

1 単元 佐賀のじまんできる先人をさがそう

2 教材化にあたって

本単元では、地域の開発や文化の発展に尽くした先人の具体的な事例を調べて、先人の働きや苦心などを当時の人々の様子や願い・道具・技術等の面から考察するとともに現在でも地位の人々の生活に役立っていることを考えるのがねらいである。

佐賀には、幕末から明治初期にかけて学問に力を入れ、優秀な人材が多く育った。その中には現代の日本の基礎を築いた人々もいる。ここでは、その中から「佐賀の七賢人」をとり上げ、自分たちの身近に素晴らしい人がいたことを知ることで、地域に愛着を持ち発展を願う態度を育てたい。そして、それらの人々が行ったことが現在の人々の暮らしに役立っていることにも気づかせたい。

自慢できる先人といっても、子どもたちはなかなかイメージしにくい。佐賀城本丸歴史館には、佐賀七賢人の資料が展示されている。資料を見たり、係の人から話を聞いたりすることで、七賢人のイメージを膨らませ、興味・関心を高め意欲的に調べさせたいと考える。また、まとめる段階では調べた人物によってグループを作り、それぞれの先人の自慢比べを紙芝居やクイズにして発表しあい、それぞれの先人についての関心を広げたい。

3 単元の目標

地域の発展に尽くした先人について、めあてをもち、意欲的に調べようとする。

(関心・意欲・態度)

先人の考え方や生き方、工夫や努力について考えることができる。

(社会的な思考・判断)

資料をもとに、先人の行ったことについて調べ、それらをまとめることができる。

(技能・表現)

地域の先人働きが現在の人々の生活に役立っていることに気づくことができる。

(知識・理解)

4 単元計画(全10時間)

学習過程	主な学習活動	時配
つかむ	・佐賀の七賢人について、一人一人の特徴をクイズ形式で知り、幕末・明治維新时期にどのように活躍したかを調べて自慢比べをすることをめあてにもつ。 (本時1/10)	1
見通す	・七賢人について調べる方法について話し合い、自分が調べていきたい人物を決めて、佐賀城本丸歴史館の見学の計画を立てる。	1
調べる	・佐賀城本丸歴史館で七賢人について話を聞いたり調べたりする。 ・資料や聞き取りなどをもとに七賢人の成した偉業の素晴らしさやその人の願いや苦労について調べる。	4
まとめる	・同じ調べた人物ごとにグループを作り、紙芝居やクイズなどにより、個々で調べた内容を話し合ってまとめる。	2
広げる	・それぞれのグループの調べた発表を聞き、自分の関心の高い七賢人について手紙を書く。	2

5 本時の目標

佐賀の七賢人について話を聞き、その特徴を知り、先人の遺業の足跡に関心をもつことができる。(関心・意欲・態度)

先人の成した業績について写真を見たり、資料を見たり、クイズを解いたりすることによって先人の特徴を知ることができる。(知識・理解)

6 本時の展開

主な学習活動	教師の働きかけ	備考
<p>1. 幕末・明治維新期は日本を動かすほどの人物たちが佐賀に存在したことを先生の話して聞く。</p> <p>2. 佐賀城本丸歴史観の写真や七賢人の肖像写真を見ながら「七賢人」クイズを一緒に解く。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・七賢人ってどんなひとかな？</li> <li>・どんなことをしたのかな？</li> <li>・進んだ考えをもった佐賀の殿様</li> <li>・科学技術の中心人物で日本赤十字社を作った人</li> <li>・札幌の町作りに尽くした人</li> <li>・学校のしくみを整えた人</li> <li>・2回総理大臣を勤め、早稲田大学を創った人</li> <li>・国の代表として外国と上手に話し合いをすすめた人</li> <li>・政治のしくみや法律を作った人</li> </ul> <p>3. どの人物を調べるのかを選び、おおまかな計画を立てる。</p> <p>4. 次時の学習予定を知る。</p>	<p>幕末・維新期の歴史背景を簡単に情報を提供する。 写真を見て気づいたことを発表させる。</p> <p>七賢人がどういう人なのかを考えながらクイズをそれぞれの人物の大まかな業績をクイズにして紹介する。 七賢人の人物像や業績に視点をおいてクイズを解くように促す。</p> <p>それぞれの人物の特徴をワークシートに書き込む。</p> <p>どの人物のどんなところに興味があるか、面白そうな出来事は何かなどを話しあわせながら、調べる意欲を高めさせる。</p> <p>どの人物のどんなことを調べるのかを考える。</p> <p>佐賀城本丸歴史館で七賢人について話を聞いたり、調べたりする計画を立てることを知らせる。</p>	<p>七賢人の肖像画</p> <p>本丸歴史館の写真</p> <p>「佐賀城本丸歴史館へいこう」(P6~7)</p>