- 3月7日(水) 博物館美術館セミナー「江戸時代の捕鯨について」
- 3月16日(金) 佐賀県芸術文化育成基金運営委員会
- 3月19日(月) 消防訓練
- 3月20日(火) 平成18年度第4回県立博物館施設連絡会議
- 3月26日(月) 警報設備点検
- 3月27日(火) 佐賀県芸術文化育成基金理事会



博物館 企画展「肥前路を行く」



こども土曜クラブ「吉野ヶ里遺跡わくわく体験」

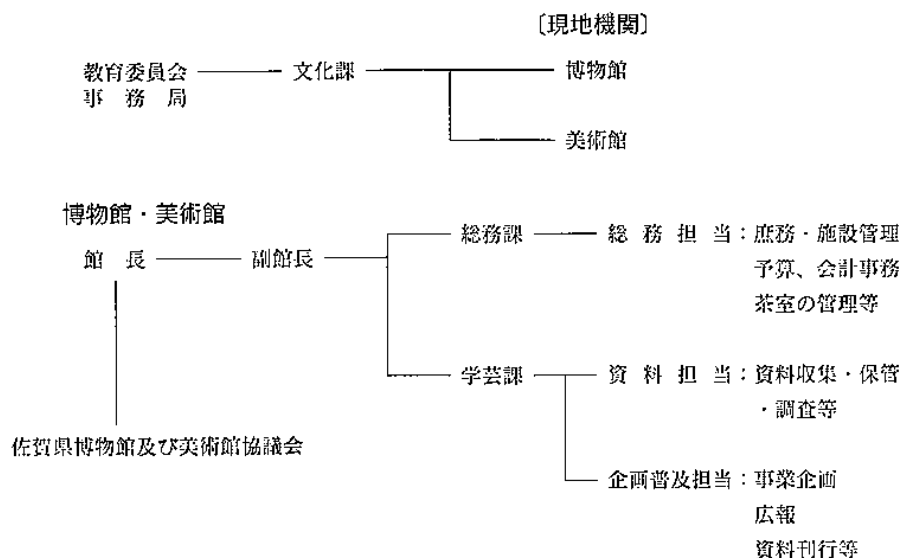


あらかしコンサート① アンサンブル「パストラール」



こども土曜クラブ「美術館で名作を探そう!」

組 織



佐賀県博物館及び美術館協議会

委員名簿 (定数 14名)

(平成19年6月5日現在)

区 分	氏 名	役 職 名	備 考
学 識 経 験 者	宮 尾 正 隆	佐賀美術協会前理事長	委 員 長
	牛 塚 和 男	佐賀大学文化教育学部教授	
	宮 島 敦 子	佐賀大学文化教育学部教授	
	宮 地 武 彦	佐賀短期大学講師	
	寺 崎 宗 俊	佐賀新聞社取締役報道局長	副委員長
	西 原 直 美	サガテレビ報道制作部	
	藤 井 貴 宏	佐賀青年会議所事務局長	
	武 藤 明 美	佐賀県議会議員	
学 校 教 育 ・ 社 会 教 育 関 係 者	蟻 川 征 弘	唐津東中学校教諭	
	岡 本 猛	鹿島実業高校教諭	
	高 尾 祥 子	城南中学校教諭	
	中 村 佳 代	赤松小学校教諭	
	眞 木 なお子	神野公民館館長	
	宮 原 佐登美	県PTA連合会母親委員	

佐賀県博物館及び美術館協議会

委員名簿（定数 14名）

（平成19年3月31日現在）

区 分	氏 名	役 職 名	備 考
学 識 経 験 者	宮 尾 正 隆	佐賀美術協会理事長	委 員 長
	牛 塚 和 男	佐賀大学文化教育学部教授	
	宮 島 敦 子	佐賀大学文化教育学部教授	
	宮 地 武 彦	佐賀短期大学講師	
	寺 崎 宗 俊	佐賀新聞社取締役報道局長	副委員長
	石 井 理 加	サガテレビ報道制作部	
	藤 井 貴 宏	佐賀青年会議所事務局長	
	伊 藤 豊	佐賀県議会議員	
学 校 教 育 ・ 社 会 教 育 関 係 者	蟻 川 征 弘	唐津東中学校教諭	
	岡 本 猛	鹿島実業高校教諭	
	高 尾 祥 子	城南中学校教諭	
	中 村 佳 代	赤松小学校教諭	
	眞 木 な お 子	神野公民館館長	
	中 村 久 美	県PTA連合会母親副委員長	

（※任期：平成18年7月25日～平成20年7月24日）

開催状況

（第1回）平成18年8月11日（金） 於：県立博物館応接室

- 議 題 (1) 委員長及び副委員長選出について
 (2) 平成18年度主要事業の実施状況について
 (3) 平成18年度当初予算について

（第2回）平成19年2月13日（火） 於：県立博物館応接室

- 議 題 (1) 平成18年度事業の実施状況について
 (2) 平成19年度事業計画（案）について

平成18年度

佐賀県立博物館

事業の実施状況

1. 常設展

(1) 展示展「佐賀県の歴史と文化」

- 会 期：1期 3月21日（火）～6月18日（日）
 2期 6月20日（火）～9月20日（水）
 3期 10月12日（木）～12月17日（日）
 4期 12月19日（火）～3月18日（日）

会 場：博物館1号・2号・3号・大展示室

A 佐賀の自然

- 1 佐賀の大地
 - ①佐賀の地質のなりたち
 - ②化石は語る
- 2 佐賀の生き物
 - ①佐賀の植物 ②佐賀の昆虫
 - ③佐賀の野鳥 ④有明海の生き物

B 文明のおこりと佐賀

- 1 狩りと採集の日々
 - ①石器を作った人々 ②縄文土器の世界
 - ③縄文人の生活誌
- 2 稲と鉄と銅と
 - ①水田耕作と支石墓
 - ②弥生の暮らし
 - ③ムラからクニへ
 - ④マツリと装い

C 古代国家への歩み

- 1 古墳と豪族
 - ①古墳の形成と分布
 - ②豪族の支配と人々の暮らし
- 2 肥前国の成立
 - ①国府と城 ②風土記と万葉
 - ③仏教の広がり

D 肥前国と武士団

- 1 荘園の時代
 - ①肥前国と荘園
 - ②山岳仏教と末法思想
- 2 武士の時代
 - ①鎌倉幕府と肥前国
 - ②蒙古襲来
 - ③海の武士団松浦党と倭寇
- 3 いのりと暮らし
 - ①信仰と文化
 - ②中世の暮らし

4 中世から近世へ

- ①龍造寺隆信とその時代
- ②朝鮮出兵と肥前名護屋城

E 佐賀藩と近世社会

- 1 徳川幕府と佐賀藩
 - ①諸藩の成立
 - ②長崎警備と佐賀藩
- 2 教育と文化
 - ①藩校と私塾
 - ②武家のかたち
 - ③近世の文化
- 3 幕末・維新の激動
 - ①近代科学技術の導入－火術方と精煉方

F 近代の佐賀

- 1 国家と地方
 - ①廃藩から佐賀県再置まで
 - ②明治の群像－政治・産業・教育－
 - ③近代化と人々の暮らし
- 2 近世・近代の美術
 - ①近世絵画 ②近代の書
 - ③近代絵画 ④現代工芸
- 3 テーマ展示コーナー

G 佐賀の民俗

- 1 すまいと暮らし
 - ①佐賀の民家
 - ②くらしの道具
- 2 有明海と玄界
 - ①有明海と漁撈
 - ②玄界のくじらとり
- 3 佐賀の農業
 - ①佐賀平野の成り立ちと農具
 - ②農と祭り
- 4 仕事と道具
 - ①山の暮らし ③大甕づくり
 - ②手漉き和紙 ④肥前の売葉

◎ 学校による団体見学などの際に依頼があれば、学芸員が展示解説を行った。

(2) テーマ展示

各分野ごとに新鮮な切り口でテーマを設け、博物館を気軽に楽しんでもらえるよう工夫した。会場は博物館3号展示室にテーマ展示コーナーを設けている。

会期(月/日)	名 称	分野
4/11(火) 5/14(日)	一年一作 松尾忠次	工 芸
5/16(火) 6/25(日)	錦絵にみる明治	歴 史
6/27(火) 8/6(日)	鍋島織通の美	工 芸
8/8(火) 9/20(水)	生き物のふしぎをみよう Ⅳ	自 然
10/12(木) 12/3(日)	岡田三郎助	美 術
12/5(火) 1/14(日)	発掘された佐賀Ⅱ	考 古
1/16(火) 2/25(日)	岸派の画家・天岳	美 術
2/27(火) 4/8(日)	くじら物語ー絵巻物にみ る江戸時代の捕鯨	民 俗



