

令和2年1月

佐賀県立博物館・佐賀県立美術館行事予定

住所 〒840-0041 佐賀市城内1-15-23 TEL . 0952-24-3947 FAX . 0952-25-7006

■開館時間は9:30、閉館時間は18:00です。

◆は当館主催企画です。

■E-Mail hakubi@pref.saga.lg.jp

■ホームページ <http://saga-museum.jp/museum/>

★博・美メール（メールマガジン）の新規会員様も随時募集中です！

右のQRコードを読み取っていただくか、hakubi-mail@pref.saga.lg.jpまで空メールをお送りください。

月曜日休館
(祝日の場合は翌日)



日	曜	行事予定
1	水	
2	木	
3	金	
4	土	
5	日	
6	月	休館日
7	火	
8	水	
9	木	
10	金	
11	土	はじめてのおまっちゃん
12	日	体験イベント(九国博あじっば)
13	月	体験イベント(九国博あじっば)
14	火	休館日
15	水	
16	木	
17	金	
18	土	博美セミナー
19	日	
20	月	休館日
21	火	
22	水	
23	木	
24	金	
25	土	あらかしコンサート
26	日	
27	月	休館日
28	火	
29	水	
30	木	
31	金	

博物館

博物館常設展 佐賀県の歴史と文化

【1号展示室】自然史 【2号展示室】考古・歴史・美術・工芸
【大展示室】民俗 【観覧料】無料
佐賀に生息する生きものの標本や吉野ヶ里遺跡出土品(重要文化財)、有明海漁撈用具(重要有形民俗文化財)や有田焼・肥前刀など佐賀の歴史・文化に関するものなど、佐賀ならではの貴重な資料を展示しています。

維新博メモリアル展示”幕末維新記念館”

【展示室】エントランスホール 【観覧料】無料
肥前さが幕末維新博覧会の感動を再び体験することができる「維新博メモリアル展示」では、メインパビリオンである「幕末維新記念館」の“体感映像”や制作者の思いなどをまとめた“ドキュメンタリー映像”、来場者の思いを綴った“ことのは”の展示など、見どころ満載です！



佐賀県立博物館開館50周年プレ企画展 県博クロニクル

- 展覧会からたどる佐賀県立博物館50年の歩み -
【会期】1月1日(水祝)～3月8日(日)
【展示室】博物館3号展示室 【観覧料】無料

佐賀県立博物館は昭和45年10月14日に明治100年事業の一環として開館しました。以降、博物館は佐賀県の特徴ある自然と歴史と文化に関して、資料収集・調査研究・展示紹介する「総合博物館」として今日まで続いています。今回の展覧会は博物館で企画された「展覧会」に出品され好評を博した県内外の資料から、博物館の50年を振り返ります。



円鑑禅師像 重要文化財
1300年 高城寺蔵 当館寄託

(関連イベント)

はじめてのおまっちゃん

博物館 茶室「清恵庵」で小学生のおまっちゃん体験をします
【日程】1月11日(土)
【時間】10時から 11時から 14時から 15時から 各10名
【料金】無料【申し込み】往復はがきで事前申し込み 1/6必着

美術館

OKADA-ROOM Vol. 15

おもだしをうつす -岡田三郎助と洋画家たちの人物画-
11月23日(土祝)～2月24日(月祝)
【展示室】美術館 OKADA-ROOM
【観覧料】無料

今期の展示では、今年生誕150年を迎える岡田三郎助と、佐賀ゆかりの洋画家たちの手による人物画を、選りすぐってご紹介します。画家ごとの人物表現の違いにもぜひご注目ください。



岡田三郎助(藤山雷太像)
1914年 館蔵

吉野ヶ里遺跡史跡指定30周年記念展

吉野ヶ里遺跡-軌跡と未来-

【会期】1月1日(水祝)～2月16日(日)
【展示室】美術館2・3・4号展示室
【観覧料】大人500円(高校生以下無料)
団体300円

障害者手帳をお持ちの方及びその介助者1名無料

吉野ヶ里遺跡が史跡指定30年を迎えるにあたり、戦前からの貴重な発見例や工業団地造成に伴う大規模な調査、保存決定後に継続して実施された調査等から吉野ヶ里遺跡の成果を取り上げ、発掘調査で得られた資料や当時の報道資料、遺跡に関わった方々の声を振り返り、吉野ヶ里遺跡の魅力やその価値をわかりやすく紹介します。



吉野ヶ里遺跡墳丘墓出土銅剣



吉野ヶ里を紹介した新聞記事
【1989.2.27 朝日新聞】

博物館・美術館セミナー

「石硯と弥生時代の文字」

近年発見が相次いでいる石硯・研石から、弥生人と文字との関係について考えます。

【日時】1月18日(土) 13時30分～15時

【会場】美術館2階画廊

【参加料】無料(事前申込み不要)

【講師】当館学芸員 渡部芳久

岡田三郎助アトリエ (博物館東隣)

岡田三郎助の名作の制作の場となったアトリエや、多くの女性画家を指導した女子洋画研究所を一般公開しています。OKADA-ROOMとあわせてご覧ください。

*貸出しにより見学エリアが制限されることがあります。



第42回あらかしコンサート

吉野ヶ里町出身、全国的に活躍中のサクソフォンとピアノのデュオユニット「つぼはち」によるコンサートを開催します。二つの楽器が織り成す魅力的な調べをお楽しみください。

【日時】1月25日(土) 14時～15時

【会場】美術館ホール

【出演者】つぼはち

【参加料】無料(事前申込み不要)