発掘された佐賀Ⅱ



鍋島織通の美



岸派の画家・天岳

(3) 新収蔵品展

名 称：美術館コレクション展

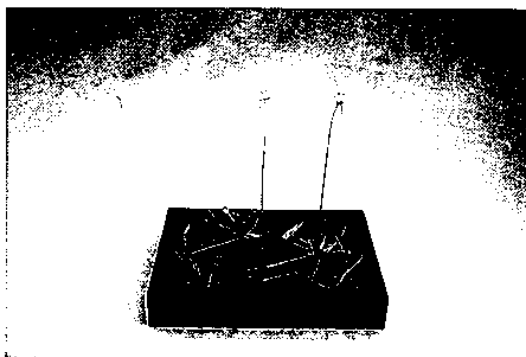
「平成17年度新収蔵品展」

会 期：4月14日(金)～5月28日(日)

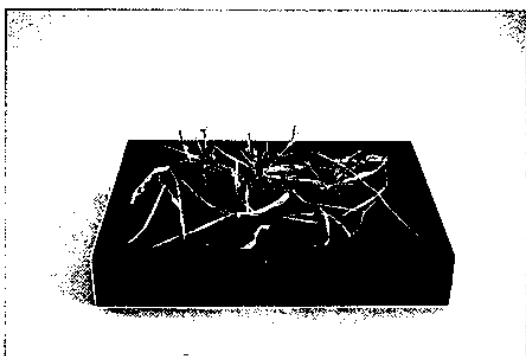
会 場：美術館2・3号展示室

内 容：平成17年度に購入・寄贈・寄託により収集した主な資料をいち早く紹介した。

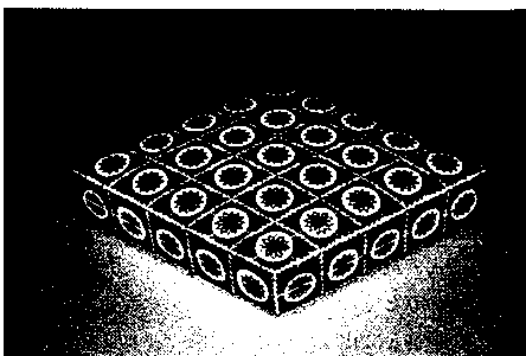
資料46件56点



モウセンゴケ(複製)



カガシラ(複製)



江口勝美「和紙染抜陶器」

2. 常設特別展

名 称：博物館常設特別展

「佐賀の染織—更紗・緞通・錦—」

会 期：平成18年12月1日（金）～12月24日（日）

会 場：美術館2号・3号展示室

内 容： 鍋島更紗は、文禄・慶長の役の折、渡米した李氏朝鮮王朝の工人である九山道清が創始したとされます。その優雅な文様と色調は高い芸術性を誇っています。

鍋島緞通は木綿の経糸（たていと）に植物染料で染めたこれも木綿の織毛糸をからめ、緯糸（よこいと）で締め込み、織り上げた木綿製の絨毯（じゅうたん）です。

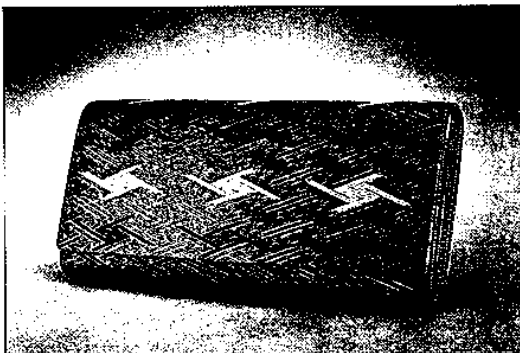
佐賀錦は、鹿島鍋島家9代藩主直彝（なおのり）公夫人柏岡の方駕子が発案したといわれ、佐賀、小城、鹿島などで、武家の子女の手習いとして織り伝えられました。「鹿島錦」とも呼ばれています。

展示構成：1 鍋島緞通

2 鍋島更紗

3 佐賀錦

展示点数：91点



相島正彦 佐賀錦三つ折バッグ「流水」1972年

佐賀の染織

更紗・緞通・錦

無料

会場 佐賀県立美術館
会期 平成18年12月1日（金）～24日（日）
開館時間 9時30分～18時00分
休館日 月曜日

佐賀県立博物館・美術館
NO.1 TEL 0958-22-1111
TEL 0958-22-1111 FAX 0958-22-1111

3. 企画展

主 催：佐賀県立博物館

名 称：博物館 企画展

「肥前路を行く

—江戸時代の道—ひと・もの・けしき—」

会 期：10月27日（金）～11月26日（日）

31日間 会期中無休

会 場：美術館2・3・4号展示室

内 容： 佐賀県内を横断する長崎街道は、江戸時代に政治・外交・経済・文化の道として活発な往来があり、九州第一線の幹線でした。この長崎街道をはじめ唐津街道などの道は、近代化に伴う開発によって大きく変貌し、往時の様子を伝えるものは少なくなっています。この展示会は、往来した著名な人物の記録や残された文物など、貴重な資料によって江戸時代の佐賀の道を紹介するものです。

展示構成：Ⅰ 肥前路をみる

絵図・道中案内図など

Ⅱ 旅のすがた

- 大名行列図や浮世絵版図など
- Ⅲ 旅人のまなざし
肥前路を往来した人物の残した紀行文
や絵図など
- Ⅳ 肥前路遺産
沿線の名所や肥前烏居・肥前狛犬・恵
比寿像など

展示点数：約100点

関連イベント：「佐賀城下をあるこう」

11月5日(日)、19日(日)午後



「肥前路を行く－江戸時代の佐賀の道－」



4. 普及活動

(1) 資料の刊行

① 年報

佐賀県立博物館・美術館年報No.36

平成18年7月31日発行、A4版、39頁

② 館報

佐賀県立博物館・美術館報 137号

平成18年12月15日発行、A4版、8頁

佐賀県立博物館・美術館報 138号

平成19年2月16日発行、A4版、8頁

③ 調査研究書

佐賀県立博物館・美術館調査研究書 第31集

平成19年3月28日発行、A4版、56頁

④ 図録

佐賀県立博物館企画展図録

「肥前路を行く－江戸時代の道－」

平成18年10月27日発行、A4版、136頁

佐賀県立博物館常設特別展図録

「佐賀の染織－更紗・緞通・錦－」

平成18年12月1日発行、A4版、62頁

(2) 講座・教室

① 博物館・美術館セミナー

会場：美術館1号A展示室、画廊・研修室他

参加者：26～76名 総数298名

月/日 時間	講座名・講師	数
第1回 6/6～6/8 3日間 13:30～15:00	人物デッサン教室 野中耕介(学芸員)	27人
第2回 8/23～8/24 2日間 13:30～15:00	肥前路の美 福井尚寿(普及係長)	29人
第3回 10/6 9:30～16:30	「空海と九州のみほとけ」 展覧学 竹下正博(学芸員)	76人
第4回 11/15～11/16 2日間 13:30～15:00	博物館周辺のえびすさま 北島稔久(学芸員)	29名
第5回 12/13～12/14 午後・午前	野鳥を中心とした佐賀 県下の生き物について 中尾研二(学芸員)	26名
第6回 1/17～1/18 2日間 午後・終日	吉野ヶ里・末盧国を訪ねる 天本洋一(副館長) 蒲原宏行(資料係長)	39名

月／日 時間	講座名・講師	数
第7回 2/28～3/2 2日間 13:30～15:00	日本の陶磁一匠の技と心 吉永陽三 (学芸課長)	45名
第8回 3/7 13:30～15:00	江戸時代の捕鯨について 藤田 務 (学芸員)	27名



野鳥を中心とした佐賀県下の生き物について



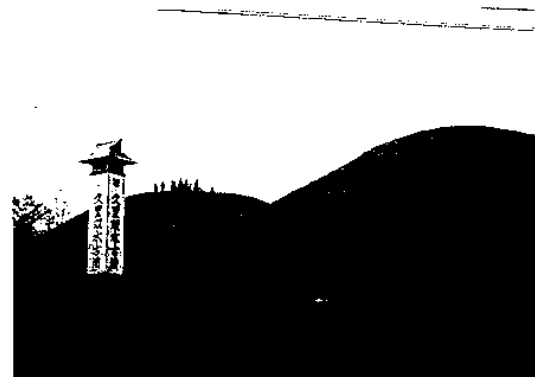
人物デッサン教室



吉野ヶ里・末盧国を訪ねる



肥前路の美



吉野ヶ里・末盧国を訪ねる



「空海と九州のみほとけ」展見学



日本の陶磁一匠の技と心



「ギャラリースケッチ・美術館の名作を描こう」

8月1日～3日 13:00～16:00 3日間

参加者60人

画家の名作をスケッチ！どんな名作の発見があるのかな？



江戸時代の捕鯨について

② 出張講座

県内の公民館や老人大学、学校等が開催する講座等に講師として学芸員を派遣した。年14回

③ 夏休みこどもミュージアム

夏休み期間中のこどもたちに、博物館・美術館を気軽にもっと親しんでもらうために、さまざまな体験を取り入れた教室や展覧会を開催した。

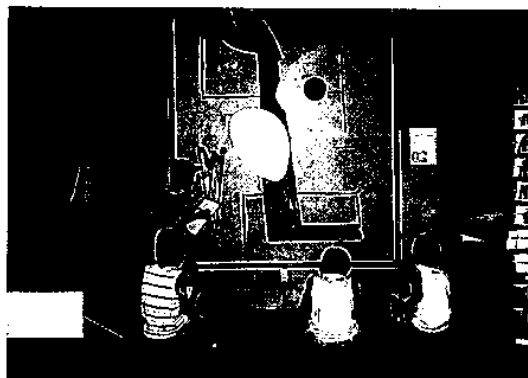
参加者数128名

(実施経過)

「佐賀城歴史めぐり」

8月1日 9:00～12:00 参加者5人

佐賀城周辺の歴史散策をしよう。



「勾玉づくりチャレンジ」

8月3日 9:00～12:00 参加者15人

勾玉づくりを体験しよう。

「竹細工チャレンジ教室」

8月5日～6日 13:00～16:00 2日間

参加者15人

竹を使って伝統工芸の編み物やオモチャ作りに挑戦しよう。

「昆虫標本教室」

8月8日～9日 13:00～16:00 2日間

参加者22人

昆虫採集をして標本をつくろう。

「親子学芸員」

8月10日 13:30～15:00 参加者11人

親子一緒に美術館の裏側をのぞき、学芸員の仕事を体験してみませんか。

④ こども土曜クラブ

こどもたちにもっと博物館・美術館に親しんでもらうため、小学生を対象に月1回の土曜クラブを5月～翌2月まで年8回開催した。会員数23名
(実施経過)

5月20日 博物館・美術館ってどんなところ？

普段見られない収蔵庫など博物館・美術館の裏側を探検します。



6月17日 土笛づくり

古代の土笛をつくりましょう。世界にひとつだけの音色です。



7月15日 美術館で名作を探そう！

美術館に展示されている名作を探して、地図を作ろう。



10月21日 吉野ヶ里遺跡わくわく体験（バス見学）

弥生時代のクニの様子について探検します。

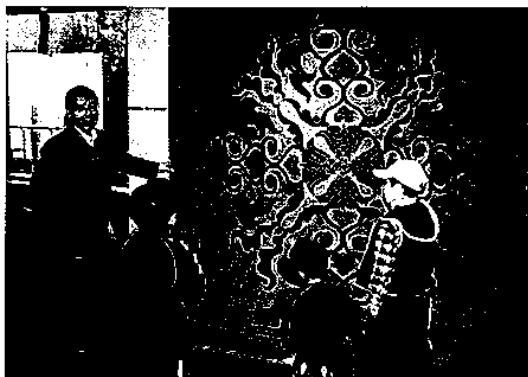
君も弥生人の声を聞いてみよう。



11月18日 博物館周辺のえびすをさがそう

企画展「肥前路を行く」を見学して、博物館周辺のえびすさまを探してみよう。

12月16日 更紗って何? 緞通って何? 錦って何?
佐賀県の代表的な染織作品を見てみよう。



1月20日 お堀の鳥たちと遊ぼう
冬到来、佐賀にも多くの鳥がやってきます。
お堀の鳥を観察しましょう。



2月17日 君も写真家?ピンホールカメラを作ろう!
簡単、ふしぎ?なカメラ「ピンホールカメラ」を作っ
て、写真を撮ってみよう。

(3) 先生のための博物館・美術館講座

会 期: 8月22日(火)~8月24日(木) 3日間

会 場: 美術館 画廊・研修室

佐賀城本丸歴史館

内 容: 佐賀県立博物館・美術館・佐賀城本丸歴史館では学校教育との連携を重要な課題と考えており、この一環として一昨年度より「先生のための博物館・美術館講座」を開催し、好評を得ています。

本講座は、子どもたちにもっと博物館・美術館・歴史館を利用してもらうため、まずは

先生方に、博物館・美術館・歴史館の大変貴重な歴史資料や絵画、昔の道具などの見方やおもしろさを知って、これらに親しみ楽しんでもらい、そこでの成果を学校教育の場に生かしていただくというものです。

参加者: 10校 10名

西与賀小学校、高木瀬小学校、三瀬小学校、北山中学校、北川副小学校、北茂安小学校、川上小学校、晴田小学校、金立小学校、啓成中学校

(4) 博物館実習

期 間: 7月31日(月)~8月11日(金) 11日間

受講生: 18名

活水女子大学2名、宮崎大学1名、駒澤大学1名、筑紫女学園大学1名、神戸女子大学2名、立命館大学1名、西南学院大学2名、佐賀大学4名、東亜大学1名、広島女子大学1名、九州産業大学2名



5. 博物館観覧状況

(1) 博物館主催事業

常 設 展	無 料		合 計	開館 日数	一 日 平 均	期 間	会 場
	大 人	高校生 以下					
佐 賀 県 の 歴 史 と 文 化	28,946	8,756	37,702	287	131.4	4/1~ 3/31	

常 設 特 別 展	無 料		合 計	開館 日数	一 日 平 均	期 間	会 場
	大 人	高校生 以下					
佐 賀 の 染 織 - 更 紗 ・ 緞 通 ・ 錦 -	3,873	203	4,076	21	194.1	12/1~ 12/24	美2・3号

企 画 展	有 料				無 料				合 計	開館 日数	一日 平均	期 間	会 場
	個 人		団 体		大 人	高校生 以下	招 待	その他					
	大 人	大学生	大 人	大学生									
肥 前 路 を 行 く ー江戸時代の佐賀の道ー ーひと・もの・けしきー	815	40	99	25	ー	722	1,116	135	2,952	31	95.2	10/27～ 11/26	美2・3・ 4号

合 計 (常設展+常設特別展 +企画展)	815	40	99	25	32,819	9,681	1,116	135	44,730	339	131.9		
----------------------------	-----	----	----	----	--------	-------	-------	-----	--------	-----	-------	--	--

(2) 県関係事業 (博物館)

展 覧 会 名	無 料		合 計	開館 日数	一 日 平 均	期 間	会 場	主 催
	大 人	高校生 以下						
第56回 佐賀県児童・生徒理科作品展	520	603	1,123	7	160.4	9/13~ 9/20	美2・3号	佐賀県理科 教育振興会

6. 茶室「清恵庵」の管理と運営の概要

(1) 茶室規模及び施設

茶室「清恵庵」は、昭和48年10月郷土出身の実業家故市村清氏のご遺志により、同夫人幸恵氏から本県に寄贈されたもので今年で33年目を迎える。

設計者 堀 口 捨 己
早 川 正 夫
構 造 木造平屋建 寄棟造り
規 模 床面積 57.35㎡

(2) 茶室の利用状況

茶室「清恵庵」の利用については、33年目に入り、大学生茶道部をはじめ、各流派の茶道グループによる茶会等、社会教育の一環として活用されている。

月別の利用状況は次のとおりである。

平 成 18 年 度			
月	利用団体数	利 用 者 数	見 学 者 数
4	2	108	
5	1	15	
6	1	10	5
7			11
8			
9			7
10	2	43	1
11	1	10	2
12	4	70	4
1			
2	1	5	2
3	1	10	1
計	13	271	33

資料の概要(博物館)

1. 購入資料

(1) 美術工芸資料

資 料 名	数 量	備 考
神像	6体	鎌倉～南北朝ほか
祥瑞亀夢図 (狩野伊川院榮信筆・古賀精里賛)	1幅	享和2年(1802) 賛
風物図帖 (12図 柴田是真)	1帖	江戸～明治
出山釈迦図 (桂岩明嶮筆・悦山道宗賛)	1幅	宝永5年(1708) 賛

2. 寄贈資料

(1) 考古資料

資 料 名	数 量	備 考
滑石製外筒	1口	平安時代後期
紙本経	1巻	平安時代後期

(2) 歴史資料

資 料 名	数 量	備 考
龍造寺隆信像 (山下白桃)	1幅	大正～昭和初期
刀 (銘「肥前国長瀬住兼元作」)	1口	昭和
刀 (無銘 伝兼氏)	1口	南北朝時代
脇指 (銘「肥州出羽守行広」)	1口	江戸時代
脇指 (銘「桑名住□□」)	1口	江戸時代
菊桐紋蒔絵棒	1本	桃山時代

(3) 美術工芸資料

資 料 名	数 量	備 考
神農図 (陣内北沢力)	1幅	江戸～明治 (19世紀)
独鯉朝天図	1幅	江戸時代 (18世紀)
東海道図屏風	1幅	江戸時代 (17～18世紀)
鍋島緞通花菱龍唐草文	1枚	明治
染付花鳥文広口大花瓶	1口	明治初期
独鯉朝天図 (永松秀精筆・大潮元皓賛)	1幅	江戸時代 (18世紀)
壳茶翁像 (杣木玉郎筆)	1幅	大正12年 (1923)
鍋島緞通芍薬に店花文緑二重雷文	1枚	明治後期

3. 管理換資料

(1) 自然史資料

資 料 名	数 量	備 考
イノシシ (成体) 剥製	1点	
イノシシ (幼体) 剥製	1点	
カササギ剥製	1点	
トラツグミ剥製	1点	
アオゲラ剥製	1点	
モズ剥製	1点	
コブハクチョウ剥製	1点	

4. 寄託資料

(1) 考古資料

資 料 名	数 量	備 考
基肆城跡出土平瓦	1点	飛鳥～奈良時代

(2) 歴史資料

資 料 名	数 量	備 考
大般若經	一括	南北朝時代 天授3年(1377)頃
剣(二代兼広)	1口	

(3) 美術工芸資料

資 料 名	数 量	備 考
坂田千恵子織通コレクション	123枚	近代(鍋島・堺・赤穂)

(4) 民俗資料

資 料 名	数 量	備 考
由緒書其他写	1冊	
由緒書其他写(写)	1冊	
金銭控帖	1冊	大正10年~昭和21年

5. 資料貸出状況

資 料 名	貸 出 先 ・ 目 的	貸 出 期 間
二塚山遺跡出土素環頭鉄刀 1点	九州国立博物館 文化交流展示「海の道・アジアの路」展	平成18年4月1日 平成19年3月23日
色絵唐花文輪花皿ほか 4点	佐賀県立九州陶磁文化館 「将軍家への献上 鍋島 日本磁器の最高峰」展	平成18年9月19日 平成18年11月14日
色絵唐花文輪花皿ほか 4点	NHKプロモーション 「将軍家への献上 鍋島 日本磁器の最高峰」展	平成18年11月15日 平成19年5月28日
宇木汲川遺跡出土銅剣・銅矛ほか 3点	鳥根県立古代出雲歴史博物館 複製品作成	平成18年5月16日 平成18年6月27日
久藤遺跡出土土器・土製品ほか 31点	小城市教育委員会 小城市立歴史資料館常設展 「小京都小町の歴史と文化」	平成18年4月1日 平成19年3月31日
佐賀城瓦 1点	佐賀城本丸歴史館 常設展	平成18年4月1日 平成19年3月31日
詫田西分遺跡出土鳥形木製品ほか 5点	佐賀県教育委員会「吉野ヶ里展 見えてきた倭人伝の世界」 (会場香川県歴史博物館)	平成18年6月1日 平成18年9月13日
桜馬場遺跡出土有鈎銅剣ほか 44点	九州国立博物館 「南の貝のものがたり」展	平成18年7月11日 平成18年9月7日
脊振山出土銅製経筒ほか 6点	福岡市博物館 「空海と九州のみほとけ」展	平成18年9月8日 平成18年11月13日
肥前国産物図考・40ミリ捕鯨砲ほか 11点	佐賀県立名護屋城博物館 常設特別展「くじらといきる」	平成18年9月29日 平成18年12月1日
出島図ほか 6点	佐賀城本丸歴史館 テーマ展示「佐賀のおはなし」	平成18年7月18日 平成18年9月11日
肥前名護屋城図屏風(複製) 1点	名古屋市秀吉清正記念館「秀吉の朝鮮出兵と名護屋城」	平成18年9月28日 平成18年11月16日
南蛮兜 1点	郡山市立美術館 「ジャパニーズポップ」展	平成18年10月11日 平成18年12月15日
小城鍋島家文書ほか 9点	小城市教育委員会 小城市立歴史資料館企画展 「成り立ちの小城藩と藩主たち」	平成18年10月5日 平成18年11月14日
宇木汲川遺跡出土品ほか 96点	前原市教育委員会 伊都国歴史博物館企画展 「大鏡が映した世界」展	平成18年10月2日 平成18年11月27日
古賀精里肖像画ほか 5点	福山城博物館 「神辺本陣と庫裏」展	平成18年9月29日 平成18年12月8日
関行丸古墳出土金銅製半筒形装飾具 1点	下関市立考古博物館 「甕の古の輝き」展	平成18年9月21日 平成18年11月30日
吉野ヶ里遺跡出土有柄銅剣ほか 25点	大阪府立弥生文化博物館 「弥生人躍動す 池上曾根と吉野ヶ里」	平成18年9月26日 平成18年12月13日
ヤマノカミ樹脂封入標本ほか 12点	第26回全国豊かな海づくり大会佐賀県実行委員会 テーマ館展示	平成18年10月28日 平成18年10月29日
見心米復讐・以享得謙像・二十五条袈裟 3点	九州国立博物館 文化交流展示「海の道・アジアの路」展	平成18年12月9日 平成19年2月2日
山水図屏風(朝胡筆)ほか 5点	愛媛県立美術館 「松本山雪」展	平成19年2月2日 平成19年4月5日
御判物札ほか 3点	佐野常民記念館 「ふるさと川副あゆみ」展	平成19年1月5日 平成19年3月27日
脊振山出土銅製経筒ほか 10点	九州国立博物館 「未来への贈りもの」展	平成19年3月23日 平成19年6月15日

平成18年度

佐賀県立美術館

事業の実施状況

1. 常 設 展

(1) 彫 刻 (1号A展示室前廊下)

彫刻家古賀忠雄の小作品30点を展示。

会 期：4月1日(土)～3月31日(土)

(2) 肥前刀 (1号A展示室)

肥前忠吉の作品など20点を展示。

2か月ごとに展示替え。

会 期：4月1日(土)～3月31日(土)

(3) 工 芸 (1号B展示室)

玉手箱シリーズとして、選りすぐった名品を紹介展示した。

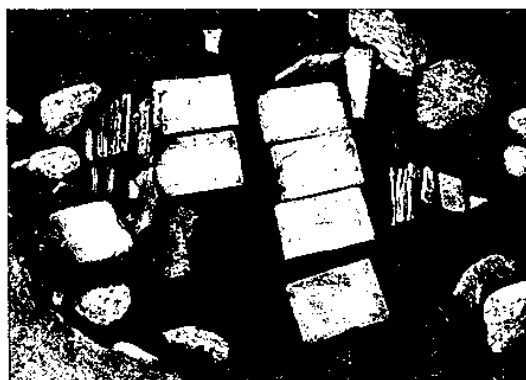
会 期	名 称
4/11(火) ～5/21(日)	玉手箱Ⅰ 埋められた経典 大和築山瓦経
5/23(火) ～7/2(日)	玉手箱Ⅱ 蘇った絵画Ⅱ
7/4(火) ～8/6(日)	玉手箱Ⅲ 壺木化現 平安の神と仏
8/8(火) ～9/20(水)	玉手箱Ⅳ 知られざる佐賀の画家たち
10/12(木) ～11/26(日)	玉手箱Ⅴ 岡田三郎助の傑作《薔薇》
11/28(火) ～1/14(日)	玉手箱Ⅵ 豪奢の極み 秀吉の蒔絵風呂桶
1/16(火) ～2/25(日)	玉手箱Ⅶ 金色の肌の色 光浄寺の日光・月光像
2/27(火) ～4/8(日)	玉手箱Ⅷ 吉野山図屏風



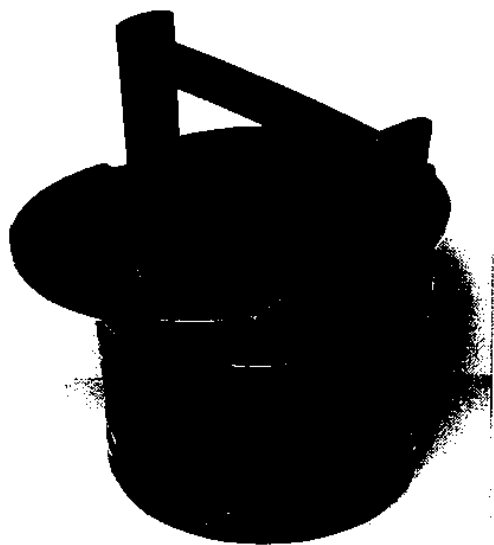
玉手箱Ⅱ 蘇った絵画Ⅱ 高木背水「仁王像下絵」



玉手箱Ⅴ 岡田三郎助の傑作《薔薇》



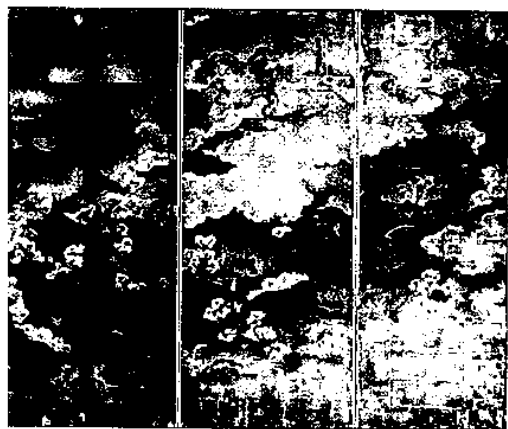
玉手箱Ⅰ 大和築山瓦経



玉手箱Ⅵ 豪奢の極み 蒔絵手桶



玉手箱Ⅶ 金色の肌の色 光浄寺の日光像

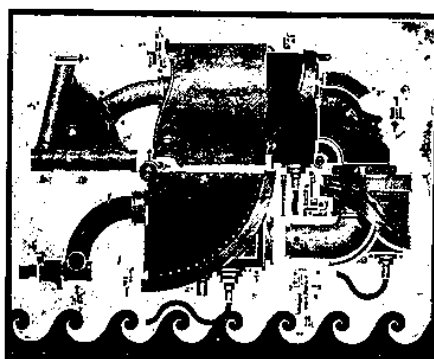


玉手箱Ⅷ 吉野山図屏風

(4) 絵画・書等 (2号・3号展示室)

館蔵品を中心に、佐賀県の優れた美術を絵画や書で紹介した。また、博物館3号展示室に「近世・近代の美術」を紹介するコーナーを設け、美術館常設展を補完、充実させた。

会 期	名 称
4/14 (金) ~5/28 (日)	コレクション展 野村昭嘉展
3/2 (金) ~4/8 (日)	コレクション展 白雨コレクション展
3/2 (金) ~4/8 (日)	コレクション展 石本秀雄展ー没後20年ー



野村昭嘉展「Amosu Norie」



白雨コレクション展 黒楽茶碗「瀉烏」



石本秀雄展
「画家の家族」

2. 常設特別展

名 称：美術館常設特別展

「探検!!美術館—名作をさがせ!」

会 期：平成18年7月14日（金）～9月3日（日）

会 場：美術館2号・3号展示室

内 容： 佐賀県立美術館には洋画、日本画、水彩画、版画、そして彫刻等、幅広い種類の貴重な美術作品がおさめられています。さて、皆さんはその中のどれをご覧になったことがありますか？

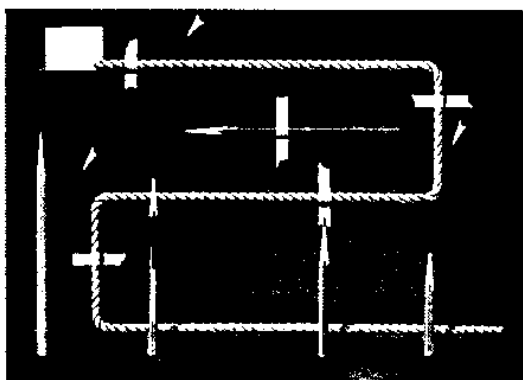
今回の展覧会では、いつもよりちょっと大目の作品が展示されます。そして、いつもと違ったみかたで作品に触れていただきます。クイズを解きながら、作品の秘密と魅力を探ってみましょう！

この夏、美術館を探検して、作品と美術館の新しい魅力を発見してみませんか？

展示点数：115点



- 展示構成：1 名作を調査せよ! その1
—描かれているのは何?—
描かれているのはどんな人?
どんな動物がいる?
ここはどこ?
季節はいつ?
何をしているのかな?
- 2 名作を調査せよ! その2
—想像力をふくらませよう—
題名はなんだろう?
これは何にみえる?
- 3 美術館にもぐりこめ!
—作品を探せ!—



服部大次郎「作品 R5」



中沢弘光「八月」

3. 普及活動

(1) 資料の刊行

年 報

館 報

研究書 以上、博物館「普及活動」参照

(2) 講座・教室

① 実技講座

博物館・美術館セミナー

出張講座

夏休みこどもミュージアム

こども土曜クラブ

以上、博物館「普及活動」参照

(3) 先生のための博物館・美術館講座

博物館「普及活動」で前掲

(4) 展示解説

① 企画展解説

会期中、毎週土曜日の定時解説のほか、申込みに応じて随時、団体解説を行った。

② 常設特別展解説

会期中、2回の一般向け展示解説のほか、イベントに合わせ、あるいは団体等からの申込みに応じて随時、展示解説を行った。

③ 常設展解説

それぞれの展覧会で、学校等による団体見学などの際に申込みに応じて随時、展示解説を行った。

(5) あらかしコンサート

ー博物館の森の小さな音楽会ー

県立博物館・美術館は佐賀城公園の水と緑に囲まれた静かで快適な環境の中にあります。平成18年度、県立博物館・美術館ではこのすぐれた環境を生かし、県民の皆さまに音楽を楽しみながら博物館・美術館をもっと身近に親しんでもらえるよう、このたび初めて、細文アラカシが植わる屋外展示場で県内演奏家によるミニ・コンサートを開催することになりました。

このアラカシコンサートでは、誰にでも親しみやすい楽器と曲目を選び、春・夏・秋の夕方のひと時を素敵な音楽でゆっくりお過ごしいただきます。お仕事帰り、気軽にお立ち寄りください。

会 場：佐賀県立博物館 アラカシ広場 (屋外展示場)

主 催：佐賀県芸術文化育成基金／佐賀県立博物館・美術館

料 金：無 料 当日参加自由

■ 春の森のコンサート

日 時：4月28日 (金) PM6:30～7:30

演 奏：アンサンブル「パストラーレ」

・ヴァイオリン (森 和幸)

・ギター (関谷静司)

・フルート (古川智恵子)

■ 夏の夕べのコンサート

日 時：7月14日 (金) PM6:30～7:30

演 奏：山の音楽家「Shana (シャナ)」

・オカリナ (原 健太郎)

・ギター (原 麻由子)

■ 秋の落ち葉のコンサート

日 時：10月27日 (金) PM6:30～7:30

演 奏：マリンバデュオ「リトマータ」

(児嶋雅子・江島愛子)



山の音楽家「Shana (シャナ)」



マリンバデュオ「リトマータ」

4. 美術館観覧状況

(1) 美術館主催事業

常設展	無料		合計	開館 日数	一日 平均	期 間	会 場
	大 人	高校生 以下					
松本弘二と池田幸太郎	1,784	58	1,842	8	230.3	(3/10) 4/1～4/9	美2号
没後300年 藩主・鍋島綱茂の書画						(3/10) 4/1～4/9	美3号
平成17年度新収蔵品展	6,522	629	7,151	39	183.4	4/14～5/15	美2号
野村昭・嘉展						4/14～5/28	美3号
白雨コレクション展	3,645	175	3,820	26	146.9	3/2～3/31(4/8)	美2号
石本秀雄展						3/2～3/31(4/8)	美3号
合 計	11,951	862	12,813	73	175.5		

常設特別展	無料		合計	開館 日数	一日 平均	期 間	会 場
	大 人	高校生 以下					
探検!!美術館-名作を探せ!-	13,177	1,845	15,022	45	333.8	7/14～9/3	美2・3号

合 計 (常設展+常設特別展)	25,128	2,707	27,835	118	235.9		
--------------------	--------	-------	--------	-----	-------	--	--

(2) 県関係事業 (美術館)

展覧会名	無料		合計	開館 日数	一日 平均	期 間	会 場	主 催
	大 人	高校生 以下						
第38回 佐賀県勤労者美術展	1,037	79	1,116	5	223.2	8/30～9/3	美4号	佐賀県 労働課
吉野ヶ里遺跡 発掘のあゆみ -解明された弥生のクニ-	6,212	598	6,810	25	272.4	1/1～1/28	美2号	佐賀県 教育委員会
JAPAN TODAY VOL.8 日本に向けられたヨーロッパ人の眼	4,969	1,685	6,654	21	316.9	2/2～2/25	美2・3号	佐賀県 私学文化課
合 計	12,218	2,362	14,580	51	285.9			

(3) 県関係事業 (有料)

展覧会名	大 人	高校生 以下	招 待	その他	合計	開館 日数	一日 平均	期 間	会 場
第56回 佐賀県美術 展覧会	3,312	707	1,305	3,289	8,613	9	957.0	10/1～10/9	博 2・3号 美 1・2・ 3・4号

(4) 民間団体主催事業 (有料)

展覧会名	大 人	高校生 以下	招 待	その他	合計	開館 日数	一日 平均	期 間	会 場	主 催
風の画家 中島潔の世界 -パリそして日本・ 故郷の四季展-	12,207	428	2,333	1,864	16,832	25	673.3	1/1～1/28	美3・4号	佐賀新聞社

(5) 民間団体主催事業〔展示室〕 (無料)

展 覧 会 名	大 入	高校生以下	合 計
第19回 ハチロク・アンデパンダン展	310	40	350
第22回 佐賀水墨画会展	1,022	53	1,075
彫刻集団・佐賀 第20回展	396	45	441
荻原俊樹回顧展	1,397	124	1,521
第14回 火曜日の画家たち展	757	15	772
A I S 展XⅢ+1 2006	375	439	814
第4回 西洋画室の住人展	429	36	465
高山オリ子の世界展	1,112	0	1,112
第1回 佐賀県高齢者美術展	1,580	30	1,610
梧竹・蒼海顕彰 第14回佐賀県書道展 (前期)	1,135	115	1,250
梧竹・蒼海顕彰 第14回佐賀県書道展 (後期)	884	52	936
第89回 佐賀美術協会展	2,409	289	2,698
第31回 佐賀県書作家協会展	1,234	77	1,311
第27回 九州新工芸展	793	87	880
第23回 佐賀県写真協会公募展	787	66	853
第47回 東光会佐賀支部 緑光展	622	249	871
第20回 工芸美術 知新会展	380	67	447
第34回 七夕書道展覧会	828	674	1,502
第26回 創元会佐賀県支部展	736	164	900
第29回 二紀佐賀支部展	706	89	795
Art Club Exhibition'06-中学校美術部による展覧会-	673	399	1,072
第18回 佐賀県高等学校総合文化祭 -書道展-	441	126	567
第18回 佐賀県高等学校総合文化祭 -美術・工芸展-	580	411	991
星華中国水墨画展	473	12	485
塚本猪一郎版画カレンダー20周年記念展	534	43	577
第47回 佐賀県学童美術展	1,850	1,040	2,890
第48回 佐賀大学文化教育学部 美術・工芸課程総合展	486	38	524
第29回 さが行動美術展	466	44	510
第37回 グループ「きしま」展	826	153	979
第30回 佐賀の子どもたちの版画展	2,507	2,279	4,786
第51回 佐賀大学文化教育学部美術・工芸課程卒業制作展 第14回 佐賀大学大学院教育学研究科美術専修修了制作展	988	123	1,111
佐賀県陶芸協会展	1,244	34	1,278
第17回 佐賀北高等学校芸術コース美術科卒業制作展	657	199	856
第9回 手でふれて見る作品展	532	164	696
ハチロク・アンデパンダン展	542	37	579
計	30,691	7,813	38,504

開催日数	一日平均	期 間	会 場	主 催
2	175.0	(3/28) 4/1~4/2	美 4 号	「ハチロク・アンデパンダン」展
6	179.2	4/4~4/9	美 4 号	佐賀水墨画会
6	73.5	4/25~4/30	美 4 号	彫刻集団・佐賀
6	253.5	5/2~5/7	美 4 号	萩原俊樹回顧展実行委員会
6	128.7	5/9~5/14	美 4 号	火曜日の画家たち
6	135.7	5/16~5/21	美 4 号	グループSUS
6	77.5	5/23~5/28	美 4 号	佐賀大学文化教育学部 美術・工芸課程西洋画専攻
6	185.3	5/30~6/4	美 4 号	高山オリ子美術館
3	536.7	6/2~6/4	美 2・3 号	(財)佐賀県長寿社会振興財団
4	312.5	6/8~6/11	美 2・3・4 号	佐賀新聞社
5	187.2	6/13~6/17	美 2・3・4 号	佐賀新聞社
10	269.8	6/22~7/2	美 2・3・4 号	佐賀美術協会
6	218.5	7/4~7/9	美 2・3・4 号	佐賀県書作家協会
7	125.7	7/11~7/17	美 4 号	九州新工芸家連盟
5	170.6	7/19~7/23	美 4 号	佐賀県写真協会
6	145.2	7/25~7/30	美 4 号	東光会佐賀支部緑光会
6	74.5	8/1~8/6	美 4 号	日工会西日本地区 知新会
6	250.3	8/8~8/13	美 4 号	佐賀県書道教育連盟
6	150.0	8/15~8/20	美 4 号	(財)創元会佐賀県支部
6	132.5	8/22~8/27	美 4 号	二紀佐賀支部
7	153.1	9/12~9/18	美 4 号	佐賀市近郊中学校美術部
4	141.8	10/12~10/15	美 2・3・4 号	佐賀県高等学校 文化連盟
5	198.2	10/18~10/22	美 2・3・4 号	佐賀県高等学校 文化連盟
4	121.3	11/30~12/3	美 4 号	星華中国水墨画絵画展
6	96.2	12/5~12/10	美 4 号	ギャラリー憩い
6	481.7	12/12~12/17	美 4 号	佐賀県造形教育研究会
6	87.3	12/19~12/24	美 4 号	佐賀大学文化教育学部
5	102.0	1/31~2/4	美 4 号	さが行動美術協会
6	163.2	2/6~2/11	美 4 号	グループ「きしま」
5	957.2	2/14~2/18	美 4 号	佐賀の絵の会
6	185.2	2/20~2/25	美 4 号	佐賀大学文化教育学部
12	106.5	2/27~3/11	美 4 号	佐賀県陶芸協会
6	142.7	3/13~3/18	美 4 号	佐賀北高等学校
6	116.0	3/20~3/25	美 4 号	手でふれて見る作品展実行委員会
5	115.8	3/27~3/31(4/1)	美 4 号	「ハチロク・アンデパンダン」展
203	189.7			

(6) 民間団体主催事業〔画廊・研修室〕（無料）

展 覧 会 名	大 人	高校生以下	合 計
武蔵野美術大学校友会佐賀支部展	254	10	264
「パルール」展	447	0	447
インフルエンザ予防接種広域化検討会	26	0	26
刀剣鑑賞会	20	0	20
山崎 明 油絵個展	468	52	520
志村孝市 作品展	290	2	292
彩の会展	434	18	452
アウシュビッツの悲劇油彩展	319	0	319
書友会展 夏目漱石と正岡子規の世界	471	8	479
第89回 佐賀美術協会展			展示室で集計
二科会佐賀支部絵画部展	568	10	578
新洋会・会員のグループ展	553	15	568
日韓少年文化交流事業 対面式	31	121	152
第7回 九州考古学会・嶺南考古学会合同学会資料展示	291	0	291
アトリエ美知展	473	26	499
押花・ガラスアートの展示	596	35	631
第28回 白陽会展	413	126	539
第18回 佐賀県高等学校総合文化祭 写真展	222	147	369
仏教讃歌の会 作品展示	446	5	451
刀剣鑑賞会	25	0	25
第37回 水彩連盟佐賀支部 白水会展	474	8	482
第16回 新構造佐賀支部展	375	46	421
鮑磯堅個展（書作）	222	54	276
アトリエM展	215	25	240
中央美術協会九州展	367	12	379
展示会（師走展）	104	12	116
謙慎書道会 九州沖繩展	479	5	484
第5回 佐賀美術協会上位受賞者展	511	92	603
幽水会展	629	63	692
舟一朝とおもしろ子供展	380	220	600
佐賀コンピューター専門学校 第11回CG作品展	339	105	444
第22回 佐賀県高等学校美術教師作品展	1,007	252	1,259
佐賀と現在	1,530	318	1,848
天山自然塾展	211	36	247
田中祐次書作展	383	12	395
佐賀北高等学校美術部展 ベタ展	402	157	559

開催日数	一日平均	期 間	会 場	主 催
6	44.0	4/4~4/9	画 廊	武蔵野美術大学学友会佐賀支部
6	74.5	4/11~4/16	画廊・研修室	バルール
1	26.0	4/26	画廊・研修室	佐賀県健康増進課
1	20.0	4/30	画 廊	財団法人日本美術刀剣保存協会
6	86.7	5/2~5/7	画廊・研修室	山崎明
6	48.7	5/9~5/14	画廊・研修室	志村孝甫
6	75.3	5/16~5/21	画廊・研修室	彩の会
6	53.2	5/23~5/28	画廊・研修室	世地務
5	95.8	6/6~6/10	画 廊	書友会
10		6/22~7/2	画廊・研修室	佐賀美術協会
6	96.3	7/4~7/9	画廊・研修室	二科会佐賀支部絵画部
6	94.7	7/11~7/16	画廊・研修室	草野義種
1	152.0	7/23	画廊・研修室	日韓少年文化交流事業実行委員会
2	145.5	8/12~8/13	画 廊	九州考古学会
6	83.2	8/22~8/27	画 廊	アトリエ美知展
6	105.2	8/29~9/3	画廊・研修室	鷗崎裕子
6	89.8	10/17~10/22	画 廊	白陽会
5	73.8	10/18~10/22	研 修 室	佐賀県高等学校文化連盟
5	90.2	10/24~10/28	画廊・研修室	佐賀仏教讃歌の会
1	25.0	11/5	画 廊	財団法人日本美術刀剣保存協会
6	80.3	11/7~11/12	画廊・研修室	白水会
6	70.2	11/21~11/26	画 廊	新構造佐賀支部
6	46.0	11/21~11/26	研 修 室	鮎磯堅
6	40.0	11/28~12/3	画 廊	アトリエM (絵夢)
6	63.2	12/5~12/10	画廊・研修室	中央美術協会佐賀支部
6	19.3	12/12~12/17	画 廊	佐賀大学美術部
6	80.7	12/19~12/24	画廊・研修室	謙慎書道会
5	120.6	1/3~1/7	画廊・研修室	佐賀美術協会
5	138.4	1/10~1/14	画廊・研修室	幽水会
6	100.0	1/16~1/21	画 廊	舟一朝
6	74.0	1/16~1/21	研 修 室	佐賀コンピューター専門学校
6	209.8	1/23~1/28	画廊・研修室	佐賀県高等学校美術部会
21	88.0	2/2~2/25	画廊・研修室	佐賀県私学文化課
5	49.4	2/27~3/4	研 修 室	NPO法人天山ものづくり塾
5	79.0	3/7~3/11	画廊・研修室	田中祐次
6	93.2	3/13~3/18	画廊・研修室	佐賀北高等学校美術部

展 覧 会 名	大 人	高校生以下	合 計
第30回 絵をかく子どもの会展	336	138	474
彫刻集団・佐賀 第21回展	161	11	172
計	14,472	2,141	16,613

5. ホール・画廊・研修室利用状況

(1) ホール

月 別	利用団体数	延入場者数	音 楽	演 劇	洋舞・邦舞	映 写 会	そ の 他	備 考
4	8	1,813	6		1		1	
5	11	1,377	11					
6	8	1,999	6			1	1	
7	11	3,858	6	1			4	
8	7	4,756	3	1			3	
9	10	1,341	8				2	
10	15	3,021	10				5	
11	14	3,385	9	1		1	3	
12	10	2,532	6				4	
1	10	1,955	8				2	
2	8	2,591	5	1	1		1	
3	14	2,557	9	2			3	
計	126	31,185	87	6	2	2	29	

開催日数	一日平均	期 間	会 場	主 催
5	94.8	3/21～3/25	画廊・研修室	画塾絵をかく子どもの会
5	34.4	3/27～3/31(4/1)	画廊・研修室	彫刻集団・佐賀
214	77.6			

(2) 画廊・研修室

月 別	展 覧 会		
	利用団体数	延 会 期	入 場 者 数
4	4	14	757
5	4	24	1,583
6	2	13	479 (1団体分は展示室で計上)
7	3 (ほか6月から利用1)	15	1,298 (1団体分は展示室で計上)
8	3	11	1,032
9	(8月から利用1)	3	389
10	3	16	1,359
11	5	22	1,279
12	3 (ほか11月から利用1)	21	1,144
1	5	28	3,598
2	2	22	1,895
3	4 (ほか2月から利用1)	25	1,800
計	38	214	16,613

資料の概要 (美術館)

1. 購入資料

(1) 絵画

資 料 名	数 量	備 考
静物 (高木背水)	1点	大正3年 (1914)
「溝の水」草稿 (岡田八千代)	14枚	大正6年 (1917)

(2) 書

資 料 名	数 量	備 考
乙巳元日 (副島種臣)	1幅	明治38年 (1905)
喜 (副島種臣)	1幅	明治37年 (1904)
紅葉館 (副島種臣)	1幅	明治 (19世紀)
六神名 (副島種臣)	1幅	明治 (19世紀)
遜志堂 (副島種臣)	1幅	明治18年 (1885)

(3) 工芸

資 料 名	数 量	備 考
木版摺り更紗着物壁紙模成文 (鈴木照次)	1領	昭和48年 (1973) 頃

2. 寄贈資料

(1) 絵画

資 料 名	数 量	備 考
アルカンII (萩原俊樹)	1点	昭和48年 (1973)
老木 (田中宗一)	1点	昭和21年 (1946)
植物記-ふるさとの緑うるわしー (吉武研司)	1点	平成9年 (1997)
ロシア人形 (甲斐仁代)	1点	昭和32年 (1957)
果物 (甲斐仁代)	1点	昭和
風景 (甲斐仁代)	1点	昭和
庭のぼら (甲斐仁代)	1点	昭和
朝顔 (甲斐仁代)	1点	昭和
甲斐仁代関係資料	1式	

(2) 書

資 料 名	数 量	備 考
「鹿嶋神社」社標拓本 (副島種臣)	1幅	明治37年 (1904) 頃

(3) 工芸

資 料 名	数 量	備 考
佐賀錦帯「光と陰」(相島正彦)	1条	昭和55年 (1980)
佐賀錦帯松皮花菱文「明日香」(相島正彦)	1条	昭和58年 (1983)
佐賀錦帯「雅」(松野汀留子)	1条	昭和63年 (1988)
佐賀錦能登帯「夕波」(松野汀留子)	1条	昭和52年 (1977)
佐賀錦テーブルセンター (松野汀留子)	1枚	昭和40年 (1965)
佐賀錦洋服 (チョッキ) (松野汀留子)	1着	昭和43年 (1968)
佐賀錦洋服 (松野汀留子)	1着	昭和43年 (1968)
佐賀錦打掛「鶴」(松野汀留子)	1領	昭和52年 (1977)
佐賀錦帯「鶴」(松野汀留子)	1条	昭和52年 (1977)
佐賀錦小型提げバッグ桐模様	1点	明治初期
佐賀錦ハンドバッグ「茜雲」(金子節子)	1点	平成12年 (2000)
佐賀錦ハンドバッグ「清流」(金子節子)	1点	平成13年 (2001)
佐賀錦ハンドバッグ「秋色」(渡辺正子)	1点	平成10年 (1998)
佐賀錦鼓袋「麦」(奥田京子)	2点	平成5年 (1993)

3. 寄託資料

(1) 絵画

資 料 名	数 量	備 考
大沼風景 (高木背水)	1 点	昭和14年 (1934)
ゆり (高木背水)	1 点	昭和11年 (1936)
浅間山 (高木背水)	1 点	昭和初期
果物とエジプト人形 (高木背水)	1 点	大正末～昭和初期
信子像 (高木背水)	1 点	昭和10年 (1935)
鏡餅 (高木背水)	1 点	昭和9年 (1934)
アンチーブ古城 (高木背水)	1 点	昭和6年 (1931)
帆船 (高木背水)	1 点	昭和
ひな人形 (野口謙次郎)	1 点	昭和
天龍峽 (野口謙次郎)	1 点	昭和
椿 (野口謙次郎)	1 点	昭和
ロンドン郊外 (高木背水)	1 点	大正～昭和

(2) その他

資 料 名	数 量	備 考
直木友次良「高木背水伝」	1 冊	
高木背水述「明治大帝御尊像謹作の次第」	1 冊	

4. 資料貸出状況 (県立施設への長期貸与品を除く)

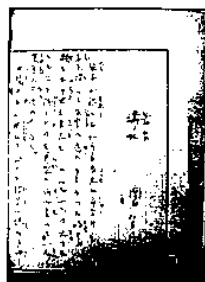
資 料 名	貸 出 先 ・ 目 的	貸 出 期 間
緑の庭 (山口良一作) 1 点	福岡市美術館 「大塚はじめて物語」展	平成18年12月19日 平成19年2月22日
佐賀錦風炉先屏風「煎風」(松野汀留子作) ほか 26点	佐賀県立佐賀城本丸歴史館 「佐賀の粋なデザイン」展	平成18年9月24日 平成18年11月29日
十七帖臨書屏風 (中林梧竹筆) ほか 2 点	小城市教育委員会 「中林梧竹特別展」 (会場 小城市立中林梧竹記念館)	平成18年11月14日 平成19年1月23日
銅鑄「広間への花挿」(豊田勝秋作) ほか 5 点	福岡県立美術館 「生活のかたち 豊田勝秋のあゆみ」展	平成19年1月16日 平成19年3月9日
少女 (北島浅一作) ほか 15点	小城市教育委員会 「北島浅一展」 (会場 小城市立歴史資料館)	平成18年11月14日 平成19年1月23日
篝火 (山口クスエ作)・葵 (同) 2 点	唐津市古代の森会館 「第5回まつらの姫達の宴」	平成19年2月20日 平成19年3月13日
野村昭嘉作品 30点	諸富町文化協会 「諸富町美術展」	平成19年2月5日 平成19年2月12日

1. 購入資料 (美術館)

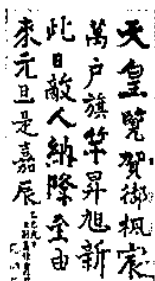


洋画

1 F20-3-1
高木背水 TAKAGI, Haisui
1877-1943
静物
10824



2 F20-3-0
岡田八千代 OKADA, Yachiyo
1883-1962
「溝の水」草稿
10825

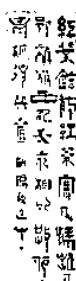


書

3 F10-1
副島種臣 SOEJIMA, Taneomi
1828-1905
乙巳元日
10817



4 F10-1
副島種臣 SOEJIMA, Taneomi
1828-1905
喜
10818



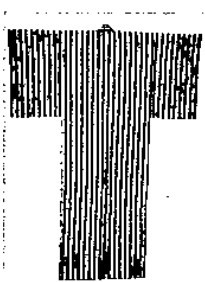
5 F10-1
副島種臣 SOEJIMA, Taneomi
1828-1905
紅葉館
10819



6 F10-1
副島種臣 SOEJIMA, Taneomi
1828-1905
六神名
10830



7 F10-1
副島種臣 SOEJIMA, Taneomi
1828-1905
遜志堂
10831



工芸

8 F40-5
鈴田照次 SUZUTA, Teruji
1916-1981
木版摺更紗着物 豎縞撮成文
10823

2. 寄贈資料 (美術館)



洋画

9 F20-3-1
萩原俊樹 HAGIWARA, Toshiki
1949-2005
アルルカンII
10815



10 F20-3-2
田中宗一 TANAKA, S?ichi
1888-1977
老木
10841



11 F20-3-1
吉武研司 YOSHITAKE, Kenji
1948-
植物記ーふるさとの緑うるわしー
10842



12 F20-3-1
甲斐仁代 KAI, Hitoyo
1902-1963
ロシア人形
10862



13 F20-3-1
甲斐仁代 KAI, Hitoyo
1902-1963
果物
10863



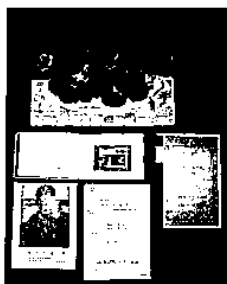
14 F20-3-1
甲斐仁代 KAI, Hitoyo
1902-1963
風景
10864



15 F20-3-1
甲斐仁代 KAI, Hitoyo
1902-1963
庭のばら
10865



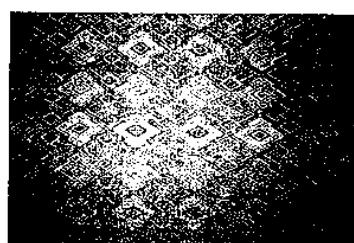
16 F20-3-1
甲斐仁代 KAI, Hitoyo
1902-1963
朝顔
10866



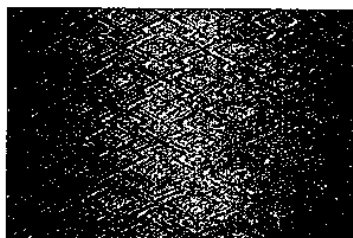
17 F20-3-1
甲斐仁代 KAI, Hitoyo
1902-1963
甲斐仁代関係資料
10867



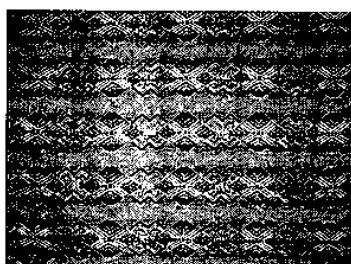
書
18 F10-4
副島種臣 SOEJIMA, Taneomi
1828-1905
「鹿嶋神社」社標拓本
10810



工芸
19 F40-5
相島正彦 AIJIMA, Masahiko
1922-1994
佐賀錦帯「光と陰」
10837



20 F40-5
相島正彦 AIJIMA, Masahiko
1922-1994
佐賀錦帯松皮花菱文「明日香」
10838



21 F40-5
松野汀留子 MATSUNO, Teruko
1921-
佐賀錦帯「雅」
10850



22 F40-5
松野汀留子 MATSUNO, Teruko
1921-
佐賀錦能菱帯「夕波」
10851



23 F40-5
松野汀留子 MATSUNO, Teruko
1921-
佐賀錦テーブルセンター
10852



24 F40-5
松野汀留子 MATSUNO, Teruko
1921-
佐賀錦洋服 (チョッキ)
10853



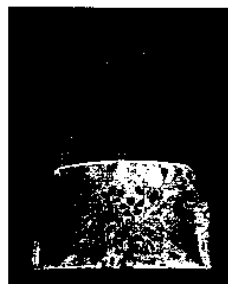
25 F40-5
松野汀留子 MATSUNO, Teruko
1921-
佐賀錦洋服
10854



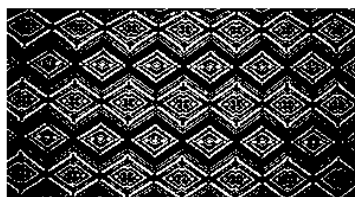
26 F40-5
松野汀留子 MATSUNO, Teruko
1921-
佐賀錦打掛「鶴」
10855



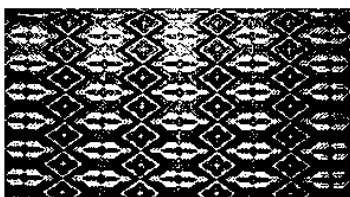
27 F40-5
松野汀留子 MATSUNO, Teruko
1921-
佐賀錦帯「鶴」
10856



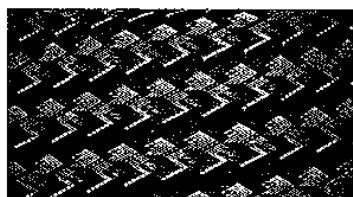
28 F40-5
作者不詳
佐賀錦小型提げバッグ桐模様
10857



29 F40-5
金子節子 KANEKO, Setsuko
佐賀錦ハンドバッグ「雲雲」
10858



30 F40-5
金子節子 KANEKO, Setsuko
佐賀錦ハンドバッグ「清流」
10859



31 F40-5
渡辺正子 WATANABE, Masako
佐賀錦ハンドバッグ「秋色」
10860



32 F40-5
奥田京子 OKUDA, Kyōko
佐賀錦鼓袋「麦」
10861

平成19年度
2007.4⇒2008.3

●開館時間 9:30～18:00(入館は17:30まで) なお、博物館は当分の間9:30～20:00(入館は19:30まで)
●休館日 月曜日(祝日のときは翌日)及び年末(12/29～31) 全館休館

- ◆は当館の主催です
- <有料>表示のない展覧会は無料です
- 日程や名称は変更される場合があります

[illegible]

博物館・美術館職員名簿 (平成18年4月1日現在)

課 名		職 名		氏 名		課 名		職 名		氏 名			
館 長				吉 田 和 孝		学 芸 課	学 芸 課 長				吉 永 陽 三		
副 館 長				天 本 洋 一			資 料 担 当	主 幹 (学芸員)				蒲 原 宏 行	
總 務 課	總 務 担 当	主 幹		山 口 千 秋				主 査				中 尾 研 二	
		主 査		中 島 文 代				主 査 (宇宙科学館)				水 田 昌 子	
		主 査		本 告 正 藏				主 査(学芸員) (宇宙科学館)				中 原 正 登	
		主 査		北 島 稔 久				副 主 査				北 島 稔 久	
		主 事		牟 田 京 子				副 主 査				藤 田 務	
		副 主 任 行政技術員		右 近 孝太郎				非常勤嘱託				今 川 泰 靖	
								企画普及担当係長 (学芸員)				福 井 尚 寿	
								主 査 (学芸員)				竹 下 正 博	
								主 査 (学芸員)				野 中 耕 介	
計 19 名													

博物館・美術館職員名簿 (平成19年4月1日現在)

課 名		職 名		氏 名		課 名		職 名		氏 名			
館 長				吉 田 和 孝		学 芸 課	学 芸 課 長				吉 永 陽 三		
副 館 長				天 本 洋 一			資 料 担 当	主 幹 (学芸員)				蒲 原 宏 行	
総 務 課	総 務	館 長		中 島 博				主 査				矢 川 慎一郎	
		主 幹		船 津 英 昭				主 査				富 永 さゆり	
	務 担 当	主 査		中 島 文 代				主 査 (宇宙科学館)				水 田 昌 子	
		主 査		本 告 正 藏				主査(学芸員) (宇宙科学館)				中 原 正 登	
		副主 任 行政技術員		右 近 孝太郎				副 主 査				藤 田 務	
								非常勤嘱託				今 川 泰 靖	
							企 画 普 及 担 当	企画普及担当係長 (学芸員)				福 井 尚 寿	
								主 査 (学芸員)				竹 下 正 博	
								主 査 (学芸員)				野 中 耕 介	
							計 18 名						

人事異動 (平成19年4月1日付)

転 入			転 出		
職 名	氏 名	前 職	職 名	氏 名	転 出 先
総務課主幹	船 津 英 昭	唐津農林事務所 主幹	総務課主幹	山 口 千 秋	図書館 主幹
学芸課主査	矢 川 慎 一 郎	佐賀西高校 教諭	学芸課主査	中 尾 研 二	佐賀北高校 教諭
学芸課主査	富 永 さ ゆ り	佐賀北高校 教諭	学芸課副主査	北 島 稔 久	伊万里高校 教諭
			総務課主事(臨時)	牟 田 京 子	退職(平成19年3月31日付)

佐賀県立博物館 年報 第37号
佐賀県立美術館

発行年月日 平成 19 年 7 月 1 日
編集・発行 〒840-0041 佐賀市城内1-15-23
Tel. 0952-24-3947

<http://www.pref.saga.jp/kyouiku/hakubutu/index.html>
hakubutsukan-bijutsukan@pref.saga.lg.jp

佐賀県立博物館
佐賀県立美術館

印刷 (株) 古川 総合印刷
〒849-0936 佐賀市鶴島町大字森田881番地
Tel. 0952-34-5345
Fax. 0952-34-5335